



Universidad Nacional
Federico Villarreal

VRIN | VICERRECTORADO
DE INVESTIGACIÓN

FACULTAD DE EDUCACIÓN

PROGRAMA PSICOMOTRICIDAD FINA PARA MEJORAR LA ATENCIÓN EN
ESTUDIANTES DE 04 AÑOS DE LA I.E.I. N° 373 UGEL 04, COMAS 2019

Línea de investigación:

Educación para la sociedad del conocimiento

Trabajo Académico para optar el Título de Segunda Especialidad

Profesional en Psicopedagogía y problemas de aprendizaje

Autora

Rojas Acevedo, Elsa Luz

Asesor

Vásquez Chahuara, Edwin Carlos

ORCID: 0000-0003-0759-3964

Jurado

Saavedra López, Juan José

Villegas Quispe, Carmen Julia Del Rosario

Olarte Ortiz, María Nela

Lima - Perú

2025

RECONOCIMIENTO - NO COMERCIAL - SIN OBRA DERIVADA
(CC BY-NC-ND)



INFORME DE ORIGINALIDAD

21 %

INDICE DE SIMILITUD

21 %

FUENTES DE INTERNET

1 %

PUBLICACIONES

4 %

TRABAJOS DEL
ESTUDIANTE

FUENTES PRIMARIAS

1

repositorio.ucv.edu.pe

Fuente de Internet

5 %

2

prezi.com

Fuente de Internet

4 %

3

hdl.handle.net

Fuente de Internet

2 %

4

Submitted to Universidad Nacional Federico
Villarreal

Trabajo del estudiante

1 %

5

www.coursehero.com

Fuente de Internet

1 %

6

repositorio.unfv.edu.pe

Fuente de Internet

1 %

7

worldwidescience.org

Fuente de Internet

1 %

8

repositorio.upt.edu.pe

Fuente de Internet

1 %

9

creativecommons.org

Fuente de Internet

<1 %

10

www.clubensayos.com

Fuente de Internet

<1 %

11

dialnet.unirioja.es

Fuente de Internet

<1 %

12

tesis.unsm.edu.pe

Fuente de Internet

<1 %



Universidad Nacional
Federico Villarreal
Profesionales formando profesionales

VRIN | VICERRECTORADO
DE INVESTIGACIÓN

FACULTAD DE EDUCACIÓN

PROGRAMA PSICOMOTRICIDAD FINA PARA MEJORAR LA ATENCIÓN EN ESTUDIANTES DE 04 AÑOS DE LA I.E.I. N° 373 UGEL 04, COMAS 2019

Línea de Investigación:

Educación para la Sociedad del Conocimiento

Trabajo Académico para optar el Título de Segunda Especialidad Profesional en Psicopedagogía y problemas de aprendizaje

Autora:

Rojas Acevedo, Elsa Luz

Asesor:

Vásquez Chahuara, Edwin Carlos ORCID:0000-0003-0759-3964

Jurado

Saavedra López, Juan José

Villegas Quispe, Carmen Julia Del Rosario

Olarte Ortíz, María Nela

Lima – Perú

2025

ÍNDICE

Resumen.....	5
I. INTRODUCCIÓN	7
1.1. Descripción del problema	8
1.2. Antecedentes	10
1.3. Objetivos	12
1.4. Justificación	13
II. METODOLOGÍA	15
2.1. Tipo de investigación.....	15
2.2. Diseño de investigación	15
2.3. Población y muestra.....	16
2.4. Técnicas e instrumentos de recolección de datos	17
III. RESULTADOS.....	18
IV. CONCLUSIONES.....	23
V. RECOMENDACIONES.....	24
VI. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS	25
VII. ANEXOS	29

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1 Operacionalización de la variable atención	16
Tabla 2 Población de estudiantes de 04 años de la I.E.I. N° 373 UGEL 04, Comas 2019.....	17
Tabla 3 Niveles de atención	18
Tabla 4 Niveles de atención selectiva	19
Tabla 5 Niveles de atención dividida	20
Tabla 6 Niveles de atención sostenida	21

ÍNDICE DE FIGURAS

Figura 1 Niveles de atención antes y después.....	18
Figura 2 Niveles de atención selectiva.....	19
Figura 3 Niveles de atención dividida.....	21
Figura 4 Niveles de atención sostenida.....	22

Resumen

Objetivo: Determinar si el programa de intervención de psicomotricidad fina mejora el nivel de atención de los estudiantes de 04 años de la I.E.I. N° 373 UGEL 04, Comas 2019. **Método:** El tipo de investigación fue aplicada, nivel descriptivo y diseño pre-experimental con una población de 86 considerando una muestra de 30 estudiantes de 4 años, a quienes se les aplicó una ficha de registro para evaluar nivel de atención de los niños, antes y después de aplicarse el programa de psicomotricidad fina. **Resultados:** Se evidenció que antes de aplicar el programa de psicomotricidad, la mayoría de estudiantes alcanzaba nivel bajo en atención (53,3%), sin embargo, después de aplicar el programa, la mayoría de estudiantes alcanzó nivel alto (70%). **Conclusión:** La capacidad de atención de los estudiantes se mejora debido al programa de psicomotricidad.

Palabras clave: programa de psicomotricidad, atención, intervención educativa

Abstract

Objective: Determine if the fine psychomotor intervention program improves the level of attention of 4-year-old students of the I.E.I. N° 373 UGEL 04, Comas 2019. **Method:** The type of research was applied, descriptive level and pre-experimental design with a population of 86 considering a sample of 30 4-year-old students, to whom a registration form was applied to evaluate the children's level of attention, before and after applying the fine motor skills program. **Results:** It was evident that before applying the psychomotor program, the majority of students reached a low level of attention (53.3%), however, after applying the program, the majority of students reached a high level (70%). **Conclusion:** The attention span of students is improved due to the psychomotor program.

Keywords: psychomotor program, attention, educational intervention

I. INTRODUCCIÓN

El déficit atencional es un problema común que se presenta en mayor incidencia en los niños de los primeros niveles de educación inicial y usualmente halla su manifestación conjunta con la conducta dispersa, confundiéndola en muchos casos con los problemas de conducta, cuando en realidad es un problema de tipo madurativo que afecta procesos cognitivos básicos. Su prevalencia afecta el aprendizaje de los estudiantes, puesto que los hace inhábiles para enfocar su interés hacia acciones de índole cognitivo donde se requiere de cierto esfuerzo atencional para conseguir comprender el propósito de las actividades y los procedimientos subsecuentes para obtener con éxito el producto esperado. Entre las diversas causas que podrían afectar esta habilidad se halla la falta de estimulación psicomotora fina, que básicamente afecta las capacidades de los niños para tener control voluntario y sostenido de sus movimientos finos donde participa los dedos conjuntamente con la deficiente coordinación fina; lo que en pleno ejercicio de la tarea terminan restando nivel atencional. Con la presente investigación se pretende elaborar un programa de intervención psicomotriz enfocada a la psicomotricidad fina para mejorar la atención de los niños de 4 años.

El estudio inicia con la introducción, donde se describe el problema de investigación para luego desarrollar teóricamente la variable de estudio con sus respectivos antecedentes, se formula el problema para luego presentar la propuesta para solucionar al problema. Adicionalmente se consignan los objetivos de la investigación, las hipótesis, la justificación y los impactos esperados. Luego se presenta la metodología, señalándose el tipo de investigación, el diseño, la población y muestra, las variables y el instrumento de recolección de datos elaborada por Salazar (2018), el cual es aplicable a niños de 4 años en base a 20 indicadores. También se presenta el resultado del análisis estadístico a través de tablas y figuras. Finalmente, se presentan las conclusiones, las recomendaciones, las referencias y los anexos.

1.1. Descripción del problema

Las dificultades de atención afectan significativamente los procesos de aprendizaje de los niños, siendo la interferencia más específica el subtipo inatento en niños preescolares (Marín, et al., 2017), pues presentan déficit de eficacia atencional, caracterizado por ausencia e ensimismamiento, con problemas para la identificación de estímulos relevantes o se enfocan en aquello poco relevante, olvidando aspectos previamente informados, pues parece que no los entendiera o demoran demasiado en hacerlo (García, 2008)

Este escenario impacta negativamente en el desempeño idóneo de los docentes del nivel inicial, pues se constituyen en barreras que afectan el cumplimiento de las unidades didácticas planificadas; además de las negativas consecuencias en los otros niños que generalmente reciben menos atención por parte de la maestra o se aburren mientras esperan a los demás que aún no concluyen con sus actividades

Las deficiencias neurocognitivas como es la atención, tienen alta prevalencia y suelen presentarse bajo la forma de espectro, lo que dificulta su identificación. Abordar estos problemas requiere de actividades de estimulación que desarrollen la organización de funciones sensoriales, perceptuales, control y regulación cognitiva, lenguaje y motricidad (Erazo, 2016). Lo último, llama la atención porque también se ha observado en los niños dificultades para el trabajo manual, pues al parecer también tienen dificultades en la praxia fina, cabe decir psicomotricidad fina, que es definida por Lica, et al. (2010), como una capacidad que permite la coordinación de los músculos finos de la mano con el objeto de manipular herramientas y materiales que demanden mucha exactitud como es el caso de la producción escrita.

Observando los niños de 4 años de la I.E.I. N° 373 UGEL 04, Comas; se ha observado que muchos de ellos tienen problemas de atención, pues no pueden sostenerse enfocados por mucho tiempo en la tarea solicitada, optando más bien por un comportamiento disperso, que

no le brinda las condiciones necesarias para aprender y a la par distrae a sus demás compañeros. Esta situación preocupa a la profesora pues no puede avanzar con lo planificado para sus estudiantes. Paralelamente, se registran diferentes niveles de dificultad de los niños para ejercicios que demanden manipulación de pequeños asociados a problemas de coordinación motora, que en líneas generales revela limitaciones en la psicomotricidad fina.

Considerando lo manifestado, se desea demostrar que, estimulando la psicomotricidad fina, será posible incrementar los niveles de atención de los niños. La coordinación, la exactitud o la precisión requieren de atención-concentración, por lo que puede concebirse que, al estimular psicomotricidad fina, también se estaría estimulando atención. El efecto positivo de la actividad psicomotora sobre la atención ha sido evidenciado por Maureira y Flores (2017), aunque indica que para obtener resultados significativos es necesario tener en cuenta acciones educativas diferenciadas en intensidades y tiempos; a lo que Chicangana (2018), agrega componentes lúdicos pues considera que dinamiza el aprendizaje.

1.1.1 Problema general

¿Cómo el programa de psicomotricidad fina mejora el nivel de atención de los estudiantes de 04 años de la I.E.I. N° 373 UGEL 04, Comas 2019?

1.1.2 Problemas específicos

¿Cómo el programa de psicomotricidad fina mejora el nivel de atención selectiva de los estudiantes de 04 años de la I.E.I. N° 373 UGEL 04, Comas 2019?

¿Cómo el programa de psicomotricidad fina mejora el nivel de atención dividida de los estudiantes de 04 años de la I.E.I. N° 373 UGEL 04, Comas 2019?

¿Cómo el programa de psicomotricidad fina mejora el nivel de atención sostenida de los estudiantes de 04 años de la I.E.I. N° 373 UGEL 04, Comas 2019?

1.1.3 Propuesta de solución

Se procedió a ejecutar un programa de intervención psicomotriz constituido con sesiones de aprendizaje dirigido a estimular la actividad psicomotora fina, siguiendo el modelo propuesto por Da Fonseca (2005). Las actividades enfocaron a desarrollar la destreza bimanual; localización táctilo-kinestésica de dedos; así como, velocidad y la precisión. La metodología utilizada, respeta el ritmo de maduración de los niños, adaptando la programación a sus necesidades bajo la noción de una pedagogía inclusiva, tal y como señala el Currículo Nacional de la Educación Básica (Ministerio de Educación, 2017). Aunque la actividad aborda aspectos motores, se pretende, a través de la representación mental de los movimientos, llegar también al desarrollo cognitivo como es la atención.

1.2. Antecedentes

1.2.1. Internacionales

Alarcón y Guzmán (2016), evidenció en un estudio realizado en Colombia con 30 niños de 2° grado que las intervenciones basadas en estrategias artísticas y lúdicas estructuradas desde el interés y necesidad del niño, permite mejorar los niveles de atención y concentración de los estudiantes.

Por su parte, Ponce (2017) demostró que, desarrollando habilidades cognitivas como la atención, se logra mejorar la maduración del sistema nervioso, particularmente el cerebro. Para ello indica que la intervención no solo debe enfocarse a que el niño preste atención al profesor, sino también en aquellos aspectos que la favorecen como es el caso de las actividades de aprendizaje o la metodología del profesor; ello supone que la actividad misma podría constituirse en elemento favorecedor de los procesos atencionales en estos niños.

Romero y Callejas (2017) realizó una investigación para comprobar que es plausible mejorar los niveles de atención aplicando programas de corte cognitivo y concluyó que,

estimulando la percepción visual, la concentración y la focalización es posible mejorar la atención de los niños, aunque también deja claro que es necesario adicionalmente tener un ambiente adecuado, estructurado y predecible que favorezca el desarrollo de las acciones de mejora.

Simón (2015), presenta una investigación con actividades para la estimulación a la motricidad fina en niños y niñas de dos a cuatro años con factores de riesgo de retraso mental.

Estas acciones permiten estimular de forma progresiva el desarrollo psicomotor de los infantes permitiéndoles lograr mejores condiciones de vida en su entorno, todo movimiento debe ser estimulado, teniendo como beneficio el fortalecimiento, emocional, psicológico y motor. Tanto el quehacer de los padres y terapeuta deben estar enfocados a lograr cambios visibles en los niños.

Javier, et al. (2018), planteo una propuesta de intervención psicomotriz para mejorar la atención y memoria de los niños. Concluye refiriendo que este programa resulta efectivo, porque afecta cómo los niños piensan, se mueven, hablan, socializan y sienten, intentando que disfruten jugando y que piensen más allá, ya que, según los expertos, esto produce sustancias químicas como la serotonina, la noradrenalina y la dopamina, que ayudan a estar despiertos, atentos y motivados.

1.2.2. Nacionales

Estudios que aborden psicomotricidad fina y atención han sido escasamente abordados; generalmente estas han sido desarrolladas de manera independiente, asociándola o explicándola con otras variables. Es el caso de Meza y Lino (2018), que en una investigación que estudio la relación entre motricidad fina y prescritura en niños de 04 años, encontró que ambas variables de hallaban relacionadas; cabe indicar que ambas variables fueron asumidas desde la perspectiva de la habilidad o la destreza específica mas no como función cognitiva en la que confluyan aspectos como la atención concentración.

En otro estudio, Cama y Javier (2016), determinó en un estudio realizado con estudiantes de 4 años del nivel de educación inicial que las actividades lúdicas tienen influencia sobre el desarrollo de la atención, no obstante, las maestras no la toman en cuenta al realizar sus sesiones de aprendizaje y por ello explica que el 51% de los niños tengan bajo nivel de atención.

Asimismo, Salazar (2018), en otro estudio realizado con niños de 4 años de una institución educativa pública del nivel inicial, determinó que psicomotricidad fina y atención (selectiva, dividida y sostenida) son variables que se encuentran relacionadas ($\rho=0,778$; $p<0,05$).

Huayhua (2017) realizó una investigación para demostrar que un programa de psicomotricidad donde se estimula aspectos motrices, sensorio motrices y perceptivomotrices mejora los niveles cognitivos de los niños de 4 años. Los resultados confirmaron sus hipótesis de trabajo, por lo que concluyó que la psicomotricidad mejora los procesos cognitivos simples, entre ellos la atención.

Loyola (2017), realizó una investigación con el fin de comprobar que los problemas de atención son superables a partir de la aplicación de programas educativos de fortalecimiento cognitivo. Comprobó que, realizando sesiones de aprendizaje con el fin de desarrollar velocidad de procesamiento, eficacia atencional y el control atencional inhibitorio es posible mejorar significativamente los niveles atencionales que tienen problemas a este nivel.

1.3. Objetivos

1.3.1. Objetivos generales

Determinar si el programa de intervención de psicomotricidad fina mejora el nivel de atención de los estudiantes de 04 años de la I.E.I. N° 373 UGEL 04, Comas 2019.

1.3.2. Objetivos específicos

Determinar si el programa de psicomotricidad fina mejora el nivel de atención selectiva de los estudiantes de 04 años de la I.E.I. N° 373 UGEL 04, Comas 2019.

Determinar si el programa de psicomotricidad fina mejora el nivel de atención dividida de los estudiantes de 04 años de la I.E.I. N° 373 UGEL 04, Comas 2019.

Determinar si el programa de psicomotricidad fina mejora el nivel de atención sostenida de los estudiantes de 04 años de la I.E.I. N° 373 UGEL 04, Comas 2019.

1.4. Justificación

El trabajo académico se justifica desde el punto de vista teórico porque intenta comprobar que estimulando la psicomotricidad fina se logra elevar los niveles de atención de los niños que presentan dificultades a este nivel. Para ello, se toma en cuenta el modelo teórico de Da Fonseca (2005), que concibe la psicomotricidad desde sus dimensiones físicas, psicológicas y sociales; hechas que supera el concepto de aprestamiento como sinónimo de repetición hasta alcanzar destreza. Se busca que el estudiante actúe intencionalmente a través de movimientos donde intervienen la praxia fina para que finalmente regule sus procesos atencionales para habituarse con mayor eficacia en el trabajo académico. Esto aporta significativamente en la formación del docente de educación inicial en vista que lo prepara para atender la alta prevalencia de este problema en las escuelas

Desde el punto de vista metodológico, el trabajo se justifica por que aborda el problema desde dos planos, en primera instancia se opta por una metodología de investigación cuantitativa descriptiva para obtener un diagnóstico y luego una perspectiva propositiva, por cuanto se enfoca a proponer un programa de intervención psicomotriz que busca solucionar el problema identificado, constituyendo un aporte significativo a la práctica profesional del docente de educación inicial.

1.5. Impactos esperados del trabajo académico

Los impactos esperados son:

- Revertir el problema de las dificultades de atención de los niños de educación inicial, específicamente de los niños de 4 años de la I.E.I. N° 373 UGEL 04, Comas 2019. Esto brindará mejores posibilidades de aprendizaje para los niños, considerando que el nivel educativo los prepara para la educación formal, donde los aprendizajes ya son menos lúdicos y de mayor demanda cognitiva.
- Preparar al profesional para el abordaje de casos de índole psicopedagógico, adaptando su metodología de enseñanza en función de las necesidades de los estudiantes. Ello según lo demanda el Currículo nacional, sobre todo al referirse a la atención a la diversidad en un marco inclusivo, enfoque por competencias y aprendizaje para todos.
- Incentivar al profesional por la investigación científica y medio para actuar técnicamente frente a las necesidades de la realidad específica de los estudiantes. La intervención o actuación del docente en el aula no obedece a la intuición o la prescripción sino a elementos de juicio sistemáticamente obtenidos.

II. METODOLOGÍA

2.1. Tipo de investigación

El tipo de investigación fue aplicada, nivel descriptivo y diseño pre-experimental porque el interés se concentró en aplicar conocimientos teóricos para modificar alguna situación concreta o la consecuencia práctica que de ella derive (Sánchez y Reyes, 2015). Bajo esta línea se busca aplicar un programa de intervención psicomotriz con énfasis en psicomotricidad fina para observar sus efectos en la mejora de la atención de los niños de 4 años.

2.2. Diseño de investigación

El diseño de investigación es pre-experimental, en vista que exige manipulación de una variable independiente luego de realizar mediciones antes y después de la variable dependiente en un grupo de intervención. (Hernández, et al., 2014). Con el fin de alcanzar este propósito se realiza un pretest sobre atención, para luego aplicar el programa, y al finalizar se aplica el pretest.

Las variables de estudio son psicomotricidad fina y atención, los cuales se describen del siguiente modo:

Variable independiente: Psicomotricidad fina. Esta variable se desarrolla a través de la aplicación de un programa de intervención psicomotriz estructurado en base a 6 actividades diseñadas según la propuesta de Da Fonseca (2005):

- Actividades para el desarrollo de destreza bimanual.
- Actividades para el desarrollo de localización táctilo-kinestésica de dedos.
- Actividades para el desarrollo de velocidad y la precisión.

Variable dependiente: Atención. Esta variable toma en cuenta tres dimensiones para su medida, los indicadores se presentan en la siguiente tabla:

Tabla 1
Operacionalización de la variable atención

Dimensiones	Indicadores	Ítems	Escala	Instrumento
Atención selectiva	Explora información que le interesa. Selecciona información. Prefiere le dato que le atañe	1; 2; 3; 4; 5; 6;	Ordinal	
Atención dividida.	Explora más de una información al mismo tiempo. Realizará más de un proceso en forma conjunta. Hace la tarea o fases de la misma. Realiza un estudio transversal.	2, 5, 8 11, 14, 17	Ordinal	Ficha de observación
Atención sostenida	Realizar la tarea dedicándose buen tiempo. La tarea es atenta por tiempo prolongado. Se dedica a realizar la tarea sostenidamente	15; 16; 17; 18; 19; 20.	Ordinal	

Nota: Elaboración propia

2.3. Población y muestra

La población de estudio está conformada por 86 estudiantes de 04 años de la I.E.I.

N° 373 UGEL 04, Comas 2019.

Tabla 2*Población de estudiantes de 04 años de la I.E.I. N° 373 UGEL 04, Comas 2019*

Sección	Total
Anaranjado	25
Rojo	31
Celeste	30
Total	86

Nota: Elaboración propia

La muestra se conformó con los 30 estudiantes del Aula Celeste, siendo el muestreo no probabilístico por conveniencia.

2.4. Técnicas e instrumentos de recolección de datos

La técnica de recolección de datos es la observación.

El instrumento de recolección de datos es una ficha de registro elaborada por Salazar (2018).

El instrumento está elaborado para aplicarse a estudiantes de 4 años. Está estructurada en base a 20 indicadores a las cuales el evaluador registra según la siguiente escala: Siempre (3), A veces (2) y Nunca (1).

Salazar (2018) validó el instrumento a través del juicio de expertos y determinó su confiabilidad a través del alfa de Cronbach obteniendo un $\alpha=0,902$). El instrumento es presentado en el anexo 2.

III. RESULTADOS

3.1. Niveles de atención antes y después de aplicar el Programa de psicomotricidad

fin

Tabla 3

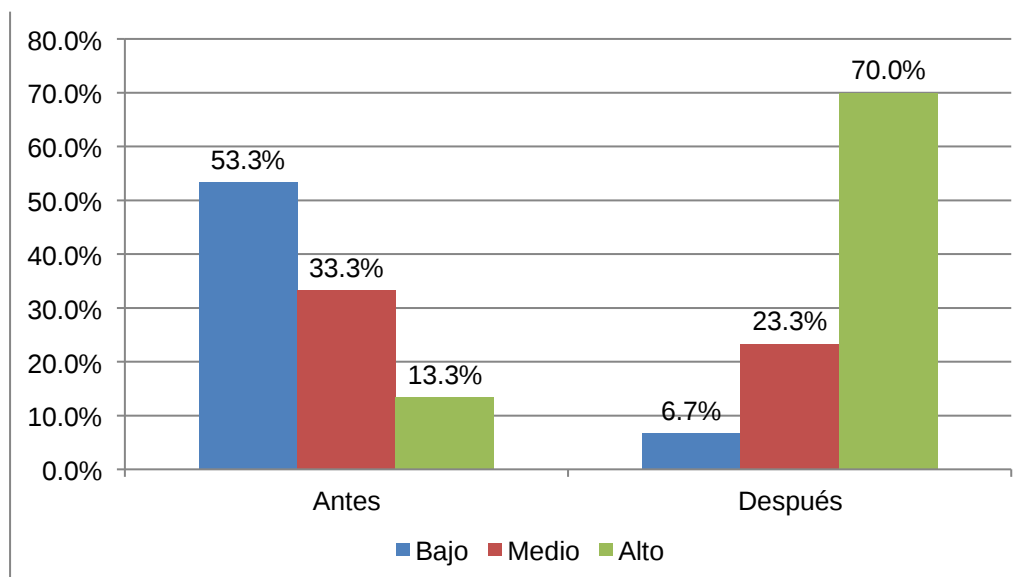
Niveles de atención

		Antes		Después	
Recuento			%	Recuento	%
Atención	Bajo	16	53,3%	2	6,7%
	Medio	10	33,3%	7	23,3%
	Alto	4	13,3%	21	70,0%
Total		30	100,0%	30	100,0%

Nota: Elaboración propia

Figura 1

Niveles de atención antes y después



Nota: Elaboración propia

En la tabla 3 y figura 1 se observa los niveles de atención que presentan los estudiantes de 04 años de la I.E.I. N° 373 UGEL 04, Comas. Antes de aplicar el programa de

psicomotricidad, la mayoría de estudiantes alcanzaba nivel bajo en atención (53,3%), sin embargo, después de aplicar el programa, la mayoría de estudiantes alcanzó nivel alto (70%); lo que muestra una mejora de la atención debido al programa de psicomotricidad.

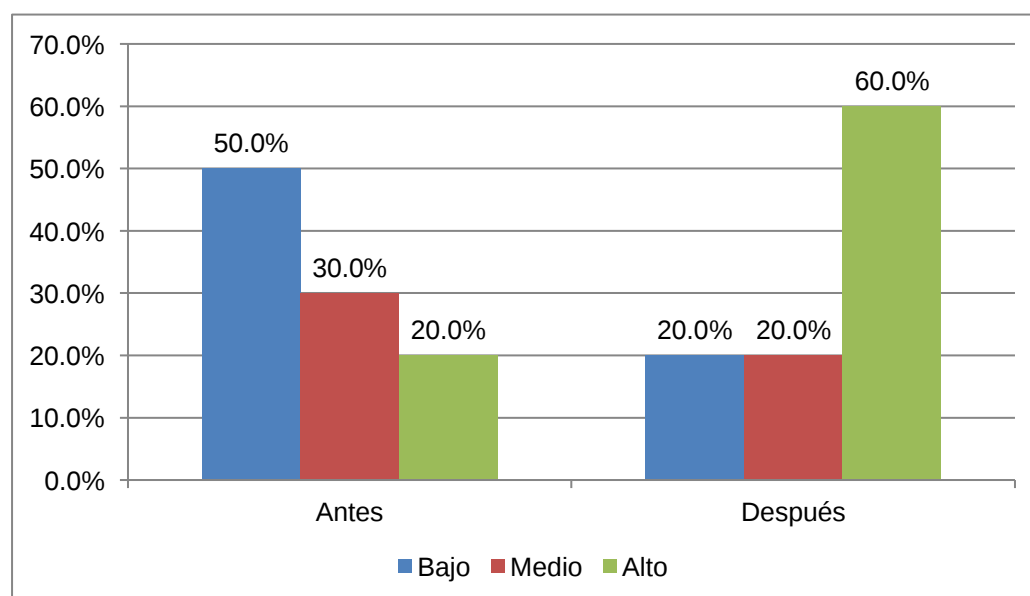
3.2. Niveles de atención selectiva antes y después de aplicar el Programa de psicomotricidad fina

Tabla 4
Niveles de atención selectiva

		Antes		Después	
		Recuento	%	Recuento	%
Atención selectiva	Bajo	15	50,0%	6	20,0%
	Medio		30,0%	6	20,0%
	Alto	6	20,0%	18	60,0%
Total		30	100,0%	30	100,0%

Nota: Elaborado propia

Figura 2 Niveles de atención selectiva



Nota: Elaboración propia

En la tabla 4 y figura 2 se observa los niveles de atención selectiva que presentan los estudiantes de 04 años de la I.E.I. N° 373 UGEL 04, Comas. Antes de aplicar el programa de psicomotricidad, la mayoría de estudiantes alcanzaba nivel bajo en atención selectiva (50%), sin embargo, después de aplicar el programa, la mayoría de estudiantes alcanzó nivel alto (60%); lo que mostraría una probable mejora de la atención selectiva debido al programa de psicomotricidad.

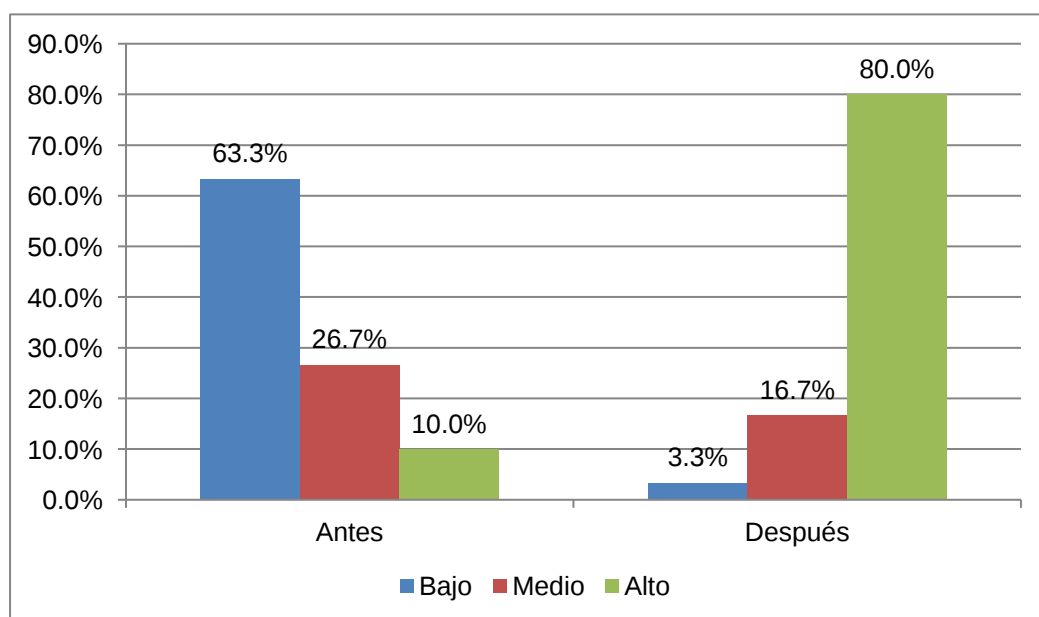
3.3. Niveles de atención dividida antes y después de aplicar el Programa de psicomotricidad fina

Tabla 5
Niveles de atención dividida

		Antes		Después	
	Recuento		%	Recuento	%
Atención dividida	Bajo	19	63,3%	1	3,3%
	Medio		26,7%	5	16,7%
	Alto	3	10,0%	24	80,0%
Total		30	100,0%	30	100,0%

Nota: Elaboración propia

Figura 3
Niveles de atención dividida



Nota: Elaboración propia

En la tabla 5 y figura 3 se observa los niveles de atención dividida que presentan los estudiantes de 04 años de la I.E.I. N° 373 UGEL 04, Comas. Antes de aplicar el programa de psicomotricidad, la mayoría de estudiantes alcanzaba nivel bajo en atención dividida (63,3%), sin embargo, después de aplicar el programa, la mayoría de estudiantes alcanzó nivel alto (80%); lo que mostraría una probable mejora de la atención dividida debido al programa de psicomotricidad.

3.4. Niveles de atención sostenida antes y después de aplicar el Programa de psicomotricidad fina

Tabla 6
Niveles de atención sostenida

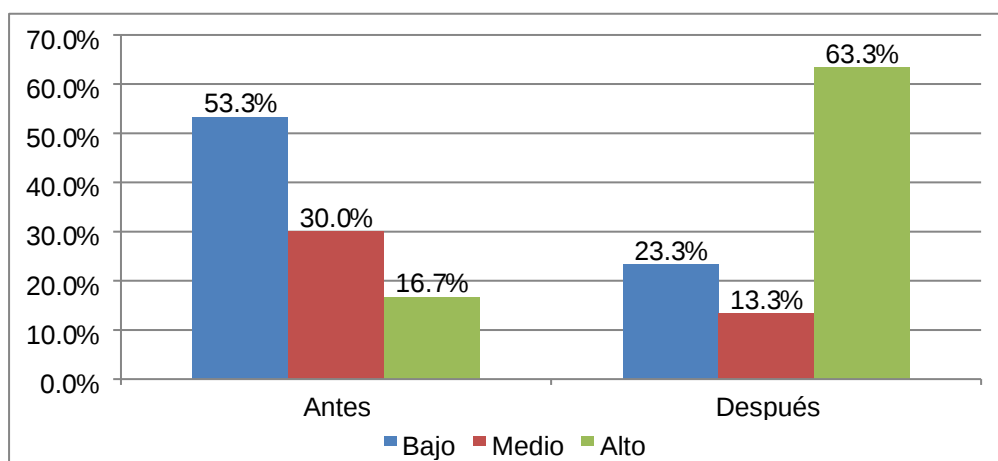
Antes		Después	
Recuento	%	Recuento	%

Atención sostenida	Bajo	16	9	53,3%	7	23,3%
	Medio			30,0%	4	13,3%
	Alto	5		16,7%	19	63,3%
Total		30		100,0%	30	100,0%

Nota: Elaboración propia

Figura 4

Niveles de atención sostenida



Nota: Elaboración propia

En la tabla 6 y figura 4 se observa los niveles de atención sostenida que presentan los estudiantes de 04 años de la I.E.I. N° 373 UGEL 04, Comas. Antes de aplicar el programa de psicomotricidad, la mayoría de estudiantes alcanzaba nivel bajo en atención sostenida (53,3%), sin embargo, después de aplicar el programa, la mayoría de estudiantes alcanzó nivel alto (63,3%); lo que mostraría una probable mejora de la atención sostenida debido al programa de psicomotricidad.

IV. CONCLUSIONES

Después de realizada la investigación se llegó a las siguientes conclusiones:

- Primera: Se estableció que el programa de intervención de psicomotricidad fina mejora considerablemente el nivel de atención de los estudiantes de 04 años de la I.E.I. N° 373 UGEL 04, Comas 2019.
- Segunda: Se estableció que el programa de psicomotricidad fina mejora el nivel de atención selectiva de los estudiantes de 04 años de la I.E.I. N° 373 UGEL 04, Comas 2019.
- Tercera: Se estableció que el programa de psicomotricidad fina mejora considerablemente el nivel de atención dividida de los estudiantes de 04 años de la I.E.I. N° 373 UGEL 04, Comas 2019.
- Cuarta: Se estableció que el programa de psicomotricidad fina mejora el nivel de atención sostenida de los estudiantes de 04 años de la I.E.I. N° 373 UGEL 04, Comas 2019.

V. RECOMENDACIONES

Después de revisar lo que encontramos en este estudio, aquí hay algunas ideas:

Primera: Los profesores de la escuela, deberían probar el programa de psicomotricidad para ayudar con los problemas de atención que presentan los niños; la cual debe ser de carácter individualizado o con grupos pequeños, pero dentro de un entorno inclusivo.

Segunda: Se sugiere a los directivos de la institución educativa incorporar el programa de intervención psicomotriz como actividad para la mejora de los aprendizajes, dentro del Plan Anual de Trabajo (PAT), puesto que se ha comprobado su eficacia para mejorar los niveles de atención selectiva de los niños y es un aspecto muy importante para el proceso de aprendizaje.

Tercera: A la UGEL 04, se le sugiere planificar y ejecutar actividades formativas para los docentes a fin de fortalecer su desempeño en el uso estrategias para desarrollo de capacidades de psicomotricidad fina, pues de esa manera lograra elevar los niveles de atención dividida de los estudiantes.

Cuarta: Se sugiere a la institución educativa involucrar a los padres en el proceso formativo de sus hijos, brindando estrategias cotidianas para el desarrollo de la motricidad fina a través de tareas propias de la casa y con ello reforzar paralelamente la atención sostenida.

VI. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Alarcón Gallego, E. C., y Guzmán Grijalva, M. L. (2016). *Potenciar la atención y concentración de los estudiantes de grado 2° de la escuela Isabel de Castilla a través de actividades artísticas y lúdico-pedagógicas* [Trabajo de especialización, Fundación Universitaria Los Libertadores]. Repositorio Institucional. <https://repository.libertadores.edu.co/items/efa7bbf4-89fe-464c-9628-6dab0449e796>
- Cama León, G. Y., y Javier Anco, H. G. (2016). *Influencia de los juegos en el desarrollo de la atención niños y niñas de 4 años, de la Institución Educativa Parroquial “Ave María”, del distrito de Cayma, año 2015* [Tesis de segunda especialidad, Universidad Nacional de San Agustín de Arequipa]. <https://repositorio.unsa.edu.pe/server/api/core/bitstreams/c10d1f1a-d445-4352-b8af-19f591b9ccec/content>
- Chicangana Hormiga, L. E. (2018). *Recorriendo, imaginando y recreando aprendo: Herramientas lúdicas, para contribuir a al proceso de atención y concentración de los niños en edad escolar* [Trabajo de especialización, Fundación Universitaria Los Libertadores]. Repositorio Institucional. <https://hdl.handle.net/11371/1945>
- Da Fonseca, V. (2005). *Manual de observación psicomotriz*. INDE Publicaciones. <https://www.casadellibro.com/libro-manual-de-observacion-psicomotriz/9788487330780/609567>
- Erazo, O. (2016). La adaptabilidad en el aula: Una reflexión desde los trastornos de integración sensorial, atención y conducta. *Tesis Psicológica*, 11(2), 36-52 <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=139053829003>
- García Pérez, E. M. (2008). *Adaptaciones curriculares metodológicas para escolares con déficit de atención: Hiperactivos e inatentos*. COHS, Consultores en Ciencias Humanas, S. L. (Grupo ALBOR-COHS).

<https://www.agapea.com/libros/Adaptaciones-curriculares-metodologicas-para-escolares-con-deficit-de-atencion-hiperactivos-e-inatentos-9788495180100-i.htm>

Hernández Sampieri, R., Fernández Collado, C., y Baptista Lucio, M. del P. (2014). *Metodología de la investigación* (6.^a ed.). McGraw-Hill Interamericana.
<https://biblioteca.unapiquitos.edu.pe/bib/34881>

Huayhua, M. (2017). Programa de psicomotricidad para el desarrollo cognitivo en niños de cuatro años de la I.E.I. N° 521 – Chorrillos 2016 [Tesis de Maestría, Universidad César Vallejo. Repositorio UCV. <https://hdl.handle.net/20.500.12692/8628>

Javier Piña, I. J., Luzón de Paulino, V., Monegro, G., y Mosquea, J. C. (2018). *Propuesta educativa para desarrollar la atención y la memoria a través de un programa de intervención psicomotriz para niños/as de tercer grado de primaria* [Proyecto final de máster, Escuela de Organización Industrial].
https://www.eoi.es/sites/default/files/savia/documents/pfm_-_grupo_2.pdf

Lica Aguilar, M. M., Ruiz Barriga, D. L., y González Zepeda, A. P. (2010). Relación entre ejecuciones deficientes de motricidad fina con dificultades de escritura: Análisis de un caso. *Revista de Educación y Desarrollo*, 13, 17–23.
https://www.cucs.udg.mx/revistas/edu_desarrollo/anteriores/13/013_Lica.pdf

Loyola Monge, R. F. (2017). *Programa para mejorar la atención selectiva y concentración en niños de 11 y 12 años con problemas atencionales en una I.E. de Villa el Salvador, Lima, 2016* [Tesis de maestría, Universidad César Vallejo]. Repositorio Institucional UCV. <https://hdl.handle.net/20.500.12692/8612>

Marín-Méndez, J. J., Borra-Ruiz, M. C., Álvarez-Gómez, M. J., y Soutullo Esperón, C. (2017). Desarrollo psicomotor y dificultades del aprendizaje en preescolares con probable

- trastorno por déficit de atención e hiperactividad. Estudio epidemiológico en Navarra y La Rioja. *Neurología*, 32(8), 487–493. DOI: 10.1016/j.nrl.2016.02.009
- Maureira Cid, F., y Flores Ferro, E. (2017). Efectos del ejercicio físico sobre la atención: una revisión de los últimos años. *Revista Ciencias de la Actividad Física UCM*, 18(1), 73–83. <https://revistacaf.ucm.cl/article/view/110>
- Meza Huere, I., y Lino Cruz, M. O. (2018). *Motricidad fina y su relación en la pre-escritura en los niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N.º 438 María Auxiliadora, Santa Eulalia – UGEL 15 - Huarochirí, 2017* [Tesis de pregrado, Universidad Nacional de Educación Enrique Guzmán y Valle]. Repositorio Institucional. <https://repositorio.une.edu.pe/handle/20.500.14039/1313>
- Ministerio de Educación. (2017). *Currículo Nacional de la Educación Básica*. <https://www.minedu.gob.pe/curriculo/pdf/curriculo-nacional-de-la-educacion-basica.pdf>
- Ponce, B. (2017). *Desarrollo de la atención para coadyuvar la madurez neuropsicológica en edad preescolar* [Tesis de Maestría, Universidad Panamericana]. Repositorio UP. <https://hdl.handle.net/20.500.12552/3415>.
- Romero Moscoso, A. T., y Callejas Cerquera, N. S. (2017). *Programa “Atento Aprendo” como estrategia para mejorar la atención selectiva* [Trabajo de grado, Corporación Universitaria Iberoamericana]. Repositorio Institucional. <https://repositorio.ibero.edu.co/handle/001/359>
- Salazar Obregón, V. M. (2018). *Psicomotricidad fina y atención en estudiantes de 4 años de la institución educativa inicial 115-06, UGEL 05, Lima 2018* [Tesis de maestría, Universidad César Vallejo]. Repositorio Institucional UCV. <https://hdl.handle.net/20.500.12692/24650>

Sánchez Carlessi, H., y Reyes Meza, C. (2015). *Metodología y diseños en la investigación científica* (5.^a ed.). Business Support Aneth S.R.L.
<https://catalogobibliotecacentral.unac.edu.pe/bib/55243>

Simón-Benzant, Y. (2015). La estimulación temprana a la motricidad fina, una herramienta esencial para la atención a niños con factores de riesgo de retraso mental. *EduSol*, 15(51), 100–106. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=5678443>

VII. ANEXOS

Anexo A. Matriz de consistencia

TITULO	PSICOMOTRICIDAD FINA PARA MEJORAR LA ATENCIÓN EN ESTUDIANTES DE 04 AÑOS DE LA I.E.I. N° 373 UGEL 04, COMAS 2019			
PROBLEMA	OBJETIVOS	VARIABLES	DIMENSIONES	METODOLOGIA
PROBLEMA GENERAL	OBJETIVO GENERAL	Variable independiente: Psicomotricidad fina	Son actividades de psicomotricidad fina - Actividades para el desarrollo de destreza bimanual. - Actividades para el desarrollo de localización táctilo-kinestésica de dedos. - Actividades para el desarrollo de velocidad y la precisión. Tres dimensiones: - Atención selectiva. - Atención dividida.	TIPO DE INVESTIGACION: Aplicado DISEÑO DE INVESTIGACION: Pre-experimental POBLACION: 86 MUESTRA: 28 TECNICA DE INVESTIGACION: Observación INSTRUMENTOS: Ficha de registro
¿Cómo la psicomotricidad fina mejora el nivel de atención de los estudiantes de 04 años de la I.E.I. N° 373 UGEL 04, Comas 2019?	Determinar si la psicomotricidad fina mejora el nivel de atención de los estudiantes de 04 años de la I.E.I. N° 373 UGEL 04, Comas 2019.			
PROBLEMA ESPECIFICO	OBJETIVO ESPECIFICO			
¿Cómo la psicomotricidad fina mejora el nivel de atención selectiva de los estudiantes de 04 años de la I.E.I. N° 373 UGEL 04, Comas 2019?	Determinar si la psicomotricidad fina mejora el nivel de atención selectiva de los estudiantes de 04 años de la I.E.I. N° 373 UGEL 04, Comas 2019.			
¿Cómo la psicomotricidad fina mejora el nivel de atención selectiva de los estudiantes de 04 años de la I.E.I. N° 373 UGEL 04, Comas 2019?	Determinar si la psicomotricidad fina mejora el nivel de atención dividida de los estudiantes de 04 años de la I.E.I. N° 373 UGEL 04, Comas 2019.			
¿Cómo la psicomotricidad fina mejora el nivel de atención selectiva de los estudiantes de 04 años de la I.E.I. N° 373 UGEL 04, Comas 2019?	Determinar si la psicomotricidad fina mejora el nivel de atención sostenida de los estudiantes de 04 años de la I.E.I. N° 373 UGEL 04, Comas 2019.			

		Variable dependiente: Atención	- Atención sostenida.	
Propuesta: PROGRAMA DE INTERVENCIÓN PSICOMOTRIZ CON ENFASIS EN PSICOMOTRIFIDAD FINA PARA MEJORAR LA ATENCIÓN DE LOS ESTUDIANTES DE 4 AÑOS				

Anexo B

INSTRUMENTO DE INVESTIGACION

FICHA DE REGISTRO PARA EVALUAR ATENCIÓN

(Salazar, 2017).

Instrucciones: Lea detenidamente los indicadores formulados y marque la conducta que observe según la escala valorativa.

VARIABLE: Atención	3	2	1
	Siempre	A veces	Nunca
Dimensión 1: Atención selectiva.			
1) Está atento en las sesiones de clase.			
2) Coge y explora el material que le interesa.			
3) Es capaz de seleccionar información de la realidad.			
4) Es capaz de memorizar datos selectivamente,			
5) Se distrae con facilidad.			
6) Elige material que le interesa.			
Dimensión 2: Atención dividida.			
7) Capta toda la información del aula.			
8) Está atento con más de un dato que se le presenta.			
9) Realiza varios procesos cognitivos.			
10) Observa detenidamente el contexto.			
11) Realiza más de una tarea al mismo tiempo.			
12) Termina satisfactoriamente más de una tarea.			
13) Es capaz de enlazar las tareas o temas al mismo tiempo.			
14) Observa en sentido amplio sus tareas que realiza.			
Dimensión 3: Atención sostenida.			
15) Dedicar buen tiempo para hacer su tarea, pero no la termina.			
16) Dedicar buen tiempo en hacer la tarea y la termina, pero no favorablemente.			

17) Dedicar buen tiempo en realizar la tarea y la termina satisfactoriamente.			
18) Da muestra que realiza procesos cognitivos y termina su tarea muy bien.			
19) Realiza la tarea durante buen tiempo utilizando información del tema.			
20) Usa otras informaciones que le ayudan a realizar su tarea.			

Anexo C

SESIONES DE APRENDIZAJE

Programa de intervención psicomotriz con énfasis en psicomotricidad fina para mejorar la atención de los estudiantes de 4 años

PROYECTO DE APRENDIZAJE

1.- DATOS INFORMATIVOS:

- | | |
|----------------------|----------------------------------|
| 1.1. UGEL | : 04 |
| 1.2 I.E. | : N.º 373 |
| 1.3 DIRECTORA | : María Cecilia Cassano Tasayco. |
| 1.4 PROFESORA | : Elsa Rojas Acevedo |
| 1.5 SECCION | : Celeste |

NOMBRE DEL PROYECTO: Jugando aprendo y atiendo

TIEMPO APROXIMADO:

2.- SITUACIÓN SIGNIFICATIVA: Los niños y niñas del aula Celeste de la I.E.I. 373 en Comas, La mayoría de los niños y niñas de 4 años de nuestra I.E.I. presentan problemas de atención. Es por ello que a través de este proyecto vamos a desarrollar actividades que permitan que los niños, desarrollen destrezas, habilidades motrices finas, se expresen de forma gestual, corporal y oralmente, que manifiesten sus emociones. Descubren características perceptuales de su entorno. Desarrollando sus nociones temporales y espaciales a través de sus experiencias y vivencias cotidianas, para así poder mejorar su atención.

3.- PRODUCTOS IMPORTANTES:

- Pulseras de clips de colores
- Carteles decorados
- Grafismos libres
- Juegos óculo manuales

4.- PRE PLANIFICACIÓN DE LA DOCENTE

¿QUÉ HARÉ?	¿CÓMO LO HARÉ?	¿QUÉ NECESITARÉ?
Que los niños expresen oralmente, escriban por iniciativa propia, comprendan al escuchar y leer diversos textos. Fomentar la creatividad en los niños en los (talleres) lenguajes artísticos. Que los niños desarrollen habilidades y destrezas a través actividades motrices Que los niños ordenen, agrupen, clasifiquen, cuenten, seriaciones, ordinales. Incrementar normas de convivencias y el valor de la solidaridad.	Elaboramos pulseras de clips Facilitar variedades de materiales para que el niño elija manipule libremente, disfrute durante el taller. Mediante juegos y materiales que el niño que se realizara en el patio. Vivenciar con su cuerpo y materiales concretos en donde explore y la resolución de problemas Narrar cuentos sobre la solidaridad y con ellos elegir normas de convivencia.	Papelote plumones, cartulinas, goma, clips colores, tijeras etc. materiales materiales materiales cuentos

5.- NEGOCIACIÓN CON LOS NIÑOS Y NIÑAS

¿Qué vamos hacer?	¿Cómo lo haremos?	¿Qué materiales necesitamos?
Dibujar Decir lo que hicimos	Dibujando con plumones	Papel Colores Plumones

6.- PROPÓSITOS Y EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE:

ÁREA	COMPETENCIAS	ESTANDAR	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	EVIDENCIA
Ps	CONSTRUYE SU IDENTIDAD	Construye su identidad al tomar conciencia de los aspectos que lo hacen único. Se identifica en algunas de sus características físicas, así como sus cualidades e intereses, gustos y preferencias. Se siente miembro de su familia y del grupo de aula al que pertenece. Practica hábitos saludables reconociendo que son importantes para él. Actúa de manera autónoma en las actividades que realiza y es capaz de tomar decisiones, desde sus posibilidades y considerando a los demás. Expresa sus emociones e identifica el motivo que las originan. Busca y acepta la compañía de un adulto significativo ante situaciones que lo hacen sentir vulnerable, inseguro, con ira, triste o alegre	Cuando el niño construye su identidad, combina las siguientes capacidades: • Se valora a sí mismo. • Autorregula sus emociones	Expresa sus emociones; utiliza palabras, gestos y movimientos corporales. Reconoce las emociones en los demás, y muestra su simpatía o trata de ayudar. Ejemplo: Una niña observa que otro compañero está llorando porque le cayó un pelotazo. Se acerca para darle la mano y consolarlo. •Se relaciona con adultos de su entorno, juega con otros niños y se integra en actividades grupales del aula. Propone ideas de juego y las normas del mismo, sigue las reglas de los demás de acuerdo con sus intereses.	Demuestra arrepentimiento al darse cuenta de su error Juega con sus compañeros respetando las normas acordadas

C	“SE COMUNICA ORALMENTE EN SU LENGUA MATERNA”	Se comunica oralmente mediante diversos tipos de textos; identifica información explícita; realiza inferencias sencillas a partir de esta información e interpreta recursos no verbales y paraverbales de las personas de su entorno. Opina sobre lo que más/ menos le gustó del contenido del texto. Se expresa espontáneamente a partir de sus conocimientos previos, con el propósito de interactuar con uno o más interlocutores conocidos en una situación comunicativa. Desarrolla sus ideas manteniéndose por lo general en el tema; utiliza vocabulario de uso frecuente y una pronunciación entendible, se apoya en gestos y lenguaje corporal. En un intercambio, generalmente participa y responde en forma pertinente a lo que le dicen. Lee diversos tipos de textos que tratan temas reales o imaginarios que le son cotidianos, en los que predominan palabras conocidas y que se acompañan con ilustraciones.	Cuando el niño se comunica oralmente en su lengua materna, combina e integra las siguientes capacidades: • Obtiene información del texto oral. • Infiere e interpreta información del texto oral. • Adecúa, organiza y desarrolla el texto de forma coherente y cohesionada. • Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica. • Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores. • Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto oral. Cuando el niño lee diversos tipos de texto, combina e integra capacidades como las siguientes:	Expresa sus necesidades, emociones, intereses y da cuenta de sus experiencias al interactuar con personas de su entorno familiar, escolar o local. Participa en conversaciones o escucha cuentos, leyendas, adivinanzas y otros relatos de la tradición oral. Formula preguntas sobre lo que le interesa saber o lo que no ha comprendido o responde a lo que le preguntan. que escuchó y dice: La flauta no sonaba porque el jefe era malo. Expresa sus necesidades, emociones, intereses y da cuenta de sus experiencias al interactuar con personas de su entorno familiar, escolar o local. Dice de qué tratará, cómo continuará o cómo terminará el texto a partir	Narra espontáneamente sus vivencias Dice lo que entendió de la narración escuchada. Dice lo que lee en los carteles que elabora Participa en la escucha de cuentos Dibuja lo que entendió de la lectura

	LEE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS EN SU LENGUA MATERNA	Construye hipótesis o predicciones sobre la información contenida en los textos y demuestra comprensión de las ilustraciones y de algunos símbolos escritos que transmiten información. Expresa sus gustos y preferencias en relación a los textos leídos a partir de su propia experiencia. Utiliza algunas convenciones básicas de los textos escritos. Escribe a partir de sus hipótesis de escritura diversos tipos de textos sobre temas variados considerando el propósito y el destinatario a partir de su experiencia previa. Desarrolla sus ideas en torno a un tema con la intención de transmitir ideas o emociones. Sigue la linealidad y direccionalidad de la escritura. Crea proyectos artísticos al experimentar y manipular libremente diversos medios y materiales para descubrir sus	• Obtiene información del texto escrito. • Infiere e interpreta información del texto escrito. • Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito. Cuando el niño escribe diversos tipos de textos en su lengua materna, combina e integra capacidades: • Adecúa el texto a la situación comunicativa, • Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada. • Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente. • Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito.	de las ilustraciones o imágenes que observa antes y durante la lectura que realiza (por sí mismo o a través de un adulto). Establece relaciones entre los objetos de su entorno según sus características perceptuales al comparar y agrupar aquellos objetos similares que le sirven para algún fin, y dejar algunos elementos sueltos. • Realiza seriaciones por tamaño de hasta tres objetos. • Utiliza el conteo hasta 5, en situaciones cotidianas en las que requiere contar, empleando material concreto o su propio cuerpo. • Utiliza los números ordinales “primero”, “segundo” y “tercero” para establecer la posición de un objeto o persona en situaciones cotidianas, empleando, en algunos casos, materiales concretos.	Escribe a su manera un cartel Escribe el nombre de su dibujo Realiza sus producciones con material que desea
--	--	--	---	---	---

	CREA PROYECTOS DESDE LOS LENGUAJES ARTÍSTICOS	propiedades expresivas. Explora los elementos básicos de los lenguajes del arte como el sonido, los colores y el movimiento. Explora sus propias ideas imaginativas que construye a partir de sus vivencias y las transforma en algo nuevo mediante el juego simbólico, el dibujo, la pintura, la construcción, la música y el movimiento creativo. Comparte espontáneamente sus experiencias y creaciones Resuelve problemas referidos a relacionar objetos de su entorno según sus características perceptuales; agrupar, ordenar hasta el quinto lugar, seriar hasta 5 objetos, comparar cantidades de objetos y pesos, agregar y quitar hasta 5 elementos, realizando representaciones con su cuerpo, material concreto o dibujos. Expresa la cantidad de hasta 10 objetos, usando estrategias como el conteo. Usa cuantificadores: “muchos” “pocos”, “ninguno”, y expresiones: “más que”	Cuando el niño crea proyectos desde los lenguajes artísticos, combina las siguientes capacidades: • Explora y experimenta los lenguajes del arte. • Aplica procesos creativos. • Socializa sus procesos y proyectos. Cuando el niño resuelve problemas de cantidad, combina las siguientes capacidades: • Traduce cantidades a expresiones numéricas. • Comunica su comprensión sobre los números y las operaciones. • Usa estrategias y procedimientos de estimación y cálculo.	• Realiza acciones y movimientos de coordinación óculo-manual y óculo-podal, acorde con sus necesidades e intereses, y según las características de los objetos o materiales que emplea en diferentes situaciones cotidianas de exploración y juego. Ejemplo: Un niño juega a poner un pie delante del otro sin perder el equilibrio.	
--	--	---	--	---	--

					Realiza movimientos de coordinación óculo-manual
--	--	--	--	--	--

8.- SELECCIÓN DE ACTIVIDADES.

MARTES 19	MIÉRCOLES 20	JUEVES 21	VIERNES 22	LUNES 25
PLANIFICACION	Jugamos a hacer nuestras pulseras	Tamborileando y contando	Las gotas de Lluvia	Decoramos la ropa de los niños

Sesión de Aprendizaje N.º 1

Día: 20-11-19

Nombre: Jugamos a hacer nuestras pulseras

AREA	Competencias Capacidad	ESTANDAR	Desempeños	Evidencia del Aprendizaje	ENFOQUE TRASVERSAL
M	RESUELVE PROBLEMAS DE CANTIDAD Cuando el niño resuelve problemas de cantidad, combina las siguientes capacidades: • Traduce cantidades a expresiones numéricas. • Comunica su comprensión sobre los números y las operaciones. • Usa estrategias y procedimientos de estimación y cálculo.	Resuelve problemas referidos a relacionar objetos de su entorno según sus características perceptuales; agrupar, ordenar hasta el quinto lugar, seriar hasta 5 objetos, comparar cantidades de objetos y pesos, agregar y quitar hasta 5 elementos, realizando representaciones con su cuerpo, material concreto o dibujos. Expresa la cantidad de hasta 10 objetos, usando estrategias como el conteo. Usa cuantificadores: “muchos” “pocos”, “ninguno”, y expresiones: “más que” “menos que”. Expresa el peso de los objetos “pesa más”, “pesa menos” y el tiempo con nociones temporales como “antes o después”, “ayer” “hoy” o “mañana”	Realiza seriaciones por tamaño de hasta tres objetos. Ejemplo: Luisa ayuda a su mamá a ordenar los platos en la cocina. Ella decide colocar primero los platos grandes, luego los medianos y después los pequeños.	Realiza seriaciones por color hasta con tres objetos	Enfoque búsqueda de la excelencia

ACTIVIDADES Y ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJES	RECURSOS Y MATERIALES
Recepción de los niños: Recepción de niños y niñas DESAYUNO QALIWARMA <u>Juego libre en los sectores:</u> <i>Primer momento</i> <u>Planificación organización.</u> Planifican a que jugar, donde y con quien toman acuerdos y se distribuyen en los sectores. La cantidad de niños por sector es flexible. <i>Segundo momento</i> <u>Desarrollo del juego:</u> Los niños inician su proyecto de juego, lo desarrollan usando su imaginación. El adulto acompaña y da soporte <i>Tercer Momento</i> <u>Socialización, representación, metacognición y Orden</u> En asamblea, los niños que desean comentan sobre lo que jugaron; pueden representarlo si así lo requieren. Ordenan y guardan los materiales y juguetes. <u>Rutinas:</u> saludo, asistencia oración, calendario, tiempo acuerdos normas de convivencia noticia del día responsabilidad cumpleaños. SECUENCIA DIDÁCTICA DE LA SESIÓN: <u>Inicio: Problematización, propósito y organización, motivación e interés, y saberes previos</u> Iniciamos mostrando a los niños y niñas una cajita pequeña decorada la hacemos sonar preguntamos ¿Qué creen que será? ¿Qué abra dentro? Los niños dan sus respuestas mostramos el contenido de la cajita preguntamos nuevamente ¿los conocen? ¿saben cómo se llaman? ¿para que servirá? ¿podremos hacer? Entonces decimos el propósito del día hoy haremos una pulsera con los clips <u>Desarrollo: Gestión y acompañamiento (planificación, textualización y revisión</u> Entonces por mesa entregamos a los niños los clips de colores y los ensartan seriando los colores formando así la pulsera, revisamos el trabajo de los niños procurando que todos lo realicen exponen sus trabajos Cierre: Evaluación Los niños dicen como realizaron sus pulseras que pasos siguieron LONCHERA RECREO MOMENTO DE LECTURA	Desayuno Materiales de los sectores Carteles de las aulas Caja Clips De colores

Actividad de salida	LIBROS MINEDU Papel
---------------------	---------------------------

Sesión de Aprendizaje N.º 2**Día: 21-11-19****Nombre: Tamborileando y contando**

AREA	Competencias Capacidad	ESTANDAR	Desempeños	Evidencia del Aprendizaje	ENFOQUE TRASVERSAL
M	RESUELVE PROBLEMAS DE CANTIDAD Cuando el niño resuelve problemas de cantidad, combina las siguientes capacidades: • Traduce cantidades a expresiones numéricas. • Comunica su comprensión sobre los números y las operaciones. • Usa estrategias y procedimientos de estimación y cálculo.	Resuelve problemas referidos a relacionar objetos de su entorno según sus características perceptuales; agrupar, ordenar hasta el quinto lugar, seriar hasta 5 objetos, comparar cantidades de objetos y pesos, agregar y quitar hasta 5 elementos, realizando representaciones con su cuerpo, material concreto o dibujos. Expresa la cantidad de hasta 10 objetos, usando estrategias como el conteo. Usa cuantificadores: “muchos” “pocos”, “ninguno”, y expresiones: “más que” “menos que”. Expresa el peso de los objetos “pesa más”, “pesa menos” y el tiempo con nociones temporales como “antes o después”, “ayer” “hoy” o “mañana	Utiliza el conteo hasta 5, en situaciones cotidianas en las que requiere contar, empleando material concreto o su propio cuerpo.	Cuenta hasta el número 5	Enfoque búsqueda de la excelencia

ACTIVIDADES Y ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJES	RECURSOS Y MATERIALES
Recepción de los niños: Recepción de niños y niñas DESAYUNO QALIWARMA <u>Juego libre en los sectores:</u> <i>Primer momento</i> <u>Planificación organización.</u> Planifican a que jugar, donde y con quien toman acuerdos y se distribuyen en los sectores. La cantidad de niños por sector es flexible. <i>Segundo momento</i> <u>Desarrollo del juego:</u> Los niños inician su proyecto de juego, lo desarrollan usando su imaginación. El adulto acompaña y da soporte <i>Tercer Momento</i> <u>Socialización, representación, metacognición y Orden</u> En asamblea, los niños que desean comentan sobre lo que jugaron; pueden representarlo si así lo requieren. Ordenan y guardan los materiales y juguetes. <u>Rutinas:</u> saludo, asistencia oración, calendario, tiempo acuerdos normas de convivencia noticia del día responsabilidad cumpleaños. SECUENCIA DIDÁCTICA DE LA SESIÓN: <u>Inicio: Problematicación, propósito y organización, motivación e interés, y saberes previos</u> Iniciamos cantando la canción A GIRAR cantamos todos juntos la maestra pregunta ¿qué dice la canción? ¿Qué tendremos que hacer? ¿cuántas veces? Entonces decimos el propósito del día hoy contaremos con los dedos <u>Desarrollo: Gestión y acompañamiento (planificación, textualización y revisión</u> Entonces todos en el aula cantamos y nos movemos al ritmo luego por cada parte del cuerpo brazos, piernas, manos, ahora dedos mientras contamos hasta 5 tamborileando, con cada dedo Cierre: Luego dicen lo que hemos hecho ¿Cuántas veces? ¿solo podremos hacer con esas partes de nuestro cuerpo? LONCHERA	Desayuno Materiales de los sectores Carteles de las aulas Canción LIBROS MINEDU

RECREO MOMENTO DE LECTURA Actividad de salida	
---	--

Sesión de Aprendizaje N.º 3**Día: 22-11 -19****Nombre: Las lluvias**

AREA	Competencias Capacidad	ESTANDAR	Desempeños	Evidencia del Aprendizaje	ENFOQUE TRASVERSAL
M	RESUELVE PROBLEMAS DE FORMA, MOVIMIENTO Y LOCALIZACIÓN Cuando el niño resuelve problemas de movimiento, forma y localización, combina las siguientes capacidades: • Modela objetos con formas geométricas y sus transformaciones. • Comunica su comprensión sobre las formas y relaciones geométricas.	Resuelve problemas al relacionar los objetos del entorno con formas bidimensionales y tridimensionales. Expresa la ubicación de personas en relación a objetos en el espacio “cerca de” “lejos de” “al lado de”, y de desplazamientos “hacia adelante, hacia atrás”, “hacia un lado, hacia el otro”. Así también expresa la comparación de la longitud de dos objetos: “es más largo que”, “es más corto que”. Emplea estrategias para resolver problemas, al construir objetos con material concreto o realizar desplazamientos en el espacio	Se ubica a sí mismo y ubica objetos en el espacio en el que se encuentra; a partir de ello, organiza sus movimientos y acciones para desplazarse. Utiliza expresiones como “arriba”, “abajo”, “dentro”, “fuera”, “delante de”, “detrás de”, “encima”, “debajo”, “hacia adelante” y “hacia atrás”, que muestran las relaciones que establece entre su cuerpo, el espacio y los objetos que hay en el entorno.	Se ubica en el espacio en el que se encuentra y los objetos que hay en el espacio	Enfoque búsqueda de la excelencia

ACTIVIDADES Y ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJES	RECURSOS Y MATERIALES
Recepción de los niños: Recepción de niños y niñas DESAYUNO QALIWARMA <u>Juego libre en los sectores:</u> <i>Primer momento</i> <u>Planificación organización.</u> Planifican a que jugar, donde y con quien toman acuerdos y se distribuyen en los sectores. La cantidad de niños por sector es flexible. <i>Segundo momento</i> <u>Desarrollo del juego:</u> Los niños inician su proyecto de juego, lo desarrollan usando su imaginación. El adulto acompaña y da soporte <i>Tercer Momento</i> <u>Socialización, representación, metacognición y Orden</u> En asamblea, los niños que desean comentan sobre lo que jugaron; pueden representarlo si así lo requieren. Ordenan y guardan los materiales y juguetes. <u>Rutinas:</u> saludo, asistencia oración, calendario, tiempo acuerdos normas de convivencia noticia del día responsabilidad cumpleaños. SECUENCIA DIDÁCTICA DE LA SESIÓN: <u>Inicio: Problematicación, propósito y organización, motivación e interés, y saberes previos</u> Iniciamos cantando la canción “las gotas de lluvia” preguntamos ¿Qué dice la canción? ¿de dónde caen? ¿podemos hacerlo con nuestro cuerpo? ¿Cómo? ¿Entonces nuestro propósito del día de hoy será hacer gotas de lluvia en donde lo podremos hacer? <u>Desarrollo: Gestión y acompañamiento (planificación, textualización y revisión</u> Luego salimos al patio y con nuestro cuerpo hacemos las gotas de lluvia nos movemos de arriba hacia abajo como gotas de lluvia luego con los brazos luego con las manos luego con los dedos, luego en sus hojas de papelógrafos en grupos por mesas hacen la lluvia con tempera luego en sus hojas cada niño hace sus gotas de lluvia con puntitos en toda la hoja Cierre: Evaluación Los niños dicen lo que hemos hecho ¿Cómo? ¿con que? ¿les gusto? LONCHERA	Desayuno Materiales de los sectores Carteles de las aulas Plumón LIBROS MINEDU Papel

RECREO MOMENTO DE LECTURA Actividad de salida	
---	--

Sesión de Aprendizaje N° 4**Día: 25-11-19****Nombre: Decoramos la ropa de los niños**

AREA	Competencias Capacidad	ESTANDAR	Desempeños	Evidencia del Aprendizaje	ENFOQUE TRASVERSAL
psm	SE DESENVUELVE DE MANERA AUTÓNOMA A TRAVÉS DE SU MOTRICIDAD Cuando el niño se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad, combina las siguientes capacidades: • Comprende su cuerpo. • Se expresa corporalmente.	Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad cuando explora y descubre su lado dominante y sus posibilidades de movimiento por propia iniciativa en situaciones cotidianas. Realiza acciones motrices básicas en las que coordina movimientos para desplazarse con seguridad y utiliza objetos con precisión, orientándose y regulando sus acciones en relación a estos, a las personas, el espacio y el tiempo. Expresa corporalmente sus sensaciones, emociones y sentimientos a través del tono, gesto, posturas, ritmo y movimiento en situaciones de juego.	Realiza acciones y movimientos de coordinación óculo-manual y óculo-podal, acorde con sus necesidades e intereses, y según las características de los objetos o materiales que emplea en diferentes situaciones cotidianas de exploración y juego. Ejemplo: Un niño juega a poner un pie delante del otro sin perder el equilibrio.	Realiza movimientos de coordinación óculo manual	Enfoque búsqueda de la excelencia

ACTIVIDADES Y ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJES	RECURSOS Y MATERIALES
Recepción de los niños: Recepción de niños y niñas DESAYUNO QALIWARMA <u>Juego libre en los sectores:</u> <i>Primer momento</i> <u>Planificación organización.</u> Planifican a que jugar, donde y con quien toman acuerdos y se distribuyen en los sectores. La cantidad de niños por sector es flexible. <i>Segundo momento</i> <u>Desarrollo del juego:</u> Los niños inician su proyecto de juego, lo desarrollan usando su imaginación. El adulto acompaña y da soporte <i>Tercer Momento</i> <u>Socialización, representación, metacognición y Orden</u> En asamblea, los niños que desean comentan sobre lo que jugaron; pueden representarlo si así lo requieren. Ordenan y guardan los materiales y juguetes. <u>Rutinas:</u> saludo, asistencia oración, calendario, tiempo acuerdos normas de convivencia noticia del día responsabilidad cumpleaños. SECUENCIA DIDÁCTICA DE LA SESIÓN: <u>Inicio: Problematicación, propósito y organización, motivación e interés, y saberes previos</u> Iniciamos mostrando a los niños y niñas dos ponchos de papel craf preguntamos ¿Qué será? ¿qué forma tiene? ¿qué le falta? ¿qué le podremos hacer? <u>Desarrollo: Gestión y acompañamiento (planificación, textualización y revisión</u> Entonces los niños y niñas dan sus ideas de cómo solucionar el problema luego la maestra las escribe en la pizarra, en grupos por mesa se les entrega los papeles de los ponchos de los niños y los niñas lo decoran como ellos desean libremente usando colores haciendo x ,+,- exponen sus trabajos En sus mesas cada niño y niña en hojas bond dibujaran y decoraran los ponchos usando lápiz y colores. Cierre: los niños y niñas reponden ¿Qué hemos realizado? ¿Cómo lo hicimos? ¿que usamos? ¿Cuántos hicimos?¿que colores usamos?	Desayuno Materiales de los sectores Carteles de las aulas Plumón Pizarra Papel craf Colores Papel bond LIBROS MINEDU Papel

LONCHERA	
RECREO	
MOMENTO DE LECTURA	
Actividad de salida	

Anexo D. Base de datos

Base de datos ATENCIÓN - Microsoft Excel

ArchivoInicioInsertarDiseño de páginaFórmulasDatosRevisarVistaNitro Pro 10

PortapapelesCortarCopiarCopiar formatoPegar

Times New Roman11A⁺A⁻

JustificarAjustar texto

General

Formato condicionalDar formato como tabla

NormalBuenaIncorrectoNeutralCálculo

Celda de com...Celda vincula...EntradaNotasSalida

Estilos

InsertarEliminarFormato

Celdas

AutosumaRellenarBorrarOrdenar y filtrarBuscar y seleccionarModificar

W5=SUMA(B5:G5)

	A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K	L	M	N	O	P	Q	R	S	T	U	V	W	X	Y	Z	AA	AB	AC	AD	AE	AF	AG
1																																	
2																																	
3																																	
4			1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20											
5	1	2	3	3	2	3	3	3	3	3	3	2	3	3	2	3	3	2	3	2	3	2											
6	2	1	3	1	3	2	2	2	1	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2											
7	3	1	3	1	3	2	2	3	2	1	2	2	3	2	3	1	1	1	1	2	1	3											
8	4	1	2	1	2	1	1	1	1	2	1	2	1	1	1	2	1	2	2	3	1	1											
9	5	1	2	1	3	1	2	1	1	2	1	2	1	1	1	2	1	2	1	1	1	2											
10	6	1	1	1	1	2	2	1	2	2	2	1	1	2	1	2	1	2	3	2	3	2											
11	7	1	1	1	1	1	2	1	2	1	1	1	1	1	1	2	1	2	1	2	1	2											
12	8	1	2	1	2	1	1	1	2	1	2	1	2	1	2	1	2	2	1	2	1	2											
13	9	1	1	2	1	1	1	1	1	3	1	3	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1											
14	10	2	2	2	2	2	2	2	2	1	1	1	2	2	2	2	2	3	2	2	2	2											
15	11	1	2	1	2	2	2	1	2	1	1	1	1	2	1	1	2	1	1	1	1	1											
16	12	3	1	3	1	2	2	3	1	1	1	1	1	1	2	3	1	1	1	3	1	3											
17	13	3	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	1	1	1	1	1	1	1	1											
18	14	2	1	1	1	1	1	1	1	1	2	2	1	2	1	1	1	1	1	1	1	2											
19	15	2	2	2	2	2	2	2	1	2	1	2	1	2	1	2	1	2	2	1	3	1											
20	16	3	2	2	1	1	1	1	1	2	1	3	1	1	3	2	3	2	3	3	2	2											
21	17	1	2	1	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	1	1	1	1	1	1	1											
22	18	1	1	1	2	1	1	2	1	1	1	1	2	1	1	1	1	2	1	1	1	1											
23	19	3	3	2	3	3	2	3	1	2	2	1	1	3	2	3	2	2	3	2	2	2											
24	20	3	3	2	3	3	3	3	2	2	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	2	2											
25	21	2	1	1	1	2	1	1	2	1	1	1	1	1	2	1	1	1	1	1	2	1											
26	22	3	1	3	1	2	2	2	1	2	1	1	1	1	1	1	1	2	1	2	3	2											
27	23	3	3	2	3	3	2	2	3	1	3	2	2	2	2	3	2	2	3	2	2	2											
28	24	3	2	3	3	2	3	3	1	2	2	1	1	3	2	3	3	3	3	3	3	3											
29	25	1	1	2	1	1	1	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	1	2	1	1											
30	26	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	2	1	2	1	1	1	1	1	2	1	1											
31	27	1	1	1	2	1	2	1	2	3	2	1	3	2	2	2	2	2	2	1	3	1											
32	28	3	2	3	3	2	3	2	3	3	3	3	3	2	2	3	3	3	3	3	3	3											
33	29	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2											
34	30	2	2	1	1	2	1	1	2	1	1	1	1	1	1	3	1	1	1	1	1	2											
35																																	
36																																	
37																																	
38																																	
39																																	
40																																	

PRETESTPOSTESTHoja3

Promedio: 16.6666667Recuento: 120Suma: 2000100%

10:03 p.m.03/02/2020

Base de datos ATENCIÓN - Microsoft Excel

Archivo Inicio Insertar Diseño de página Fórmulas Datos Revisar Vista Nitro Pro 10

Portapapeles Fuente Alineación Número Formato condicional Dar formato como tabla Estilos Celdas

Normal Buena Incorrecto Neutral Cálculo Celda de co... Celda vincula... Entrada Notas Salida

Insertar Eliminar Formato Rellenar Autosuma Ordenar y filtrar Buscar y seleccionar

AA18

	A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K	L	M	N	O	P	Q	R	S	T	U	V	W	X	Y	Z	AA	AB	AC	AD	AE	AF	AG
1																																	
2																																	
3																																	
4			1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20											
5	1	1	1	2	1	1	1	1	3	1	3	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1											
6	2	2	1	1	2	1	3	2	2	2	3	2	3	3	1	1	1	1	1	2	1												
7	3	2	2	3	2	3	2	2	2	2	3	2	3	3	3	3	3	3	2	2	3												
8	4	2	2	1	1	2	1	3	2	2	2	3	2	3	3	2	2	2	1	3	1												
9	5	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3												
10	6	3	3	3	2	2	3	3	3	2	3	2	3	3	3	3	2	3	3	3	3												
11	7	3	2	3	3	2	2	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3												
12	8	1	1	1	1	1	1	3	3	2	3	2	2	2	2	1	1	1	1	2	1												
13	9	3	2	3	3	2	3	3	3	3	3	2	3	3	3	2	3	2	3	3	3												
14	10	3	2	3	2	3	2	2	2	3	3	3	3	3	3	2	3	3	2	2	2												
15	11	2	2	2	3	3	3	3	3	2	3	2	3	3	3	3	3	3	2	3	2												
16	12	2	3	2	3	2	3	2	3	3	3	3	3	3	3	2	2	2	3	3	3												
17	13	2	3	2	3	2	3	2	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	2												
18	14	1	1	1	1	1	1	3	2	2	2	3	2	3	3	1	1	2	1	1	1												
19	15	2	3	2	3	2	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	2	3	3	3												
20	16	2	3	2	2	3	2	2	2	2	2	2	2	2	2	3	2	1	1	1	1												
21	17	3	2	3	2	3	2	3	3	2	3	3	3	3	3	3	2	2	2	3	3												
22	18	3	2	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2												
23	19	1	1	1	2	1	2	1	2	3	2	1	3	2	2	2	2	2	1	3	1												
24	20	1	2	1	2	2	2	3	3	2	3	2	2	2	2	2	1	1	1	1	1												
25	21	3	3	2	3	2	3	2	2	2	2	3	2	2	2	2	2	2	2	3	3												
26	22	3	2	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	2	3	3	2	3	3												
27	23	3	2	3	3	2	2	3	3	3	3	3	3	3	2	2	3	3	2	2	2												
28	24	2	2	3	2	3	2	3	3	3	3	2	3	3	3	1	1	2	1	1	1												
29	25	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3												
30	26	3	2	3	3	3	3	2	3	2	3	3	3	3	2	3	2	3	3	3	3												
31	27	2	3	3	3	3	2	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2												
32	28	3	2	2	3	3	2	3	2	3	2	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3												
33	29	2	3	3	2	2	3	2	2	2	3	3	3	3	3	2	3	3	2	3	3												
34	30	2	2	3	2	2	2	3	2	3	2	2	3	3	2	3	2	3	3	2	2												
35																																	
36																																	
37																																	
38																																	
39																																	
40																																	

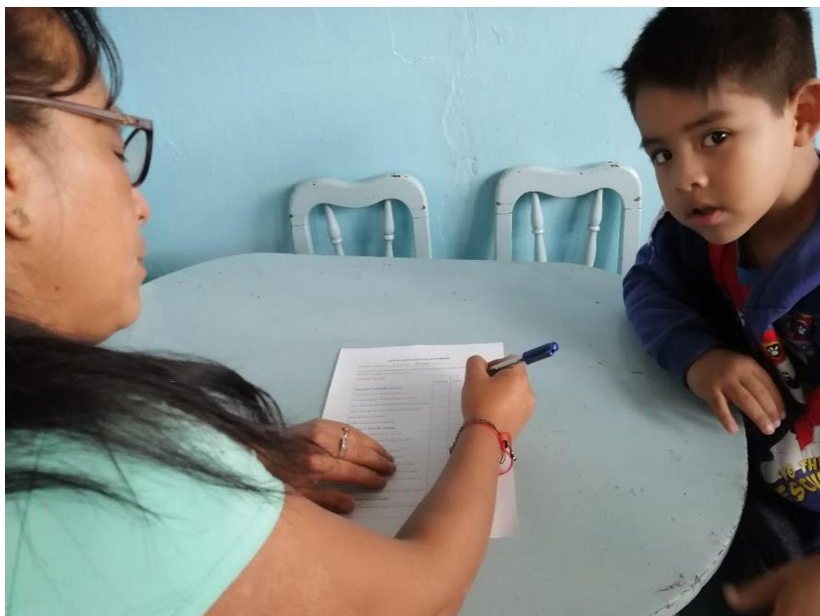
PRETEST POSTEST Hoja3

Atención selectiva Atención dividida Atención sostenida Atención

7 12 6 25
9 20 7 36
14 20 16 50
9 20 11 40
17 23 18 58
16 22 17 55
15 23 17 55
6 19 7 32
16 23 16 55
15 22 14 51
14 22 15 51
15 23 15 53
15 22 16 53
6 20 7 33
15 23 17 55
14 17 7 38
15 23 15 53
16 24 17 57
8 16 11 35
10 19 7 36
16 17 15 48
17 23 16 56
15 23 14 52
14 23 7 44
18 22 17 57
17 21 17 55
16 23 17 56
15 22 17 54
15 21 16 52
13 20 15 48

10:02 p.m.
03/02/2020

Anexo E. Evidencia fotográfica



Registro de conductas observables en el estudiante



**Estudiantes realizando la decoración de su panel usando
La técnica del rasgado y embolillado.**



Estudiante elaborando su pulsera de usando clips de colores.



Estudiantes tamborileando con los dedos



Estudiantes realizando el abotonado y desabotonado