Universidad Nacional Federico Villarreal

VRIN | VICERRECTORADO DE INVESTIGACIÓN

FACULTAD DE EDUCACIÓN

RELACIÓN ENTRE LAS ACTIVIDADES SENSORIALES Y EL DESARROLLO PSICOMOTOR EN NIÑOS DE EDUCACIÓN INICIAL

Línea de investigación:
Educación para la sociedad del conocimiento

Tesis para optar el Título Profesional de Licenciada en Educación Inicial

Autora

Llanos Caceres, Estefani Sadit

Asesor

Sulca Quispe, Rafael Emiliano

ORCID: 0000-0002-9261-4928

Jurado

Cieza Lachos, Teresa

Rubianes Juarez, Jose Carlos

Vargas Diaz, Omar

Lima - Perú

2026

RECONOCIMIENTO - NO COMERCIAL - SIN OBRA DERIVADA
(CC BY-NC-ND)

RELACIÓN ENTRE LAS ACTIVIDADES SENSORIALES Y EL DESARROLLO PSICOMOTOR EN NIÑOS DE EDUCACIÓN INICIAL

INFORME DE ORIGINALIDAD

20%	19%	7%	8%
INDICE DE SIMILITUD	FUENTES DE INTERNET	PUBLICACIONES	TRABAJOS DEL ESTUDIANTE

FUENTES PRIMARIAS

1	repositorio.ucv.edu.pe Fuente de Internet	2%
2	Submitted to Universidad Cesar Vallejo Trabajo del estudiante	1%
3	repositorio.uwiener.edu.pe Fuente de Internet	1%
4	Submitted to PREGRADO Trabajo del estudiante	1%
5	hdl.handle.net Fuente de Internet	1%
6	apirepositorio.unh.edu.pe Fuente de Internet	1%
7	repositorio.unfv.edu.pe Fuente de Internet	1%
8	Paqueyauri, Katherine Gisela Huapaya. "Estrés Laboral Durante la Pandemia de Docentes de Primaria en una Institución Privada de Lima", Pontificia Universidad Catolica del Peru (Peru), 2023 Publicación	1%
9	www.coursehero.com Fuente de Internet	1%
10	renati.sunedu.gob.pe Fuente de Internet	1%

FACULTAD DE EDUCACIÓN

RELACIÓN ENTRE LAS ACTIVIDADES SENSORIALES Y EL DESARROLLO PSICOMOTOR EN NIÑOS DE EDUCACIÓN INICIAL

Línea de Investigación:

Educación para la sociedad del conocimiento

Tesis para optar el Título Profesional de Licenciada en Educación Inicial

Autora:

Llanos Caceres, Estefani Sadit

Asesor:

Sulca Quispe, Rafael Emiliano

ORCID: 0000-0002-9261-4928

Jurado:

Cieza Lachos, Teresa

Rubianes Juarez, Jose Carlos

Vargas Diaz, Omar

Lima – Perú

2026

DEDICATORIA

A Dios, por permitirme encontrar en su palabra la fortaleza de no rendirme. A mis padres y esposo, por su amor y deseo de verme cumplir mis sueños.

AGRADECIMIENTO

Agradezco a todas las personas que llegaron a mi vida para motivarme y mantenerme enfocada en mis metas.

A mi asesor, el doctor Rafael Sulca, por su experiencia, orientación y disposición para compartir sus conocimientos.

A todas las docentes de mi carrera, quienes, con su alegría y vocación contribuyeron a mi formación durante estos cinco años.

Finalmente, a mis colegas y amigas, por compartir conmigo experiencias, aprendizajes y momentos inolvidables a lo largo de esta linda carrera.

ÍNDICE

Resumen.....vi

Abstract..... viii

I. INTRODUCCIÓN.....1

1.1. Descripción y formulación del problema.....2

1.1.1. Problema general 4

1.1.2. Problemas específicos 5

1.2. Antecedentes.....5

1.2.1. Internacionales.....5

1.2.2. Nacionales 8

1.3. Objetivos.....11

1.3.1. Objetivo general 11

1.4. Justificación 12

1.4.1. Justificación teórica.....12

1.4.2. Justificación práctica.....12

1.4.3. Justificación metodológica 12

1.4.4. Beneficiados 13

1.5. Hipótesis 13

1.5.1. Hipótesis general.....13

1.5.2. Hipótesis específicas 14

II. MARCO TEÓRICO 15

2.1. Actividades sensoriales.....15

2.2. Desarrollo Psicomotor 18

III. MÉTODO 23

3.1. Tipo de investigación.....23

3.2. Ámbito temporal y espacial 24

3.3. Operacionalización de variables 25

3.4. Población y muestra.....29

3.5. Instrumentos.....30

3.6. Procedimientos....33
3.7. Análisis de datos....34
3.8. Consideraciones éticas....35
IV. RESULTADOS....36
V. DISCUSIÓN DE RESULTADOS....43
VI. CONCLUSIONES....45
VII. RECOMENDACIONES....46
VIII. REFERENCIAS....47
IX. ANEXOS....52

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1 Operacionalizacion de la variable 1: Actividades sensoriales 25

Tabla 2 Operacionalizacion de la variable 2: Desarrollo psicomotor.....26

Tabla 3 Población de estudio.....30

Tabla 4 Muestra de estudio.....30

Tabla 5 Relación de validadores.....32

Tabla 6 Nivel de las actividades sensoriales de los niños de educación inicial.....36

Tabla 7 Nivel del desarrollo psicomotor de los niños de educación inicial.....36

Tabla 8 Nivel de la dimension coordinación 37

Tabla 9 Nivel de la dimension Lenguaje 37

Tabla 10 Nivel de la dimension Motricidad 38

Tabla 11 Resultado de la prueba de normalidad.....38

Tabla 12 Correlación entre actividades sensoriales y desarrollo psicomotor.....39

Tabla 13 Correlación entre actividades sensoriales y Coordinación 40

Tabla 14 Correlación entre actividades sensoriales y Lenguaje 41

Tabla 15 Correlación entre actividades sensoriales y Motricidad 42

RESUMEN

Objetivo: Este trabajo investigativo tuvo como propósito central definir la conexión entre las actividades sensoriales y desarrollo psicomotor en niños de inicial de un colegio particular en Santiago de Surco. **Método**: El estudio se llevó a cabo con un método de enfoque cuantitativo, utilizando un diseño sin intervención que fue descriptivo-relacional y de corte transversal. La población total fue de 84 niños, seleccionándose una muestra de 27 estudiantes que estaban inscritos en educación inicial. Las herramientas utilizadas para evaluar las variables fueron la Escala de Actividad Sensorial y la prueba TEPSI. **Resultados**: Los hallazgos obtenidos mostraron una correlación importante y muy fuerte entre las actividades sensoriales y el desarrollo psicomotor general (Rho = 0,927). Se encontraron correlaciones igualmente positivas y significativas al analizar las áreas específicas del desarrollo psicomotor: Coordinación (Rho = 0,851), Lenguaje (Rho = 0,933) y Motricidad (Rho = 0,844). **Conclusiones**: Por lo tanto, se concluye que, si las actividades sensoriales se vuelven más intensas, se logrará fortalecer el desarrollo psicomotor en los niños y niñas.

Palabras clave: actividades sensoriales, desarrollo psicomotor, educación inicial, coordinación, motricidad, lenguaje.

ABSTRACT

Objective: The main purpose of this research was to define the connection between sensory activities and psychomotor development in preschool children at a private school in Santiago de Surco. **Method**: The study was conducted using a quantitative approach, employing a non-interventional, descriptive-relational, and cross-sectional design. The total population consisted of 84 children, and a sample of 27 students enrolled in early childhood education was selected. The tools used to assess the variables were the Sensory Activity Scale and the TEPSI test. **Result**: The findings showed a significant and very strong correlation between sensory activities and overall psychomotor development (Rho = 0.927). Equally positive and significant correlations were found when analyzing the specific areas of psychomotor development: Coordination (Rho = 0.851), Language (Rho = 0.933) and Motor Skills (Rho = 0.844). **Conclusions**: Therefore, it is concluded that, if sensory activities become more intense, psychomotor development in boys and girls will be strengthened.

***Keywords**:* sensory activities, psychomotor development, preschool education, coordination, motor skills, language.

I. INTRODUCCIÓN

Los primeros años de vida representan una de las etapas más decisivas en el desarrollo humano, pues durante este periodo se adquieren diversas habilidades cognitivas, motoras, emocionales y sociales. En este contexto, el área psicomotriz cumple una función esencial, ya que permite al niño explorar su entorno, fortalecer su coordinación, estimular su lenguaje y favorecer su autonomía. Dentro de este proceso, las actividades sensoriales cobran especial relevancia, al incentivar los sentidos y promover aprendizajes significativos.

En el nivel de educación inicial, especialmente en los niños menores de tres años, las experiencias sensoriales representan valiosas oportunidades de exploración y aprendizaje que inciden directamente en el desarrollo psicomotor. El uso de materiales con diversas texturas, sonidos, aromas y colores favorece no solo la motricidad, sino también habilidades relacionadas con la autorregulación emocional, la atención y la concentración.

El propósito de este estudio fue examinar la relación entre las actividades sensoriales y el desarrollo psicomotor en niños de educación inicial de una institución educativa privada, resaltando la relevancia de estas experiencias en la labor docente para fomentar el desarrollo integral durante la primera infancia.

La investigación se enmarcó en un enfoque cuantitativo, que permitió obtener resultados objetivos y verificables sobre la relación entre las actividades sensoriales y el desarrollo psicomotor en niños menores de tres años. Con ello, se busca aportar evidencia científica que respalde el trabajo pedagógico y contribuya al mejoramiento de la calidad educativa.

1.1. Descripción y formulación del problema

Diagnóstico

El estudio se centra en una Institución Educativa privada del nivel inicial, perteneciente al distrito de Santiago de Surco, provincia de Lima. Este centro se encuentra operando hace 3 años y brindando servicios educativos a niños desde el nivel de estimulación temprana, 6 meses a 1 año; hasta el nivel kínder, niños de 4 años. La institución se desarrolla bajo un enfoque bilingüe, implementado así desde el año pasado el currículo internacional en sus aulas, en el cual se evidencia que los niños de dicha institución aparentemente presentan problemas de desarrollo psicomotor probablemente relacionados a que no se está llevando a cabo actividades sensoriales adecuadamente para los niveles de desarrollo de los niños.

Bustillos et al. (2022) sostienen que en Ecuador las actividades sensoriales constituyen un pilar esencial para el desarrollo integral de los niños, al abarcar dimensiones como la cognitiva, afectiva, psicomotriz, social y de autonomía. No obstante, en el centro educativo analizado se observa que las docentes de los niveles de 3 y 4 años basan principalmente sus clases en el uso de fichas de aplicación, relegando las experiencias sensoriales. Por su parte, en las aulas de 1 y 2 años se evidencian limitaciones en el desarrollo del lenguaje, debido a que se prioriza la enseñanza del inglés sobre la lengua materna, junto con una escasa estimulación motriz y sensorial.

La carencia de planificación y el insuficiente acompañamiento de profesionales especializados en estimulación sensorial y motricidad generan dificultades en el desarrollo del lenguaje, la motricidad y la autonomía infantil (Azañedo y Ortiz, 2023). Según Vega Gualán et al. (2023), alrededor del 90% de los centros educativos reportan una falta significativa de recursos pedagógicos, lo que restringe la posibilidad de ofrecer experiencias de aprendizaje más enriquecedoras. A ello se suma la escasa experiencia del personal docente y la ausencia

de supervisión por parte de especialistas, factores que limitan la eficacia de las actividades pedagógicas en el aula.

Pronóstico

De persistir la ausencia de las actividades sensoriales y de no implementar acciones adecuadas en la institución, las consecuencias impactarían negativamente en las habilidades psicomotoras de los estudiantes, como el bajo desarrollo cognitivo y emocional, bajas relaciones interpersonales y bajo desarrollo muscular (Quispe et al., 2025). La carencia de planificación y guía pedagógica, la limitación de recursos sensoriales, el énfasis del inglés sobre la lengua materna, la escasa experiencia laboral de las docentes y la supervisión a cargo de promotores sin formación en el área educativa podría afectar limitaciones en el desarrollo psicomotor de los infantes.

Asimismo, los niños podrían experimentar dificultades para relacionarse con su entorno, lo que impactaría en la adquisición de habilidades cognitivas fundamentales para su aprendizaje futuro. Esta situación puede acentuar las desigualdades en el desarrollo infantil entre aquellos que reciben una estimulación adecuada y quienes carecen de ella, generando posibles sentimientos de frustración y una baja autoestima. En consecuencia, la falta de estrategias pedagógicas efectivas podría repercutir negativamente en el desarrollo psicomotor de los niños pertenecientes a esta institución educativa privada.

Control pronóstico

A partir de lo expuesto, una forma adecuada de abordar esta problemática consiste en desarrollar una investigación científica centrada en la estimulación sensorial y su relación con el desarrollo psicomotor en los niños de la institución educativa mencionada. Con base en los resultados, se podrían diseñar estrategias que promuevan el desarrollo psicomotor en infantes

de 0 a 4 años. En primer lugar, resulta fundamental brindar capacitación al personal docente en áreas como psicomotricidad, estimulación sensorial, desarrollo del lenguaje y estimulación temprana, además de contar con la orientación y supervisión de profesionales especializados que acompañen la planificación y ejecución de las sesiones de aprendizaje. De este modo, se garantiza un desempeño docente efectivo y con enfoques pedagógicos pertinentes (Darling-Hammond et al., 2021).

Del mismo modo, es necesario organizar y diseñar actividades sensoriales y motrices de manera progresiva, aplicando evaluaciones periódicas que faciliten la medición del avance. De la misma manera es importante fomentar la lengua materna, como pilar del desarrollo lingüístico y la enseñanza del inglés de forma más equilibrada.

Finalmente, es conveniente la orientación de una directora o coordinadora pedagógica con trayectoria y formación en educación inicial, para monitorear las aulas, optimizar los recursos, dar retroalimentación al personal docente y asegurar la calidad educativa. Implementando estas estrategias se permitirá ajustar las limitaciones identificadas.

En ese contexto se plantea la siguiente pregunta de investigación con el problema general y específicos

1.1.1. Problema general

¿De qué manera se relacionan las actividades sensoriales con el desarrollo psicomotor en niños de educación inicial de una Institución Educativa Privada ubicada en el distrito de Santiago de Surco, en el año 2025?

1.1.2. Problemas específicos

a) ¿De qué manera se relacionan las actividades sensoriales con el desarrollo de la coordinación en niños de educación inicial de una Institución Educativa Privada ubicada en el distrito de Santiago de Surco, en el año 2025?
b) ¿De qué manera se relacionan las actividades sensoriales con el desarrollo del lenguaje en niños de educación inicial de una Institución Educativa Privada ubicada en el distrito de Santiago de Surco, en el año 2025?
c) ¿De qué manera se relacionan las actividades sensoriales con el desarrollo de la motricidad en niños de educación inicial de una Institución Educativa Privada ubicada en el distrito de Santiago de Surco, en el año 2025?

1.2. Antecedentes

Los fundamentos de esta investigación se sostienen de un conjunto de indagaciones que han evaluado la función de las actividades sensoriales a lo largo de la primera infancia y su influencia en el desarrollo psicomotor.

1.2.1. Internacionales

Mamani et al. (2025) realizaron un estudio cuyo propósito fue examinar la relación entre la inteligencia global y las habilidades motrices en niños de cinco años. La investigación se desarrolló bajo un enfoque cuantitativo, con un diseño no experimental, transversal y de alcance descriptivo–correlacional. La muestra estuvo conformada por 174 niños, y la recolección de datos se efectuó mediante dos instrumentos principales: el Test de Goodenough, empleado para evaluar la inteligencia general a través del dibujo de la figura humana, y el Test de Habilidades Motrices (THM), utilizado para medir los componentes esenciales del desarrollo del movimiento.

Los resultados indicaron una relación positiva y notable entre la inteligencia general y las habilidades motrices ($r = 0.201$; $p = 0.008$). Esto sugiere que los niños que exhiben un desarrollo motor más avanzado suelen tener mejores puntajes en inteligencia general. En resumen, el progreso en las habilidades motrices tiene un impacto directo en la mejora de las capacidades cognitivas, lo que enfatiza que realizar actividades físicas y psicomotrices de forma regular activa el pensamiento, la atención y la memoria durante la infancia.

Salazar et al. (2025) llevaron a cabo una investigación con el propósito de explorar la relación entre la práctica de la natación y el desarrollo psicomotor en niños de siete a nueve años. El estudio se realizó bajo un enfoque cuantitativo, empleando un diseño no experimental, descriptivo–correlacional y de corte transversal. La muestra estuvo conformada por 20 participantes, entre niños y niñas. Para la recopilación de la información, se utilizó un cuestionario tipo Likert de 16 ítems, elaborado con el fin de medir dos variables principales: la práctica de la natación y el desarrollo psicomotor. Los resultados evidenciaron una correlación positiva y elevada entre ambas variables ($r = 0.791$; $p < 0.01$), lo que sugiere que los niños que practican natación con mayor frecuencia alcanzan un desarrollo más avanzado en sus habilidades motrices y sociales.

En conclusión, la natación se presenta no solo como una disciplina deportiva, sino como una herramienta educativa integral que promueve el desarrollo físico, cognitivo y socioemocional en la infancia. Del mismo modo, los autores resaltaron la importancia de incorporar esta actividad en los programas escolares de educación física, dado que contribuye al fortalecimiento de la concentración, la regulación emocional y la interacción social de los estudiantes, favoreciendo así una formación integral en el ámbito educativo

Barros y Della (2021). Este estudio investigo la relación entre el procesamiento sensorial con el compromiso de los infantes en sus rutinas diarias. Este estudio se llevó a cabo en el País de Brasil y fue publicado por una revista chilena de Terapia ocupacional. El objetivo de la

investigación fue examinar la relación que existe entre ambas variables en niños de educación inicial. El enfoque fue cuantitativo, de corte transversal y no experimental. La muestra de esta investigación fueron setenta niños entre las edades de 3 años y nueve docentes de cinco instituciones educativas municipales. Quienes aplicaron dos instrumentos (SPM-P) y (ClaMEISR). En los resultados resaltaron correlaciones moderadas entre ambas variables. Las rutinas con una mayor correlación fueron los trabajos en grupo, la música, el juego libre, el parque y la comida. Identificando que la participación social y la conciencia corporal influyen en la conducta infantil. Esta investigación concluyo que el procesamiento sensorial es fundamental y clave para lograr un mejor compromiso en las actividades escolares.

Ramos (2022) realizó una investigación centrada en la estimulación sensorial en la primera infancia a través del arte. El estudio adoptó un enfoque de revisión bibliográfica, lo que implicó recopilar, analizar y explicar diversos aportes teóricos sobre el desarrollo sensorial y la educación artística. El autor destaca que el uso espontáneo de los sentidos permite que los niños participen de forma activa en su propio proceso de aprendizaje. Los hallazgos evidencian que, mediante la experimentación y el juego, los estudiantes fortalecen sus habilidades y destrezas, favoreciendo su desarrollo integral. Asimismo, el trabajo con materiales de arte plástico impulsa la atención hacia los estímulos táctiles y visuales, promoviendo un equilibrio en la utilización de los sentidos especialmente la vista y el tacto, al tiempo que potencia la capacidad de análisis y la sensibilidad frente a las manifestaciones artísticas. La participación en experiencias artísticas también contribuye a un adecuado desarrollo sensorial, estimulando la percepción, la manipulación y la creatividad. Como resultado, los niños mejoran su observación, atención y percepción, desarrollando además una apreciación estética por el arte.

Finalmente, el estudio concluye que durante la primera infancia es esencial implementar estrategias de integración sensorial que preparen a los niños para afrontar futuros desafíos

académicos y les permitan reconocer sus emociones básicas, favoreciendo así un equilibrio emocional óptimo.

Håkstad et al. (2022) llevaron a cabo una investigación centrada en el valor del juego sensoriomotor como recurso terapéutico para abordar las dificultades vinculadas al desarrollo psicomotor infantil. La investigación se enmarcó dentro de un enfoque cualitativo, utilizando como principales técnicas la observación y las entrevistas dirigidas a terapeutas y cuidadores. Los resultados evidenciaron que el juego sensoriomotor favorece la maduración neurofisiológica en los niños, optimiza el control del movimiento, mejora la estabilidad postural, la percepción del espacio y el desarrollo motor en su conjunto. En sus conclusiones, los autores destacan que el juego sensoriomotor constituye una estrategia pedagógica y terapéutica eficaz para potenciar tanto el movimiento como las capacidades cognitivas durante la primera infancia. Asimismo, enfatizan la necesidad de adaptar las actividades a las características y requerimientos individuales de cada niño, con el fin de fortalecer su autonomía, seguridad y confianza personal.

1.2.2. Nacionales

Calderón (2024) llevó a cabo una investigación cuyo fin principal fue averiguar cómo se conectan la estimulación de los sentidos y la evolución del movimiento en niños de corta edad. El estudio se basó en un método de números, de tipo que busca relaciones y con una estructura de una sola medición, sin intervención, y se trabajó con 22 niños de un centro de educación preescolar. Para reunir la información se usó una guía de observación, herramienta que ayudó a medir la activación de los sentidos y los distintos aspectos del desarrollo motor: cognitivo, social y emocional. Los resultados mostraron una conexión positiva media e importante entre la activación de los sentidos y el desarrollo motor ($Rho= 0.631$, $p < 0.01$), lo que demuestra que los niños que realizan más actividades para los sentidos consiguen mejores

capacidades de movimiento. También se notaron conexiones importantes con el ámbito cognitivo (Rho = 0.425, $p < 0.01$), social (Rho = 0.671, $p < 0.01$) y emocional (Rho = 0.604, $p < 0.01$). En resumen, la autora encontró que la activación de los sentidos tiene un efecto positivo y directo en el crecimiento completo de los niños de 18 a 36 meses, mejorando sus habilidades de movimiento, pensamiento, manejo de emociones e interacción social desde la etapa inicial de la vida.

Mendivel (2025) llevó a cabo una investigación titulada sobre los métodos de enseñanza y el estímulo precoz en alumnos de 2 años, cuyo propósito fue encontrar la conexión entre los métodos de enseñanza y el estímulo precoz en niños de dos años. El estudio se hizo con un enfoque de números, que busca relaciones y sin diseño experimental de una sola toma. La muestra se formó con 50 niños de la escuela infantil citada. Para recoger los datos se usó una lista de chequeo, herramienta que ayudó a medir cómo se aplican los métodos de enseñanza en sus áreas de pedagogía, organización y tecnología y cómo se relacionan con el nivel de estímulo precoz de los bebés. Los hallazgos revelaron una conexión positiva y de mucha importancia entre los métodos de enseñanza y el estímulo precoz ($r = 0.862$), así como en sus dimensiones: pedagógicas ($r = 0.780$), organizativas ($r = 0.813$) y tecnológicas ($r = 0.762$). Estos valores indican que usar métodos de enseñanza de forma correcta y constante ayuda mucho al crecimiento de las capacidades de pensamiento, movimiento e interacción social y emocional de los niños pequeños. En resumen, la autora dice que cuanto más se usen métodos de enseñanza bien pensados y ajustados al contexto, mejor será el estímulo precoz que se consiga, lo cual ayuda al desarrollo total de los alumnos desde sus inicios en la educación.

Vargas y Zamora (2022), señalaron que el objetivo de su trabajo fue ver la relación que existe entre el estímulo precoz y el avance psicomotor en bebés de menos de dos años del establecimiento de salud de Puñuycruz, en Cajamarca. El tipo de estudio fue de números y descriptivo-relacional, usando encuestas y cuestionarios como herramientas. Los hallazgos

mostraron que la mayoría de los bebés tienen buenas capacidades en el avance psicomotor. El 61% de los bebés tuvo un estímulo promedio; en cambio, el 24% mostró un nivel bajo y el 15% logró un nivel excelente. Se halló una relación clara y positiva entre el estímulo precoz y el avance psicomotor, registrando un coeficiente de Spearman de 0.580 ($p < 0.005$), lo que prueba que, si se estimula más, el avance psicomotor es mayor.

Granados (2023) realizó un estudio para saber cómo se conecta el avance psicomotor con las destrezas fundamentales para aprender a leer y escribir en niños de cinco años. El estudio usó un método de números, que busca relaciones y con una estructura de una sola medición, sin intervención. La muestra fueron alumnos de inicial de cinco años de la escuela que se menciona. Para juntar los datos se usó la observación y como herramientas la Prueba de Desarrollo Psicomotor (TEPSI). Los hallazgos revelaron una conexión positiva y de mucha importancia entre el avance psicomotor y las destrezas fundamentales para leer y escribir, con un Rho de Spearman de 0.563 ($p < 0.05$), lo que significa una unión media y clara entre las dos cosas. Además, se encontraron uniones específicas entre el manejo del movimiento y la escritura ($Rho = 0.512$; $p < 0.05$) y entre el movimiento de las manos y la capacidad de distinguir lo que se ve ($Rho = 0.476$; $p < 0.05$). En resumen, si el avance psicomotor es bueno, ayuda mucho a que los niños en preescolar aprendan a leer y a escribir, porque mejora el control del movimiento, cómo ven las cosas y la exactitud de las manos.

Gonzales (2022) realizó una investigación enfocada en el desarrollo psicomotor y su relación con la adquisición inicial de la lectura y la escritura en niños de cinco años pertenecientes a una institución educativa de la ciudad de Lima. El estudio se clasificó como una investigación básica, de nivel descriptivo–relacional, con un diseño de medición única y sin manipulación de variables. La muestra estuvo compuesta por 90 niños y niñas de cinco años. Para la recolección de datos se aplicaron dos instrumentos: la Prueba de Desarrollo Psicomotor (TEPSI) y la Prueba BENHALE.

Los resultados mostraron una conexión positiva y de gran importancia entre cómo avanza el movimiento y las habilidades mentales (desarrollo psicomotor) y el proceso de aprender a leer y escribir. Esta relación es media y consistente, con un coeficiente de Rho = 0.599 ($p < 0.01$). También se encontraron vínculos importantes al analizar las áreas específicas: el lenguaje (Rho = 0.460; $p < 0.01$), el control de movimientos finos (coordinación motriz, Rho = 0.546; $p < 0.01$\$) y el movimiento de todo el cuerpo (motricidad global, Rho = 0.550; $p < 0.01$), todas ellas ligadas a la adquisición de destrezas para la lectura y escritura. Para concluir, se determinó que tener un buen desarrollo psicomotor influye de forma significativa en el momento en que los niños comienzan a leer y escribir.

1.3. Objetivos

1.3.1. Objetivo general

Determinar la relación entre las actividades sensoriales y el desarrollo psicomotor en niños de educación inicial de una Institución Educativa Privada ubicada en el distrito de Santiago de Surco, en el año 2025.

1.3.2. Objetivos específicos

a) Determinar la relación entre las actividades sensoriales y el desarrollo de la coordinación en niños de educación inicial de una Institución Educativa Privada ubicada en el distrito de Santiago de Surco, en el año 2025.

b) Determinar la relación entre las actividades sensoriales y el desarrollo del lenguaje en niños de educación inicial de una Institución Educativa Privada ubicada en el distrito de Santiago de Surco, en el año 2025.

c) Determinar la relación entre las actividades sensoriales y el desarrollo de la motricidad en niños de educación inicial de una Institución Educativa Privada ubicada en el distrito de Santiago de Surco, en el año 2025.

1.4. Justificación

1.4.1. Justificación teórica

Este estudio aportará conocimiento teórico sobre la conexión de las actividades sensoriales y el avance del movimiento y las habilidades mentales. Se justifica porque hay evidencia de que estas actividades son esenciales para el crecimiento completo de los niños, sirviendo como un recurso extra para afrontar el problema detectado en la escuela. Además, el uso de experiencias sensoriales ayuda a explorar el ambiente, estimula el desarrollo del habla, mejora el control de los movimientos pequeños y grandes (motricidad fina y gruesa) y potencia varias capacidades de pensamiento. Por todo esto, la investigación busca entender cómo las vivencias sensoriales afectan el progreso psicomotor de los estudiantes de preescolar.

1.4.2. Justificación práctica

Este trabajo permitirá optimizar e implementar técnicas pedagógicas en la educación infantil, destacando la relevancia de las actividades sensoriales para fortalecer el desarrollo psicomotor en los infantes de educación inicial. Por consecuencia, esto posibilitará a los docentes aplicar herramientas más efectivas en la mejora del desarrollo psicomotor de los alumnos, propiciando una estimulación sensorial más adecuada. para ello, bajo el sustento de los datos recopilados que podrían ser utilizados para respaldar las recomendaciones a fin de que se mejore el entorno del aprendizaje de los infantes de educación inicial.

1.4.3. Justificación metodológica

La investigación se enmarca dentro de un enfoque cuantitativo con un diseño descriptivo–correlacional, considerado apropiado para examinar la relación existente entre las actividades sensoriales y el desarrollo psicomotor en niños del nivel inicial. Este tipo de metodología permite obtener resultados precisos y verificables, respaldados por el uso de instrumentos validados que facilitan un análisis riguroso de las variables estudiadas. Del mismo

modo, se aplicaron herramientas adaptadas y validadas en el contexto local, lo que aporta evidencia científica relevante y constituye un fundamento sólido para futuras investigaciones y propuestas de innovación pedagógica.

1.4.4. Beneficiados

Los resultados del estudio permitirán promover el fortalecimiento de las actividades sensoriales en la población infantil, puesto que los infantes que desarrollan destrezas y habilidades cognitivas manejan mejor las situaciones que se puedan presentar dentro del entorno, y potencian su desarrollo psicomotor en el ámbito motriz, lingüístico y de coordinación. Los niños generalmente tienen una necesidad y un deseo por aprender; por eso es importante fomentar la estimulación sensorial durante sus primeros años de vida. Asimismo, las experiencias iniciales permiten que los niños desarrollen destrezas y competencias fundamentales para la construcción autónoma de su aprendizaje. Cabe resaltar que la estimulación sensorial en los primeros años potencia la formación y el fortalecimiento de las conexiones neuronales, favoreciendo así el desarrollo cognitivo. Además, la curiosidad innata de los niños por explorar y descubrir su entorno contribuye de manera significativa a que establezcan interacciones sociales más efectivas y respondan adecuadamente a los estímulos del medio.

1.5. Hipótesis

1.5.1. Hipótesis general

H: Las actividades sensoriales se relacionan con el desarrollo psicomotor en niños de educación inicial de la Institución Educativa Privada ubicada en el distrito de Santiago de Surco, en el año 2025.

1.5.2. Hipótesis específicas

H1: Existe relación entre las actividades sensoriales y la coordinación en niños de educación inicial de la Institución Educativa Privada ubicada en el distrito de Santiago de Surco, en el año 2025.

H2: Existe relación entre las actividades sensoriales y el lenguaje en niños de educación inicial de la Institución Educativa Privada ubicada en el distrito de Santiago de Surco, en el año 2025.

H3: Existe relación entre las actividades sensoriales y la motricidad en niños de educación inicial de la Institución Educativa Privada ubicada en el distrito de Santiago de Surco, en el año 2025.

II. MARCO TEÓRICO

2.1. Actividades sensoriales

Siguiendo a Huiza et al. (2022) las actividades sensoriales son herramientas pedagógicas que promueven el desarrollo de nuevos aprendizajes y la comprensión del niño del medio que le rodea. Para trabajar las actividades sensoriales se requiere de del uso de una variedad de materiales en relación con los sentidos, lo que facilita al estudiante interactuar y vincularse más con su entorno mediante sus sentidos.

Actualmente las actividades sensoriales son herramientas importantes que permite a los niños explorar el mundo, así mismo estimular sus habilidades. Según este este estudio, los niños que han sido expuestos a actividades sensoriales se han vuelto más independientes, participativos y curiosos. Además, estas actividades han brindado a los infantes la seguridad de poder expresar sus emociones sin miedo y tener una buena coordinación motora. Por ello en esta presente investigación se recomienda a los padres que acondicionen un espacio adecuado donde puedan seguir fomentando actividades sensoriales en sus pequeños.

A través de las actividades sensoriales se busca que los niños desarrollen un pensamiento científico, en búsqueda de la exploración e indagación de nuevas cosas, que sean niños activos, que sean protagonistas de su propio aprendizaje y no simplemente receptores

Según Atalaya, S. (2024), Las actividades sensoriales inicialmente llamados como juegos sensoriales, influyen en el desarrollo sensorial de los infantes. Permitiéndoles desarrollar habilidades en su coordinación motora, expresión verbal, consciencia corporal y habilidades cognitivas como la memoria, atención, creatividad e inteligencia.

Según lo mencionado por Atalaya, S. (2024), la ejecución de las actividades sensoriales favorece significativamente el desarrollo infantil, ya que permite al niño hacer el uso de sus sentidos mediante de la manipulación de materiales concretos, generando muchos beneficios en su aprendizaje. Por lo tanto, es importante tener presente que esta investigación se centra en la estimulación de los cinco sentidos: oído, tacto, gusto y olfato.

- Vista: Es el sentido que permite percibir e identificar formas, tamaños y variedad de objetos. Por esta razón, es fundamental para las personas. Según Mendel (s/f), cada nervio óptico contiene aproximadamente un millón de fibras nerviosas, se considera que la mayor parte de la información que recibe una persona proviene de la visión. Por ello, los docentes deben brindar a los infantes actividades que fortalezcan su agudeza visual a través de fotografías, imágenes, colores, luces, revistas u objetos para captar su atención y fomentar la investigación en ellos.
- Oído: Es el sentido que permite la percepción de los diversos sonidos del entorno y contribuye en el equilibrio corporal a través de las células receptoras. Es importante mencionar que el oído está conformado por tres partes: oído exterior, medio e interno. Es importante que los docentes empleen materiales acústicos con maracas, sonajeros, campanas y así fomentar actividades de discriminación auditiva y fortalecer este sentido.
- Tacto: De acuerdo con el NINDS (2021), la piel es un órgano que posee pequeñas células sensoriales en lo profundo de su interior. Como consecuencia y gracias a estas células podemos identificar los diversos estímulos externos, como la temperatura del ambiente y las diferentes texturas.

- Gusto: El sentido del gusto está relacionado con la lengua, esta posee las papilas gustativas que reciben mucha información sensorial. Estas papilas se encuentran en la lengua, paladar y garganta. existen cuatro tipos de gustos como el salado, amargó, dulce y acido. De esta forma es importante que los docentes puedan proveer actividades que fomenten la estimulación sensorial gustativa, brindarles oportunidades de descubrir más sabores, cabe resaltar que es sumamente importante conocer si los infantes presentan alergias ante algunos alimentos.
- Olfato: El sentido del olfato tiene estrecha relación con el sentido del gusto, ya que ambos trabajan en conjunto para identificar sabores. A través de los aromas de los alimentos se pueden identificar los sabores. Esta conexión ayuda a los infantes a reconocer, disfrutar, explorar los diversos alimentos que se le presentan. Por ello es importante brindarles propuesta que inviten a los niños oler, degustar e identificar los alimentos, esto ayudara mucho en su memoria sensorial.

De tal motivo, se considera primordial que los padres de familia y profesores proporcionen a los niños diversas experiencias sensoriales que fortalezcan el sentido del tacto y faciliten su capacidad de distinguir las diversas sensaciones de temperaturas y texturas.

a) **Utilidad de las actividades sensoriales.**

Por su parte Manobanda (2022) nos comenta que las actividades sensoriales son significativamente beneficiosas en la infancia para el desarrollo de la prensión pinza. A través de las actividades sensoriales los niños pueden construir diversos conocimientos y comprender el mundo a su alrededor, ya que hacen el uso de todos sus sentidos para explorar y manipular una infinidad de materiales y texturas, fortaleciendo su habilidad en

las manos, dedos y brazos. Cabe resaltar que el uso de los sentidos, se refiere al sentido de la vista, olfato, oído, gusto y tacto, sin embargo, no solamente se trabaja esos sentidos en las actividades sensoriales, sino también dos sistemas poco conocidos como el sistema vestibular que se relaciona con el equilibrio y el sistema propioceptivo que se relaciona con la conciencia del propio cuerpo en el espacio. En este contexto, mientras más oportunidades de exploración sensoriales brindemos a nuestros niños, mayor será la habilidad que ellos desarrollen en el futuro.

b) La actividad sensorial y su entorno.

Huiza et al. (2022) la presente investigación demuestra que las actividades sensoriales permiten que los niños conecten con el medio que los rodea. Estas experiencias ayudan a los infantes a construir sus aprendizajes y a entender el mundo manipulando diversos materiales con sus sentidos y cuerpo. Sin embargo, se puede observar que los niños actualmente se encuentran desmotivados, porque los docentes no respetan el ritmo de aprendizaje de los niños y mucho menos el tiempo de silencio para reflexionar, por ello, es sumamente importante que los docentes investiguen más, brinden un ambiente respetuoso y adecuado para los infantes. Se concluye en que los niños aprendan más a través de actividades sensoriales, actividades que fomenten su indagación, para ello es importante la participación activa de los padres, el compromiso de los docentes, los ambientes adecuados y los materiales apropiados para cada edad correspondiente.

2.2. Desarrollo Psicomotor

Llano (2023) sostiene que el desarrollo psicomotor viene a ser una expresión que hace referencia al proceso de maduración del niño. El ministerio de educación (2023). Señala que el desarrollo psicomotor es una trayectoria de cambios constantes

vinculados a la maduración del infante. Se manifiesta también que a través de la integración sensorial y el avance en el área socioemocional, cognitiva y comunicativa brindará al niño herramientas para promover su autonomía e independencia.

Villera (2023) afirma que el desarrollo motor es un fenómeno complejo que implica diversos cambios y avances en las habilidades motoras del ser humano. Según Piaget, como se citó en Villera (2023), El desarrollo motor es un proceso evolutivo que inicia desde el nacimiento y se extiende a lo largo de las distintas fases u etapas de la vida. Por lo tanto, se comprende que el desarrollo psicomotor constituye un proceso progresivo, iniciando desde la primera etapa del ser humano y finaliza en su madurez, cabe resaltar que cada persona no alcanza las mismas competencias, esto puede variar en cada individuo.

a) **Dimensiones del Desarrollo Psicomotor:**

- **La coordinación** se entiende como la facultad que posee una persona para organizar y sincronizar de forma eficaz y precisa los movimientos del cuerpo, logrando una adecuada interacción entre el sistema nervioso y el sistema muscular. De acuerdo con Meinel y Schnabel (1987), esta se concibe como “la habilidad para ejecutar movimientos con precisión, eficiencia y adaptabilidad frente a las variaciones del entorno”. En el contexto del desarrollo psicomotor, la coordinación representa un componente esencial del control corporal, ya que posibilita la realización armónica de movimientos tanto de gran amplitud como de aquellos que requieren mayor fineza y precisión.

- **La motricidad** se entiende como la capacidad del ser humano para realizar movimientos corporales, ya sean automáticos o voluntarios, resultado de la interacción entre los sistemas nervioso, muscular y psicológico, los cuales permiten la acción y la expresión corporal. De acuerdo con Le Boulch (1987), la motricidad no debe

considerarse solo como un conjunto de movimientos, sino como una manifestación global del individuo a través del cuerpo y su relación con el entorno físico y social. Desde esta concepción, se distinguen dos tipos fundamentales: la motricidad gruesa, que implica el uso de grandes grupos musculares, y la motricidad fina, asociada a movimientos de mayor precisión, coordinación y control.

- El lenguaje representa una facultad esencial del ser humano que posibilita la expresión, comprensión y transmisión de ideas, sentimientos y experiencias a través de diferentes sistemas simbólicos, ya sean orales, escritos o gestuales. De acuerdo con Vygotsky (1979), el lenguaje "no solo cumple una función comunicativa, sino que también actúa como una herramienta clave para el desarrollo del pensamiento y la regulación de la conducta". Dentro del desarrollo psicomotor, esta capacidad se considera una dimensión simbólica que articula los aspectos cognitivos, sociales y emocionales, promoviendo la interacción y el proceso de construcción del conocimiento.

b) **Desarrollo psicomotor en niños de educación inicial.**

Quispe Munares et al. (2025) argumentan que fomentar actividades físicas en los infantes tiene una ventaja muy importante en el desarrollo integral de los niños, no solo favorece el desarrollo motriz, sino también potencian las funciones y socioemocionales. Sin embargo, estas pueden verse limitada por la falta de capacitación docente.

Afirma que la aplicación de un programa psicomotriz presenta mucha relación en el desarrollo motor de niños de una institución educativa, ya que contribuye en la coordinación, motricidad y lenguaje del infante. Además. Proporciona una herramienta valiosa en el quehacer docente (Escuza et al., 2022).

Arufe (2020). Expone que la educación en la primera infancia es clave para desarrollar las diversas habilidades de un niño. Señala también que una buena planificación de actividades, se convierte en un recurso invaluable e importante en el desarrollo motor, favoreciendo en las áreas del lenguaje, matemáticas y ciencias. Por lo tanto, un programa de psicomotricidad se convierte en un recurso clave para el docente y los alumnos.

c) **Importancia del desarrollo psicomotor.**

Destaca que brindar oportunidades de actividades físicas a los infantes es esencial para su desarrollo completo e integral de los niños, ya que impacta en distintas áreas como el pensamiento, socioemocional y académico, de tal manera que un retraso en el desarrollo psicomotor puede desencadenar limitaciones en el aprendizaje e interacción con su entorno (Quispe et al., 2025).

2.1.3. Relación de las actividades sensoriales y el desarrollo psicomotor en la educación inicial

De acuerdo con Ortiz (2023), las actividades sensoriales constituyen un recurso esencial para favorecer el desarrollo del lenguaje durante la primera infancia. En su estudio experimental, realizado con una muestra de 33 niños menores de cinco años, se evidenciaron progresos notables tras la aplicación de la prueba de Wilcoxon. Los resultados mostraron mejoras significativas en la capacidad de expresión lingüística de los participantes, confirmando así la eficacia de las actividades sensoriales como herramienta para estimular el lenguaje infantil.

2.1.4. La importancia de las actividades sensoriales y el desarrollo psicomotor

Según Ortiz (2023) la estimulación sensorial en la primera infancia es clave, ya que ayuda al cerebro al desarrollo de las conexiones neuronales y a su vez es la base del desarrollo integral los infantes. Está presente investigación analizo 16 niños de 3 a 6 años de edad de un nivel socioeconómico bajo. El 100% de los participantes recibieron estimulación visual, olfativa y gustativa, el 90% estimulación auditiva y el 80% táctil. Los resultados reafirman la importancia de implementar estrategias pedagógicas para fortalecer los procesos de aprendizaje y desarrollo integral en los niños.

III. MÉTODO

3.1. Tipo de investigación

3.1.1. Enfoque de la investigación

El presente estudio se desarrolló bajo un enfoque cuantitativo, cuyo propósito es establecer relaciones entre variables a partir del análisis de datos numéricos y la comprobación de hipótesis formuladas a partir de una idea claramente definida. Según Kerlinger y Lee (2002), este enfoque se orienta a identificar patrones, correlaciones o vínculos causales entre variables, con el fin de respaldar o fortalecer teorías científicas existentes.

Asimismo, la investigación corresponde al tipo básico, caracterizado por ser un proceso sistemático que busca ampliar el conocimiento teórico sobre fenómenos naturales o sociales, sin perseguir una aplicación práctica inmediata. De acuerdo con Tamayo y Tamayo (2003), este tipo de estudio tiene como finalidad principal consolidar el marco teórico de las ciencias y servir de sustento para futuras investigaciones aplicadas. Todo ello se realizó dentro de un enfoque científico y contextualizado en el entorno de una institución educativa privada.

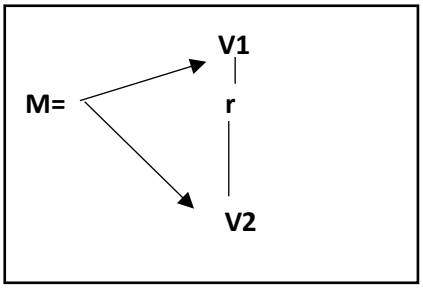
El método que se empleó fue el hipotético – deductivo, este método se fundamenta en la observación y descripción de un contexto específico en su evolución natural; los fenómenos se han estudiado desde lo específico a lo general, en una investigación que transita de lo inductivo a lo deductivo (Bunge., 2004).

El estudio se desarrolló bajo un diseño de investigación no experimental, de tipo descriptivo–correlacional y con un enfoque transversal. Esto implica que las variables analizadas no fueron manipuladas de manera intencional, sino que se observaron tal como se presentan en su contexto natural. De acuerdo con Bunge (2004), este tipo de diseño se fundamenta en la observación directa de los fenómenos, en lugar de intervenir sobre ellos.

El carácter descriptivo del estudio se justifica porque busca identificar las principales características del desarrollo psicomotor de los niños pertenecientes a una institución educativa

inicial, así como reconocer las actividades sensoriales que se aplican en dicho entorno. De igual manera, el enfoque correlacional tiene como finalidad identificar si existe una relación significativa entre las dos variables analizadas, así como determinar su grado de asociación.

En este sentido, los hallazgos obtenidos contribuirán al fortalecimiento del conocimiento científico en el campo educativo, dado que este tipo de diseño permite medir y examinar la relación entre las variables dentro de un periodo temporal determinado. La metodología del estudio se estructuró de la siguiente forma:



M=Niños de inicial

V1=Actividades Sensoriales

V2= Desarrollo Psicomotor

r=correlación

3.2. Ámbito temporal y espacial

La investigación se realizó a lo largo de dos meses durante el año 2025, teniendo como base una escuela particular ubicada en el distrito de Santiago de Surco y zonas cercanas. Para recoger los datos, se trabajó bajo la jurisdicción de la Unidad de Gestión Educativa Local (UGEL) N.º 07. Además, durante todo el proceso se aseguró el cumplimiento de las normas de ética y de los protocolos de seguridad necesarios para cualquier estudio que trabaje con niños.

3.3. Operacionalización de variables

En las siguientes tablas, se muestran las variables y operacionalización de cada una de ellas, en las que se incluyen las dimensiones, los indicadores y la cantidad de ítem.

Tabla 1

Operacionalización de la Variable 1: Actividades sensoriales

Variable	Definición conceptual	Definición operacional	Dimensiones	Indicadores	Escala de medición
Actividades sensoriales	Las actividades sensoriales se definen como los estímulos y/o planificaciones diseñadas que llegan al cerebro para estimular todos los sentidos y sistemas. Estas generan información y desencadenan respuestas a través de comportamientos, con la finalidad de conseguir el éxito en su aprendizaje. (Hinostroza, 2022).	Las actividades sensoriales son intervenciones diseñadas por el docente para estimular el aprendizaje de los infantes, haciendo el uso de un conjunto de actividades para estimular y desarrollar los sentidos de la visión, audición, tacto, gusto y olfato (MINEDU, 2022).	D1: **Visual**	• Llenar botellas con menestras. • Jugar con linternas de colores. • clasificar objetos por colores.	Ordinal Categorías: 1= Nunca 2=Casi nunca 3= A veces 4=Casi siempre 5= Siempre
			D2: **Auditiva**	• Imitar el sonido de animales. • Jugar con instrumentos. • Escuchar música y bailar.	
			D3: **Olfativa**	• Oler esencias agradables y desagradables. • Identificar olores. • Jugar a que huele con los ojos vendados.	
			D4: **Gustativa**	• Degustar frutas con diferentes sabores. • Diferenciar dulce de amargo.	
			D5: **Táctil**	• Explorar bandejas sensoriales con arroz, lentejas y espuma. • Caminar descalzos por	

				superficies sensoriales. • Jugar con masa, slime.	

Tabla 2

Operacionalización de la variable 2: Desarrollo Psicomotor

Variable	**Definición conceptual**	**Definición operacional**	**Dimensiones**	**Indicadores**	**Escala de medición**
Desarrollo psicomotor	El desarrollo infantil se entiende como un proceso progresivo mediante el cual el niño adquiere y perfecciona sus capacidades biológicas, psicológicas y sociales, generando transformaciones continuas y permanentes. Este proceso comprende tres dimensiones principales: la motricidad, el lenguaje y la coordinación (Gonzales, 2022).	Haeussler y Marchant (1996) definen esto como el proceso de crecimiento de las capacidades biológicas, mentales y sociales del niño. Dichas capacidades se muestran a través de cómo usa su coordinación, su lenguaje y cómo se mueve (motricidad)	D1: **Coordinación**	Transfiere agua de un vaso a otro sin derramar una sola gota (utilizando dos vasos). Construye un puente empleando tres cubos, siguiendo un modelo de referencia (6 cubos disponibles). Levanta una torre compuesta por ocho o más cubos (hasta 12 cubos en total). Abre botones de una prenda o tablero de abotonado. Enhebra una aguja de lana utilizando hilo grueso. Desata cordones en un tablero con pasadores. Reproduce una línea recta. Dibuja un círculo a modo de copia. Reproduce una cruz. Dibuja un triángulo de referencia. Copia un cuadrado. Representa una figura humana con nueve o	Ordinal categorías: 1= Nunca 2= Casi nunca 3= A veces 4= Casi siempre 5= Siempre

				más partes identificables. Dibuja una figura humana con al menos seis partes. Representa una figura humana con tres o más partes básicas. Clasifica objetos según su tamaño.	
			D2: **Lenguaje**	Reconoce diferencias de tamaño (grande y pequeño) y de cantidad (más o menos). Identifica y nombra animales comunes, como gato, perro, chancho, pato, paloma, oveja, tortuga y gallina. Nombra objetos cotidianos, entre ellos paraguas, vela, escoba, tetera, zapatos, reloj, serrucho y taza. Distingue dimensiones como largo y corto. Verbaliza acciones al observar imágenes o situaciones (por ejemplo: cortando, saltando, planchando, comiendo). Reconoce la utilidad de objetos comunes como cuchara, lápiz, jabón, escoba, cama y tijera. Discrimina peso, diferenciando entre objetos pesados y livianos (por ejemplo, bolsas con arena y esponjas). Expresa su nombre y apellido correctamente.	

				Identifica su sexo y reconoce los nombres de sus padres (mamá, papá). Responde coherentemente ante situaciones o preguntas planteadas. Comprende preposiciones espaciales como detrás, sobre y debajo. Nombra y señala colores, así como figuras geométricas básicas. Describe escenas observadas con claridad. Reconoce situaciones absurdas, demostrando comprensión lógica.	
			D3: **Motricidad**	Realiza saltos en el mismo lugar utilizando ambos pies de forma simultánea. Camina diez pasos sosteniendo un vaso lleno de agua sin derramarlo. Lanza una pelota hacia una dirección indicada con precisión. Permanece en equilibrio sobre un solo pie sin apoyo durante 10 segundos o más. Mantiene el equilibrio en un solo pie sin apoyo por al menos 5 segundos. Logra mantenerse sobre un pie sin apoyo durante aproximadamente 1 segundo.	

				Camina en puntas de pie dando seis pasos o más. Realiza un salto de aproximadamente 20 centímetros con ambos pies juntos. Salta en un solo pie tres veces o más sin necesidad de apoyo. Toma o atrapa una pelota con coordinación adecuada. Camina hacia adelante colocando el talón de un pie frente a la punta del otro. Camina hacia atrás siguiendo el mismo patrón de punta y talón.	

3.4. Población y muestra

3.4.1. Población

La población analizada fue de 84 estudiantes que cursaban el nivel de educación inicial. Pertenecen a una institución educativa privada que se encuentra en Santiago de Surco.

3.4.2. Muestra

La muestra se compuso de 27 infantes de 2 y 3 años. Estos niños fueron elegidos a propósito (mediante muestreo intencional no probabilístico) de una institución educativa privada ubicada en Santiago de Surco.

Tabla 3

Población de estudio

Edad	Varones	Mujeres	Total
1 año	5	7	12
2 años	15	21	36
3 años	9	15	24
4 años	4	8	12
Total	33	51	84

Nota. Base de datos a partir de la nómina oficial de matrícula 2025

Tabla 4

Muestra de estudio

Edad	Varones	Mujeres	Total
2 años	5	7	12
3 años	7	8	15
Total	12	15	27

Nota. Base de datos a partir de la nómina oficial de matrícula 2025

3.5. Instrumentos

En primer lugar, para la evaluación de la variable actividades sensoriales, se aplicó la Escala de Actividad Sensorial diseñada por Calderón (2024) y posteriormente adaptada por la autora de la presente investigación. Dicha adaptación permitió medir de manera cuantitativa el nivel de actividad sensorial a través de una escala tipo Likert, lo que facilitó su análisis estadístico. La escala está compuesta por 25 ítems, distribuidos en cinco dimensiones: visual (6 ítems), auditiva (6 ítems), olfativa (4 ítems), gustativa (4 ítems) y táctil (5 ítems). Su sistema de medición se organiza del siguiente modo: Siempre (1), Casi siempre (2), A veces (3), Casi nunca (4) y Nunca (5). A partir de los puntajes obtenidos, se clasifica el nivel de desarrollo de la actividad sensorial de cada niño evaluado:

- Alto (50-34)

- Medio (33-17)
- Bajo (16-0)

La validez de contenido de la Escala de Actividad Sensorial se estableció mediante el juicio de expertos, procedimiento que se detalla en secciones posteriores. Respecto a la confiabilidad del instrumento, se obtuvo un coeficiente alfa de Cronbach de 0,833, lo que indica un nivel aceptable de consistencia interna.

Para medir la variable de desarrollo psicomotor, se utilizó la Prueba de Desarrollo Psicomotor Infantil (TEPSI). Este instrumento, reconocido internacionalmente, evalúa tres áreas principales: el control de movimientos, el habla y la capacidad de movimiento. Se aplica observando cómo se comporta el niño frente a distintas actividades que propone el evaluador.

La prueba consta de 45 elementos (ítems) en total, repartidos así: 15 pertenecen a la parte de Coordinación, 18 a la de Lenguaje y 12 a la de Motricidad. La forma de calificar usada tiene las siguientes categorías: Siempre (S), Casi siempre (CS), A veces (A), Casi nunca (CN) y Nunca (N) (Haeussler y Marchant, 1996).

Posteriormente, las respuestas se analizan y se contrastan con los criterios establecidos en el manual del test. A cada ítem se le asigna una puntuación del 1 al 5, cuyos valores se suman para obtener el puntaje total de cada dimensión y del test general. De acuerdo con los resultados obtenidos, es posible clasificar el nivel de desarrollo psicomotor del niño evaluado:

- Corresponden a Normalidad los puntajes mayores o iguales a 40 puntos.
- Corresponden a Riesgo los puntajes entre 30 y 39 puntos.
- Corresponden a Retraso los puntajes iguales o menores a 29 puntos.

La validez del instrumento TEPSI ha sido determinada internacionalmente y para el presente estudio se realizó con expertos en desarrollo psicomotor. La confiabilidad se determinó a través del coeficiente alfa Cronbach y fue de 0,786

La validez de ambos instrumentos fue determinada por un juicio de expertos en este estudio, en el cual participaron profesionales con experiencia en el área de estudio.

Tabla 5

Relación de validadores

N°	Profesión	Apellidos y Nombres	Decisión
1	Docente	Gutiérrez Lorena	Validado
2	Psicóloga	Paredes Adriana	Validado
3	Docente	Arce, Milena	Validado

A continuación, se presenta la **ficha técnica** correspondiente a cada uno de los instrumentos empleados en el presente estudio:

Escala de Actividad Sensorial

Nombre: Escala de Actividad Sensorial

Autor: Llanos Cáceres, Estefani Sadit

Fecha de aplicación: 2025

Administración: Niños entre 2 y 3 años

Ámbito de aplicación: Una Institución Educativa Privada ubicada en el distrito de Santiago de Surco.

Significación:

Duración: 15 a 25 minutos

Estructura: El cuestionario está dividido en 5 dimensiones conformado por 25 ítems: Visual (6 ítems), Auditiva(6 ítems), Olfativa(4 ítems), Gustativa (4 ítems) y Táctil (5 ítems).

Baremo de interpretación:

- Alto : (50-34)

- Medio: (33-17)
- Bajo: (16-0)

Ficha técnica del TEPSI

Nombre: Test de Desarrollo Psicomotor (TEPSI)

Autores: Isabel Haeussler y Teresa Marchant

Edad: 2 a 4 años

Objetivo: Detectar el nivel de desarrollo psicomotor para identificar si está dentro de la normalidad o presenta riesgo/retraso

Aplicación: Individual

Duración: 30 a 45 minutos

Estructura: 45 ítems agrupados en tres subtests: motricidad, coordinación y lenguaje

Áreas evaluadas: Motricidad (gruesa y fina), coordinación (equilibrio, percepción visual) y lenguaje

Metodología: Observación de la conducta del niño ante situaciones propuestas

Baremo de interpretación:

- Normal: Puntaje mayor o igual a (40)
- Riesgo: Puntaje entre (30) y (39)
- Retraso: Puntaje menor o igual a (29)

3.6. Procedimientos

1. Primero, se realizó la coordinación con la institución educativa privada en la que se llevó la investigación para obtener la autorización pertinente y se presentó una carta de solicitud para la formalización del trámite.
2. Se seleccionó de manera intencional una muestra de 27 niños de 2 y 3 años, conforme a los criterios de inclusión establecidos.

3. Luego, se realizó la revisión de los instrumentos y juicio de expertos para su aprobación.
4. Se aplicó la escala de actividades sensoriales para evaluar a los estudiantes y se aplicó individualmente el TEPSI
5. Se recolectaron las respuestas
6. Se tabularon los resultados obtenidos trasladándose al software spss.
7. Los resultados estadísticos se contrastaron con las hipótesis formuladas, estableciendo la aceptación o el rechazo
8. Se llevó a cabo la discusión de los resultados.
9. Se plantearon las conclusiones del caso.
10. Se plantearon las recomendaciones.

3.7. Análisis de datos

El análisis de los datos se llevó a cabo de manera descriptiva, utilizando la información recopilada a lo largo del estudio. Para el procesamiento y la interpretación de los resultados se aplicaron diversas técnicas estadísticas, las cuales permitieron sustentar los hallazgos y explicar el proceso que condujo a las conclusiones de la investigación.

Se utilizó el programa Microsoft Excel, lo que permitió elaborar tablas y gráficos que facilitaron la organización y visualización de los datos, contribuyendo a interpretar la relación entre las variables estudiadas.

Adicionalmente, se realizó un análisis inferencial para contrastar la hipótesis mediante la prueba de normalidad, con el objetivo de determinar si era adecuado emplear pruebas paramétricas o no paramétricas. La normalidad de los datos se verificó utilizando el software SPSS versión 25, y posteriormente se calcularon los coeficientes de correlación entre las variables evaluadas.

3.8. Consideraciones éticas

Durante la realización de este trabajo, se tomaron en cuenta varios principios éticos esenciales. Uno de ellos fue la **confidencialidad**, con el cual se aseguró proteger y respetar la privacidad tanto de los autores citados como de la información utilizada. De igual manera, se respetó el principio de integridad, garantizando que los datos empleados fueran ciertos, de calidad y transparentes. También se verificó la correcta citación y reconocimiento de las fuentes teóricas utilizadas en todo el estudio. Esta investigación se hizo bajo el enfoque de números (cuantitativo), siguiendo las normas de ética dictadas por la Universidad Nacional Federico Villarreal. Adicionalmente, se ajustó a las guías de las normas APA (7ª edición), además de las reglas internas de la institución para la elaboración de tesis de licenciatura. Finalmente, se cumplió con los protocolos para controlar la originalidad usando programas antiplagio, asegurando que el nivel de coincidencia se mantuviera dentro de lo permitido por la institución.

IV. RESULTADOS

En esta sección se presentan los resultados del análisis descriptivo en función de los objetivos específicos planteados.

Tabla 6

Nivel de Actividades Sensoriales de los niños de educación inicial

Niveles	Frecuencia	Porcentaje
Bajo	5	18,5%
Medio	19	70,4%
Alto	3	11,1%
Total	27	100.00%

Según los datos de la Tabla N.º 4, el nivel más frecuente de Actividades Sensoriales es el nivel medio, alcanzando un 70,4%. En menor medida, se encuentra el nivel bajo con 18,5%, y el nivel alto es el menos representado, con un 11,1%.

Tabla 7

Nivel de Desarrollo Psicomotor de los niños de educación inicial

Niveles	Frecuencia	Porcentaje
Bajo	5	18,5%
Medio	17	63%
Alto	5	18,5%
Total	27	100.00%

En la tabla N° 5 se muestra que, el nivel predominante de desarrollo psicomotor es el nivel medio con un 63 %, seguido del nivel bajo con 18,5% y el nivel alto con 18,5%.

Tabla 8

Nivel de la dimensión Coordinación

Niveles	Frecuencia	Porcentaje
Bajo	6	22,2%
Medio	21	77,8%
Alto	0	0
Total	27	100.00%

Según los datos de la Tabla N.º 6, el nivel más común para la dimensión Coordinación fue el nivel medio, alcanzando el 77,8%. Le sigue el nivel bajo con un 22,2%. Es importante destacar que no se registraron niveles altos de coordinación en la muestra.

Tabla 9

Nivel de la dimensión Lenguaje

Niveles	**Frecuencia**	**Porcentaje**
Bajo	1	3,7%
Medio	22	81,5%
Alto	4	14,8%
Total	27	100.00%

Según la Tabla N.º 7, el nivel más frecuente para la dimensión Lenguaje es el nivel medio, alcanzando un 81,5%. Le sigue el nivel alto con 14,8%, y finalmente, el nivel bajo es el menos representado, con un 3,7%.

Tabla 10

Nivel de la dimensión Motricidad

Niveles	Frecuencia	Porcentaje
Bajo	8	29.6%
Medio	19	70,4%
Alto	0	0%
Total	27	100.00%

En la Tabla N° 8 se observa que el nivel predominante de la dimensión motricidad corresponde al nivel medio, con un 70,4%, seguido del nivel bajo con un 29,6%; no se registraron niveles altos de motricidad.

Previo a la contrastación de hipótesis, se llevó a cabo la prueba de normalidad Shapiro-Wilk, debido a que la cantidad de participantes era menor a 50. Los resultados indicaron que las puntuaciones de cada dimensión no se distribuyen de manera normal, presentando valores de significancia inferiores al 5%. Por esta razón, para evaluar la relación entre las variables y sus dimensiones se empleó el coeficiente de correlación Rho de Spearman.

Tabla 11

Resultado de la prueba de normalidad

Variables/Dimensiones	Shapiro-Wilk		
	Estadístico	gl	Sig.
Actividades sensoriales	0,709	27	0,000
Desarrollo psicomotor	0,836	27	0,001

Nivel de significancia 5%. Estadístico de prueba Shapiro-Wilk.

En la Tabla 09, se presenta la prueba de normalidad de Actividad sensorial y Desarrollo Psicomotor, en los que se usó la prueba de Shapiro Wilk, ya que se empleó una muestra de 27 participantes, teniendo una significancia de p< 0,005 por ende se aplicará una prueba no paramétrica como Spearman.

1.1. Contrastación de la hipótesis principal

Ho "Las actividades sensoriales no se relacionan con el desarrollo psicomotor en niños de educación inicial de una Institución Educativa Privada ubicada en el distrito de Santiago de Surco, en el año 2025."

H1 "Las actividades sensoriales se relacionan con el desarrollo psicomotor en niños de educación inicial de una Institución Educativa Privada ubicada en el distrito de Santiago de Surco, en el año 2025."

Tabla 12

Correlación entre Actividades sensoriales y Desarrollo psicomotor

		Desarrollo Psicomotor
Actividades Sensoriales	Correlación Rho de Spearman	0,927**
	Sig. (bilateral)	0,000
	N	27

Fuente: elaboración propia. Nivel de significancia 5%.

Como se observa en la Tabla N.º 10, se halló una correlación significativa, positiva y alta (0,927) entre las actividades sensoriales y el desarrollo psicomotor. La significancia estadística de esta relación se confirma con un p de 0,000, que es menor al 0,05 establecido. Este resultado permite validar la hipótesis de investigación, concluyendo que ambas variables están fuertemente vinculadas en los niños de preescolar, de modo que una mejora en una implica una mejora en la otra.

Contrastación de la hipótesis específica

Ho “No existe relación entre las actividades sensoriales y la coordinación en niños de educación inicial de la Institución Educativa Privada ubicada en el distrito de Santiago de Surco, en el año 2025.”

H1 “Existe relación entre las actividades sensoriales y la coordinación en niños de educación inicial de la Institución Educativa Privada ubicada en el distrito de Santiago de Surco, en el año 2025.”

Tabla 13

Correlación entre las Actividades sensoriales y Coordinación

		Coordinación
Actividades Sensoriales	Correlación Rho de Spearman	0,851**
	Sig. (bilateral)	0,000
	N	27

Fuente: elaboración propia. Nivel de significancia 5%.

En la Tabla N.º 11, los resultados muestran un coeficiente de correlación de 0,851, lo que refleja una relación positiva y elevada entre las variables estudiadas. Esto sugiere que a mayor participación en actividades sensoriales, mejora significativamente la coordinación de los niños. Además, la relación resulta estadísticamente significativa, ya que el valor de p = 0,000 es inferior a 0,05. Por lo tanto, se rechaza la hipótesis nula y se acepta la hipótesis alternativa, concluyéndose que las actividades sensoriales están significativamente relacionadas con la coordinación en los niños de educación inicial.

Contrastación de la hipótesis específica

Ho “No existe relación entre las actividades sensoriales y el lenguaje en niños de educación inicial de una Institución Educativa Privada ubicada en el distrito de Santiago de Surco, en el año 2025.”

H1 “Existe relación entre las actividades sensoriales y el lenguaje en niños de educación inicial de una Institución Educativa Privada ubicada en el distrito de Santiago de Surco, en el año 2025.”

Tabla 14

Correlación entre Actividad sensoriales y Lenguaje

		Lenguaje
Actividades Sensoriales	Correlación Rho de Spearman	0,933**
	Sig. (bilateral)	0,000
	N	27

Fuente: elaboración propia. Nivel de significancia 5% (0.05).

Los resultados que se ven en la Tabla N.º 12 señalan una conexión sumamente fuerte y positiva (0,933) entre las dos variables. Esta relación es, además, importante en términos estadísticos ($p<0,05$), por lo que se valida la hipótesis propuesta. En resumen, se puede concluir que las actividades sensoriales tienen un vínculo significativo con el avance del lenguaje en los niños de preescolar, lo que sugiere que dar más importancia a las primeras parece ayudar al progreso del segundo.

Contrastación de la hipótesis específica

Ho “No existe relación entre las actividades sensoriales y la motricidad en niños de educación inicial de una Institución Educativa Privada ubicada en el distrito de Santiago de Surco, en el año 2025.”

H1 “Existe relación entre las actividades sensoriales y la motricidad en niños de educación inicial de una Institución Educativa Privada ubicada en el distrito de Santiago de Surco, en el año 2025.”

Tabla 15

Correlación entre las Actividades sensoriales y Motricidad

		Motricidad
Actividades Sensoriales	Correlación Rho de Spearman	0,844**
	Sig. (bilateral)	0,000
	N	27

Fuente: elaboración propia. Nivel de significancia 5%.

Los resultados que se observan en la Tabla N.º 13 indican una correlación de 0,844, lo que establece una relación positiva y fuerte entre las dos variables. Esto quiere decir que, conforme aumenta el uso de actividades sensoriales, se observa una mejora en la motricidad. Esta relación es estadísticamente importante porque p = 0,000, siendo un valor menor que 0,05. Por esta razón, se descarta la hipótesis nula y se acepta la hipótesis alternativa. Consecuentemente, se concluye que las actividades sensoriales tienen un vínculo significativo con la motricidad en los niños de preescolar de la Institución Educativa Privada ubicada en el distrito de Santiago de Surco, durante el año 2025.

V. DISCUSIÓN DE RESULTADOS

El propósito principal de esta investigación fue analizar la conexión entre las actividades sensoriales y el desarrollo psicomotor en niños de nivel inicial pertenecientes a una institución educativa privada del distrito de Santiago de Surco durante el año 2025.Los resultados obtenidos mostraron una correlación positiva alta y estadísticamente significativa (Rho = 0.927; p = 0.000). Esto demuestra que una mayor aplicación de actividades sensoriales se asocia con un mejor desarrollo psicomotor en los participantes.

En la misma línea, Salazar et al. (2025) también hallaron una correlación positiva entre las actividades sensoriales y el desarrollo psicomotriz (r = 0.791; p < 0.01). Este dato subraya que las experiencias físicas y sensoriales ayudan a fortalecer las capacidades motoras y cognitivas, lo cual coincide con los hallazgos del presente estudio. En esta investigación también se observó que la estimulación de los sentidos, a través de la manipulación y la exploración, benefició la coordinación, la motricidad y el lenguaje.

Respecto a la relación entre las actividades sensoriales y la coordinación en los niños de educación inicial se obtuvo una correlación positiva alta (Rho = 0.851; p = 0.000), lo que evidencia que los niños que participan activamente en experiencias sensoriales logran una mejor coordinación motora fina y gruesa. Este resultado guarda concordancia con el estudio de Mamani et al. (2025), quien identificó igualmente una relación significativa en niños de cinco años (Rho = 0.201; p = 0.008), concluyendo que el desarrollo motriz potencia las capacidades cognitivas y coordinativas. De igual forma, Calderón (2024) resaltó que la estimulación sensorial influye directamente en la coordinación y control corporal, lo que coincide con los resultados obtenidos en la presente investigación.

En cuanto a cómo se conectan la estimulación de los sentidos y la mejora del lenguaje, los hallazgos de este trabajo mostraron una relación de gran importancia y muy fuerte (rho = 0.933; p = 0.000). Esto sugiere que las actividades sensoriales contribuyen a que los niños incrementen su habilidad para entender y hablar (comprensión y expresión verbal. De modo similar, Ramos (2022) descubrió que la enseñanza enfocada en los sentidos ayuda a los niños a manifestar sus sentimientos y a desarrollar destrezas lingüísticas al interactuar con materiales y estímulos variados. Ambos estudios confirman que utilizar experiencias con múltiples sentidos tiene beneficios claros en la comunicación y en la adquisición del lenguaje, lo cual fue verificado también en esta investigación.

Con respecto a la relación entre las actividades sensoriales y la motricidad, los resultados mostraron una relación positiva alta (Rho = 0.844; p = 0.000), indicando que las experiencias sensoriales favorecen el equilibrio, la coordinación y el control postural. Este resultado se asemeja al estudio de Vargas y Zamora (2022), quienes hallaron una correlación directa entre la estimulación temprana sensorial y el desarrollo psicomotor (Rho = 0.580; p = 0.005), demostrando que la estimulación sensorial incrementa la motricidad y autonomía infantil. Igualmente, los resultados coinciden con lo planteado por Salazar et al. (2025), quienes sostienen que las actividades físicas y sensoriales incrementan el rendimiento motriz y la autorregulación del movimiento.

La conexión positiva entre la activación de los sentidos y el avance del movimiento encontrada en esta investigación es similar a lo que reportaron Barros y Della (2021). Ellos hallaron correlaciones importantes entre el procesamiento de los estímulos sensoriales y el desempeño motor. En resumen, los resultados del presente estudio prueban que la estimulación sensorial influye de manera clara y favorable en las diferentes áreas del avance psicomotor: el control de movimientos (coordinación), el habla (lenguaje) y el uso del cuerpo (motricidad).

VI. CONCLUSIONES

a. Existe una relación positiva y significativa entre las actividades sensoriales y el desarrollo psicomotor en niños de educación inicial ($\rho = 0.927$; $p = 0.000$). Esto demuestra que, a mayor frecuencia e intensidad en la aplicación de actividades sensoriales, mayor es el nivel de desarrollo psicomotor.

b. Se confirma una relación significativa entre las actividades sensoriales y la coordinación (Rho = 0.851; p = 0.000). Los resultados evidencian que los niños que participan en experiencias sensoriales muestran mejor dominio de movimientos coordinados, mayor precisión en tareas de manipulación de objetos y una mejor integración ojo–mano.

c. La evidencia muestra que existe una relación positiva muy fuerte entre las actividades sensoriales y cómo evoluciona el lenguaje (Rho=0.933; p=0.000). Las vivencias que involucran los sentidos ayudan a activar la concentración, el recuerdo y la capacidad de entender lo que se dice (comprensión verbal), lo que a su vez impulsa la manera en que los niños se comunican oralmente y la cantidad de palabras que aprenden.

d. Existe una relación significativa entre las actividades sensoriales y la motricidad (Rho = 0.844; p = 0.000). Los niños expuestos a ejercicios sensoriales muestran mejor control postural, equilibrio y desplazamiento. Las actividades que involucran el tacto, la propiocepción y el movimiento corporal fortalecen la motricidad gruesa y fina, permitiendo una maduración psicomotriz más completa

VII. RECOMENDACIONES

a. Fortalecer la formación docente en estimulación sensorial, donde las instituciones educativas implementen programas permanentes de capacitación dirigidos a docentes de educación inicial sobre el diseño y aplicación de actividades sensoriales. Estas capacitaciones deben incluir estrategias prácticas para integrar la estimulación visual, auditiva, táctil, gustativa y olfativa en el aula, con el fin de optimizar el desarrollo psicomotor de los niños.

b. Incorporar ambientes sensoriales en las aulas, ya que es necesario que las instituciones acondicionen espacios sensoriales adecuados y seguros dentro de las aulas o en zonas específicas del centro educativo. Dichos ambientes deben contar con materiales variados (texturas, sonidos, luces, aromas, colores y objetos manipulables) que promuevan la exploración activa, la coordinación, el lenguaje y la motricidad en los niños menores de tres años.

c. Promover la participación de los padres en el proceso sensorial, es fundamental involucrar a las familias en la estimulación sensorial de sus hijos mediante talleres o guías prácticas. Esto permitirá reforzar desde el hogar las experiencias sensoriales y psicomotoras iniciadas en el aula, consolidando un aprendizaje integral y coherente entre el entorno familiar y escolar.

d. Fomentar investigaciones continuas sobre el desarrollo psicomotor, realizando nuevos estudios con muestras más amplias y diversidad de contextos (públicos y privados) para fortalecer la evidencia científica sobre la relación entre las actividades sensoriales y el desarrollo psicomotor. Además, incluir variables como el desarrollo emocional o cognitivo permitiría un abordaje más integral del desarrollo infantil.

VIII. REFERENCIAS

Arufe Giráldez, V. (2020). ¿Cómo debe ser el trabajo de Educación Física en Educación Infantil? Retos, 37, 588–596. https://doi.org/10.47197/retos.v37i37.74177

Atalaya Cornejo, S. (2024). Actividades sensoriales para desarrollar la expresión de emociones en niños de 3 años de una institución educativa, Trujillo – 2022 [Tesis de licenciatura, Universidad Nacional de Trujillo]. https://dspace.unitru.edu.pe/items/1e6d0b36-3b28-4216-9e1b-07e0480ec0bf

Azañedo, Y., & Ortiz, S. (2023). Propuesta de un espacio recreativo sensorial para ayudar a la estimulación cognitiva de niños con TDAH del distrito de San Juan de Lurigancho [Tesis de pregrado, Escuela de Educación Superior Tecnológica Privada Toulouse Lautrec]. https://repositorio.tls.edu.pe/handle/20.500.12826/588

Ayres, A. J. (2005). La integración sensorial y el niño. TEA Ediciones.

Barros, V. de M., & Della Barba, P. C. de S. (2021). Correlación entre el procesamiento sensorial y el compromiso de los niños en las rutinas de educación infantil desde la perspectiva del profesor. Revista Chilena de Terapia Ocupacional, 22(2), 147–157. https://doi.org/10.5354/0719-5346.2021.56325

Bunge, M. (2004). La investigación científica: Su estrategia y su filosofía. Siglo XXI Editores.

Bustillos, G., Gastiabur, V., Guerrero, N., & Gutiérrez, D. (2022). Estrategias de estimulación temprana basada en actividades lúdicas desde la virtualidad, para infantes con problemas del lenguaje. Revista Científica Dominio de las Ciencias, 8(3), 1886–1912. https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=8635287

Calderón Carhuatanta, M. S. (2024). Estimulación sensorial y el desarrollo motor en niños de 18 a 36 meses, Lambayeque – 2024 [Trabajo académico de segunda especialidad, Universidad César Vallejo].

Cortón Lemus, S. L. (2024). Impacto de la estimulación sensorial y cognitiva en la primera etapa del neurodesarrollo infantil. Revista Académica CUNZAC, 7(2), 161–173. https://doi.org/10.46780/cunzac.v7i2.145

Darling-Hammond, L., Schachner, A., & Edgerton, A. K. (2021). Reiniciar y reinventar la escuela: El aprendizaje en los tiempos de COVID y más allá. Learning Policy Institute. https://web.tuclase.cl/wp-content/uploads/2022/07/Reiniciar-y-reinventar-la-escuela-Linda-Darling-Hammond.pdf

Escuza Mesías, C. D., Laurente Cárdenas, C. M., & Gonzales Barbarán, F. M. (2022). Evaluación de un programa de psicomotricidad en estudiantes de educación básica. Horizontes: Revista de Investigación en Ciencias de la Educación, 6(23), 604–615. https://doi.org/10.33996/revistahorizontes.v6i23.361

Granados Huaytalla, J. (2023). Desarrollo psicomotor y las habilidades básicas para el aprendizaje de la lectura y escritura en los niños(as) de 5 años de la Institución Educativa 1244 “Micaela Bastidas” – Ate - 2019. [Tesis de maestría, Universidad Nacional de Educación Enrique Guzmán y Valle]. https://repositorio.une.edu.pe/handle/20.500.14039/12182

Gonzales Remigio, C. K. (2022). El desarrollo psicomotor y el aprendizaje de la iniciación de la lectoescritura en el nivel inicial. Horizontes: Revista de Investigación en Ciencias de la Educación, 6(22), 163–171. https://doi.org/10.33996/revistahorizontes.v6i22.324

Haeussler, I. M., &Marchant, T. (1996). TEPSI: Test de desarrollo psicomotor de 2 a 5 años (12.ª ed.). Editorial Universidad Católica de Chile.

Håkstad, R. B., Øberg, G. K., Girolami, G. L., & Dusing, S. C. (2022). Enactive explorations of children's sensory-motor play and therapeutic handling in physical therapy. Frontiers in Rehabilitation Sciences, 3, 994804. https://doi.org/10.3389/fresc.2022.994804

Hinostroza, C. E. (2022). Programa estimulación sensorial en el desarrollo integral en infantes de 2 años del distrito de Huancayo. [Tesis de maestría , Universidad Nacional Centro del Perú, Huancayo]. http://hdl.handle.net/20.500.12894/8686

Huiza Retuerto, K., Medina Barón, R., Mollehuanca Ttito, E., Palpa Igreda, A., Pérez Vega, S. P., Samaniego Molina, A., & Tenorio Príncipe, B. (2022). Actividades sensoriales: Estudio de casos de dos familias. Diálogos Abiertos, 1(1), 135–147. https://doi.org/10.32654/DialogosAbiertos.1-1.9

Kerlinger, F. N., & Lee, H. B. (2002). Investigación del comportamiento: Métodos de investigación en ciencias sociales (4.ª ed.). McGraw-Hill.

Le Boulch, J. (1987). La educación psicomotriz: De la infancia a la vejez. Paidós.

Llano Condori, J. (2023). Nivel del desarrollo psicomotor en tiempos de pandemia de los niños y niñas de 5 años de la IEI N° 324 Divino Niño Jesús de Puno 2021 [Tesis de licenciatura, Universidad Nacional del Altiplano]. https://repositorio.unap.edu.pe/handle/20.500.14082/19585

Mamani-Jilaja, D., Ccaso-Benito, D., Mamani-Ticona, R. M., Mamani-Apaza, C. J., Valenzuela-Narvaez, L. B., & Vilca-Mamani, L. D. (2025). Inteligencia general y habilidades motrices en niños de educación inicial. Retos, 67, 681–693. https://doi.org/10.47197/retos.v67.113758

Manobanda, Y. (2022). Actividades sensoriales para el desarrollo de la pinza digital en los niños de Educación Inicial [Tesis de pregrado, Universidad Técnica de Ambato]. https://repositorio.uta.edu.ec/server/api/core/bitstreams/d6a12cae-164c-482b-81ec-e6f546f078c0/content

Meinel, K., & Schnabel, G. (1987). Teoría del movimiento: Un estudio de las capacidades motrices. Paidotribo.

Mendivel Allcca, R. (2025). Estrategias didácticas y estimulación temprana en estudiantes de 2 años en la Institución Educativa Particular Nikola Tesla – 2024 [Tesis de maestría, Universidad Nacional José Faustino Sánchez Carrión].

Ministerio de Educación del Perú (2023). Guía para el desarrollo psicomotor de las niñas y los niños de los PRITE. https://repositorio.minedu.gob.pe/handle/20.500.12799/9812

Ministerio de Educación del Perú (MINEDU). (s.f.). Guía para el desarrollo psicomotor en la primera infancia. https://www.minedu.gob.pe/educacionbasicaespecial/pdf/intervencion-temprana/guia-para-el-desarrollo-piscomotor-prite_28_dic.pdf

Ministerio de Salud del Perú. (2000). TEPSI – Test de desarrollo psicomotor 2–5 años. https://cdn.www.gob.pe/uploads/document/file/342585/TEPSI__Test_de_desarrollo_psicomotor._Dos_a_cinco_a%C3%B1os_20190716-19467-rnxsnn.pdf

Ortiz Mamani, L. (2023). Influencia de la estimulación sensorial en la expresión oral en niños y niñas de 4 y 5 años de la I.E.I. Nº 860 Macaya, provincia de Azángaro, Puno – 2022 [Tesis de pregrado, Universidad José Carlos Mariátegui]. https://repositorio.ujcm.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12819/2180/Leandra_tesis_titulo_2023.pdf

Quispe Munares, M. L., Rimascca Rodríguez, I. K., Inca Cahuana, J. S., & Cruzado Peña, A. (2025). Desarrollo psicomotor en estudiantes de educación infantil: Una revisión sistemática. Revista Tribunal, 5(10), 689–707. https://doi.org/10.59659/revistatribunal.v5i10.136

Ramos, N. (2022). El desarrollo sensorial en la etapa infantil a través de la educación artística. Revista de Educación y Humanidades Dedica, (1)20, 51–72. https://revistaseug.ugr.es/index.php/dedica/article/view/22531/23696

Salazar Casamen, S. M., & Manangón Pesantes, R. M. (2025). La natación y su relación con el desarrollo psicomotriz en niños de educación primaria. Ciencia y Educación, 6(10), 96–106. https://www.cienciayeducacion.com/index.php/journal/article/view/1729

Tamayo y Tamayo, M. (2003). El proceso de la investigación científica (4.ª ed.). Limusa.

Vega Gualán, E. L., Cueva Pacheco, R. S., Piña Piña, E. K., Montero Siguencia, J. V., Montero Saiteros, M. S., & Solano Cabrera, M. V. (2023). Estrategias para abordar los efectos de la falta de recursos en la educación. Revista InveCom, 3(2), 1–14. https://doi.org/10.5281/zenodo.8057807

Villera Coronado, S. (2023). Desarrollo motor: desde una perspectiva integral. GADE: Revista Científica, 3(4). https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=9094333

Vygotsky, L. S. (1979). El desarrollo de los procesos psicológicos superiores. Grijalbo.

Zamora, J., & Vargas, M. (2022). Estimulación temprana y desarrollo psicomotor en niños de 1 a 2 años, Puyllucana, Baños del Inca – 2021 [Tesis de licenciatura, Universidad Autónoma de Ica]. https://repositorio.autonomadeica.edu.pe/handle/20.500.14441/2069

IX. ANEXOS

Anexo A: Matriz de consistencia

Las actividades sensoriales y su relación con el aprendizaje en infantes de Institución Educativa Privada ubicada en el distrito de Santiago de Surco del año 2025.

Problema	**Objetivos**	**Hipótesis**	**Variables**	**Dimensión**	**Metodología**
Problema general	**Objetivo general**	**Hipótesis general**			**Enfoque:** Cuantitativo
¿De qué manera se relacionan las actividades sensoriales con el desarrollo de la coordinación en niños de educación inicial de una Institución Educativa Privada ubicada en el distrito de Santiago de Surco, en el año 2025?	Determinar la relación entre las actividades sensoriales y el desarrollo psicomotor en niños de educación inicial de una Institución Educativa Privada ubicada en el distrito de Santiago de Surco, en el año 2025	Las actividades sensoriales se relacionan con el desarrollo psicomotor en niños de educación inicial de la Institución Educativa Privada ubicada en el distrito de Santiago de Surco, en el año 2025..	**Actividades sensoriales**	-Visual -Auditiva -Olfativa -Gustativa -Táctil	**Tipo:** Aplicado **Diseño:** No experimental descriptivo correlacional transversal

P.E.1: ¿De qué manera se relacionan las actividades sensoriales con el desarrollo de la coordinación en niños de educación inicial de una Institución Educativa Privada ubicada en el distrito de Santiago de Surco, en el año 2025?	**O.G.1:** Determinar la relación entre las actividades sensoriales y el desarrollo de la coordinación en niños de educación inicial de una Institución Educativa Privada ubicada en el distrito de Santiago de Surco, en el año 2025.	**H.E.1.** Existe relación entre las actividades sensoriales y la coordinación en niños de educación inicial de la Institución Educativa Privada ubicada en el distrito de Santiago de Surco, en el año 2025.			**Población:** 84 niños de inicial **Muestra:** 27 niños
P.E.2: ¿De qué manera se relacionan las actividades sensoriales con el desarrollo del lenguaje en niños de educación inicial de una Institución Educativa Privada ubicada en el distrito de	**O.G.2** Determinar la relación entre las actividades sensoriales y el desarrollo del lenguaje en niños de educación inicial de una Institución Educativa Privada ubicada en	**H.E.2.** Existe relación entre las actividades sensoriales y el lenguaje en niños de educación inicial de la Institución Educativa Privada ubicada en el	**Desarrollo Psicomotor**	- Coordinación -Lenguaje -Motricidad	**Estadístico:** Se aplica el análisis estadístico SPSS y se utiliza el coeficiente de correlación Rho Spearman.

Santiago de Surco, en el año 2025?	el distrito de Santiago de Surco, en el año 2025.	distrito de Santiago de Surco, en el año 2025.			
P.E.3: ¿De qué manera se relacionan las actividades sensoriales con el desarrollo de la motricidad en niños de educación inicial de una Institución Educativa Privada ubicada en el distrito de Santiago de Surco, en el año 2025?	**O.G.3:** Determinar la relación que existe entre las actividades sensoriales y el desarrollo de la motricidad en niños de educación inicial de una Institución Educativa Privada ubicada en el distrito de Santiago de Surco, en el año 2025.	**H.E.3.** Existe relación entre las actividades sensoriales y la motricidad en niños de educación inicial de la Institución Educativa Privada ubicada en el distrito de Santiago de Surco, en el año 2025.			**Técnica:** Encuesta **Instrumento:** -Escala de Actividad Sensorial. -TEPSI

Anexo B: Instrumentos

ESCALA DE ACTIVIDAD SENSORIAL

“Relación entre las actividades sensoriales y el desarrollo psicomotor en niños de educación inicial”

Estimado(a) padre/madre de familia :

Agradezco su colaboración en esta investigación, cuyo objetivo es determinar la relación entre las actividades sensoriales y el desarrollo psicomotor en niños de educación inicial. En ese sentido, le agradeceré que responda las siguientes preguntas, marcando con una equis (X) la alternativa que refleje su opinión según los temas tratados, de acuerdo con la siguiente instrucción y escala:

Instrucción: Marque con una equis (X) en la casilla numerada según su criterio.

Escala: 1 (nunca); 2(casi nunca); 3 (a veces); 4 (casi siempre); 5 (siempre).

DIMENSION	**ITEM**	**1**	**2**	**3**	**4**	**5**
Estimulación Visual	Responde ante el estímulo con la luz.					
	Sigue con la mirada objetos en movimiento.					
	Mantiene la atención hacia otra persona en sus movimientos, gestos y acciones.					
	Tiene contacto visual.					
	Reconoce objetos familiares al instante.					
	Trata de buscar objetos escondidos					
Estimulación auditiva	Discrimina el sonido y el silencio.					
	Atiende hacia sonidos onomatopéyicos, instrumentos musicales y sonidos de objetos.					

	Se orienta ante la fuente del sonido.					
	Reacciona ante sonidos familiares.					
	Identifica la voz de personas conocidas.					
	Reacciona hacia la emisión de sonidos agradables y desagradables.					
Estimulación Olfativa	Reacciona ante olores agradables y desagradables.					
	Reconoce por el olfato alimentos como mandarina, queso, huevo, plastilina, masa, madera, etc.					
	Diferencia el olor de distintas sustancias.					
	Olfatea alimentos nuevos antes de consumirlos.					
Estimulación gustativa	Prueba diferentes sabores y texturas de alimentos.					
	Disfruta al degustar los alimentos.					
	Asimila los diferentes sabores presentados como agrio, dulce, amargo y acido.					
	Identifica sabores.					
Estimulación Táctil	Tiene mayor consciencia de las partes de su cuerpo.					
	Muestra reacciones ante diferentes texturas.					
	Reconoce el diferente peso que tienen los objetos.					
	Explora los objetos.					
	Le agrada sentir las diferentes texturas presentadas.					
TOTAL						

TEST DESARROLLO PSICOMOTOR

Estimado(a) encuestado(a):

Reciba un cordial saludo. Agradezco sinceramente su colaboración en esta investigación, cuyo objetivo es **determinar la relación entre las actividades sensoriales y el desarrollo psicomotor en niños de educación inicial**.

Para llevar a cabo este estudio, se está evaluando el desarrollo psicomotor de niños de **2 a 3 años** mediante la aplicación del **TEPSI** (Test de Desarrollo Psicomotor de 2 a 5 años), instrumento validado que permite medir áreas como **la coordinación, el lenguaje y la motricidad.**

En ese sentido, le agradeceré que responda con sinceridad las siguientes preguntas, **marcando con una equis (X) la alternativa que refleje su opinión**, según los temas tratados, y de acuerdo con la siguiente instrucción y escala:

Instrucción: Marque con una equis (X) en la casilla numerada según su criterio.

Escala: 1 (nunca); 2(casi nunca); 3 (a veces); 4 (casi siempre); 5 (siempre).

DIMENSION	ITEM	1	2	3	4	5
Coordinación	Traslada agua de un vaso a otro sin derramar (2 vasos).					
	Construye un puente con tres cubos con modelo presente (6 cubos).					
	Construye una torre de 8 o más cubos (12 cubos).					
	Desabotona (Estuche)					
	Abotona (Estuche)					
	Enhebra una aguja (Aguja de lana; hilo).					

	Desata cordones (Tablero c/cordón).					
	Copia una línea recta (Lam. 1; lápiz; reverso hoja reg.)					
	Copia un círculo (Lam. 2; lápiz; reverso hoja reg.)					
	Copia una cruz (Lam. 3; lápiz; reverso hoja reg.)					
	Copia un triángulo (Lam. 4; lápiz; reverso hoja reg.)					
	Copia un cuadrado (Lam. 5; lápiz; reverso hoja reg.)					
	Dibuja 9 ó más partes de una figura humana (lápiz; reverso hoja reg.)					
	Dibuja 6 ó más partes de una figura humana (lápiz; reverso hoja reg.)					
	Dibuja 3 ó más partes de una figura humana (lápiz; reverso hoja reg.)					
	Ordena por tamaño (Tablero; barritas)					
Lenguaje	Reconoce grande y chico (Lam. 6) Grande… Chico…					
	Reconoce más o menos (Lam. 7) Más… Menos…					
	Nombra animales (Lam. 8) Gato… Perro… Chancho… Pato… Paloma… Oveja… Tortuga… Gallina…					
	Nombra objetos (Lam. 5) Paraguas… Vela… Escoba… Tetera… Zapatos… Reloj… Serrucho… Taza…					

	Reconoce largo y corto (Lam. 1)					
	Verbaliza acciones (Lam 11) Cortando… Saltando… Planchando… comiendo…					
	Conoce la utilidad de objetos Cuchara… Lápiz… Jabón… Escoba… Cama… Tijera…					
	Discrimina pesado y liviano (Bolsas con arena y esponja) Pesado… Liviano…					
	Verbaliza su nombre y apellido Nombre… Apellido…					
	Identifica su sexo…					
	Conoce el nombre de sus padres Papá… Mamá…					
	Da respuestas coherentes a situaciones planteadas Hambre… cansado… frio…					
	Comprende preposiciones (Lápiz) Detrás… sobre… debajo…					
	Razona por analogías opuestas Hielo… Ratón… Mamá…					
	Nombra colores (Papel lustre azul, amarillo, rojo) Azul… Amarillo… Rojo…					
	Señala colores (Papel lustre azul, amarillo, rojo) Amarillo… Azul… Rojo…					
	Nombra figuras geométricas (Lam. 12) ◯ □ △					

	… … …					
	Señala figuras geométricas (Lam. 12) ○ □ △ … … …					
	Describe escenas (Lam. 13 y 14) 13… 14…					
	Reconoce absurdos (Lam. 15)					
	Usa plurales (Lam. 16)					
	Reconoce antes y después (Lam. 17) Antes… Después…					
	Define palabras Manzana… Pelota… Zapato… Abrigo…					
	Nombra características de objetos (Pelota, globo inflado; bolsa, arena) Pelota… Globo Inflado… Bolsa…					
Motricidad	Salta con los pies juntos en el mismo lugar					
	Camina diez pasos llevando un vaso lleno de agua (Vaso lleno de agua)					
	Lanza una pelota en una dirección determinada (Pelota)					
	Se para en un pie sin apoyo 10 segundos a más					

	Se para en un pie sin apoyo 5 seg. ó más					
	Se para en un pie sin apoyo 1 seg. ó más).					
	Camina en punta de pies seis ó más pasos).					
	Salta 20 cms. con los pies juntos (Hoja reg.)					
	Salta en un pie tres o más veces sin apoyo					
	Coge una pelota (pelota)					
	Camina hacia adelante topando talón y punta					
	Camina hacia atrás topando punta y talón.					

Anexo C: Certificado de validez

VALIDACIÓN DEL INSTRUMENTO DE INVESTIGACIÓN
(Ficha de opinión de juicio de expertos)
Universidad Nacional Federico Villarreal
Facultad de educación

I. Datos generales:

a. **Apellidos y nombres:** Arce Vargas, Milena
b. **Grado académico:** Licenciada en Educación Inicial
c. **Cargo de la institución donde labora:** Profesora
d. **Nombre del instrumento motivo de evaluación:** Escala.
e. **Título de investigación:** Relación entre las actividades sensoriales y el desarrollo psicomotor en niños de educación inicial.
f. **Autor del instrumento:** Estefani Sadit Llanos Caceres

II. Aspectos de Validación:

INDICADORES	CRITERIOS	Deficiente (1-20)	Regular (21-40)	Bueno (41-60)	Muy bueno (61-80)	Excelente (81-100)
1. Claridad	Están formulados con lenguaje apropiado.					X 100
2.Objetividad	Esta expresado en conductas observables.					X 100
3.Actualidad	Esta adecuado a los objetivos y necesidades de la investigación.					X 95
4.Organización	Existe una organización lógica.					X 100
5.Suficiencia	Toma en cuenta los aspectos metodológicos esenciales.				X 80	
6.Intencionalidad	Esta adecuado para valorar las variables de las hipótesis.					X 100
7.Consistencia	Se fundamenta en aspectos técnicos y científicos.					X 100
8.Coherencia	Existe coherencia entre el problema, objetivo, hipótesis, dimensiones e indicadores.					X 100
9.Metodología	Responde al propósito de la investigación					X 100
10.Pertinencia	El instrumento es aplicable.					X 100

III. Opinión de aplicabilidad: El instrumento es aplicable, se recomienda incluir el tiempo aproximado que tomará llenar cada instrumento.
IV. Promedio de valoración: 97.5
V. Lugar y fecha: Lima, 18 de agosto, 2025

DNI Nº 71312001

Firma del experto informante.

VALIDACIÓN DEL INSTRUMENTO DE INVESTIGACIÓN

(Ficha de opinión de juicio de expertos)

Universidad Nacional Federico Villarreal

Facultad de educación

I. Datos generales:

a. **Apellidos y nombres:** Gutiérrez Lorenna.
b. **Grado académico:** Docente
c. **Cargo de la institución donde labora:** Ed. Inicial
d. **Nombre del instrumento motivo de evaluación:** Escala.
e. **Título de investigación:** Relación entre las actividades sensoriales y el desarrollo psicomotor en niños de educación inicial.
f. **Autor del instrumento:** Estefani Sadit Llanos Caceres

II. Aspectos de Validación:

INDICADORES	CRITERIOS	Deficiente (1-20)	Regular (21-40)	Bueno (41-60)	Muy bueno (61-80)	Excelente (81-100)
1. Claridad	Están formulados con lenguaje apropiado.				✓	
2.Objetividad	Esta expresado en conductas observables.				✓	
3.Actualidad	Esta adecuado a los objetivos y necesidades de la investigación.				✓	
4.Organización	Existe una organización lógica.				✓	
5.Suficiencia	Toma en cuenta los aspectos metodológicos esenciales.				✓	
6.Intencionalidad	Esta adecuado para valorar las variables de las hipótesis.				✓	
7.Consistencia	Se fundamenta en aspectos técnicos y científicos.				✓	
8.Coherencia	Existe coherencia entre el problema, objetivo, hipótesis, dimensiones e indicadores.				✓	
9.Metodología	Responde al propósito de la investigación				✓	
10.Pertinencia	El instrumento es aplicable.				✓	

III. Opinión de aplicabilidad: El instrumento es aplicable

IV. Promedio de valoración: Muy bueno

V. Lugar y fecha: Lima 18 de agosto 2025.

DNI Nº 40583260

Firma del experto informante.

VALIDACIÓN DEL INSTRUMENTO DE INVESTIGACIÓN

(Ficha de opinión de juicio de expertos)

Universidad Nacional Federico Villarreal

Facultad de educación

I. Datos generales:

a. **Apellidos y nombres:** Adriana Paredes
b. **Grado académico:** Licenciada en Psicología
c. **Cargo de la institución donde labora:** Growing Stars.
d. **Nombre del instrumento motivo de evaluación:** Escala.
e. **Título de investigación:** Relación entre las actividades sensoriales y el desarrollo psicomotor en niños de educación inicial.
f. **Autor del instrumento:** Estefani Sadit Llanos Caceres

II. Aspectos de Validación:

INDICADORES	CRITERIOS	Deficiente (1-20)	Regular (21-40)	Bueno (41-60)	Muy bueno (61-80)	Excelente (81-100)
1. Claridad	Están formulados con lenguaje apropiado.				✓	
2.Objetividad	Esta expresado en conductas observables.				✓	
3.Actualidad	Esta adecuado a los objetivos y necesidades de la investigación.				✓	
4.Organización	Existe una organización lógica.				✓	
5.Suficiencia	Toma en cuenta los aspectos metodológicos esenciales.				✓	
6.Intencionalidad	Esta adecuado para valorar las variables de las hipótesis.				✓	
7.Consistencia	Se fundamenta en aspectos técnicos y científicos.			✓		
8.Coherencia	Existe coherencia entre el problema, objetivo, hipótesis, dimensiones e indicadores.				✓	
9.Metodología	Responde al propósito de la investigación				✓	
10.Pertinencia	El instrumento es aplicable.				✓	

III. Opinión de aplicabilidad: El instrumento es aplicable

IV. Promedio de valoración: Muy bueno

V. Lugar y fecha: Lima, 15 de Agosto 2025

DNI Nº 72497981

Firma del experto informante.

C.Ps. 39225

Anexo D: Evidencias

APLICACIÓN DEL TEPSI








APLICACIÓN DE LAS ACTIVIDADES SENSORIALES



