

Universidad Nacional
Federico Villarreal

Vicerrectorado de
INVESTIGACIÓN

FACULTAD DE TECNOLOGIA MÉDICA

**CONOCIMIENTO DE LOS PADRES SOBRE LA IMPORTANCIA DEL JUEGO EN
EL DESARROLLO INFANTIL - CEPROF - V.M.T - 2018**

TESIS

**PARA OPTAR EL TÍTULO DE
LICENCIADO EN TECNOLOGÍA MÉDICA
EN LA ESPECIALIDAD DE
TERAPIA FÍSICA Y REHABILITACIÓN**

AUTOR

LLIUYACC LLIUYACC, IRMA BERCILIA

ASESORA

DRA. REGINA MEDINA ESPINOZA

JURADOS

- **MG. MORAIMA ANGÉLICA LAGOS CASTILLO**
- **MG. FLOR DE MARÍA ZUZUNAGA INFANTES**
- **MG. FELIPE JESÚS PAREDES CAMPOS**

Lima - Perú

2018

ASESORA

Mg.REGINA MEDINA ESPINOZA

DEDICATORIA

A Dios, por brindarme la dicha de conocer y concluir la carrera de Terapia física y Rehabilitación.

A mi familia por ser mi sostén y motor a seguir; gracias a mis padres, Cirilo & Virgilia; gracias hermanos: Ever, Saulo & Joel por su incondicional apoyo en mi formación universitaria y gracias a mis sobrinas: Jezabelita, Ariana & Saori, por inspirarme a realizar esta investigación.

ÍNDICE

	Páginas
Página de Aceptación	i
Asesor	ii
Dedicatoria	iii
Índice	iv
Resumen	v
Abstract	vi
Introducción	vii

INDICE

CAPITULO I.....	10
PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA	10
1.1 Planteamiento del problema	10
1.2 Formulación del problema	11
1.3 Objetivos	12
1.3.1 Objetivo General	12
1.3.2 Objetivo Específico	12
1.4 Justificación.....	12
1.5 Alcances y limitaciones.....	13
CAPITULO II	15
MARCO TEORICO.....	15
2.1 Antecedentes	15
2.1.1 Antecedentes nacionales.....	15
2.1.2 Antecedentes internacionales	16
2.2 Bases Teóricas Generales.....	18
2.2.1 Conocimiento	18
2.2.3 FAMILIA	20
2.2.4 JUEGO	20
2.2.5 DESARROLLO INFANTIL	29
2.3 BASES TEORICAS ESPECIALIZADAS SOBRE EL TEMA	30
2.3.1 IMPORTANCIA DEL JUEGO DURANTE LOS PRIMEROS 6 AÑOS DE VIDA:30	
2.3.2 IMPORTANCIA DEL JUEGO EN LAS AREAS DEL DESARROLLO	
INFANTIL	32

2.3.3 CONOCIMIENTO DE LOS PADRES DE FAMILIA SOBRE LA	
IMPORTANCIA DEL JUEGO EN EL DESARROLLO INFANTIL	35
2.4 HIPOTESIS	37
2.5 VARIABLE.....	37
2.6 TERMINOS BÁSICOS	37
MÉTODO.....	38
CAPITULO III.....	38
3.1 TIPO.....	38
3.2 POBLACION Y MUESTRA.....	38
3.2.1 CRITERIOS DE INCLUSIÓN.....	38
3.2.2 CRITERIOS DE EXCLUSIÓN	39
3.4 INSTRUMENTOS DE RECOLECCIÓN DE DATOS.MATERIALES Y EQUIPOS	42
3.4.1 INSTRUMENTOS DE RECOLECCIÓN DE DATOS	42
3.4.2 MATERIALES Y EQUIPOS	43
3.5 ANALISIS DE DATOS	43
CAPÍTULO IV.....	45
RESULTADOS	45
4.1 Presentación de resultados en gráficos.....	45
DISCUSIÓN	50
CONCLUSIONES	55
RECOMENDACIONES	56
CAPITULO V	57
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.....	57

RESUMEN

Objetivo: describir el nivel de conocimiento de los padres sobre la importancia del juego en el desarrollo de niños menores de 6 años **Metodología:** el estudio fue descriptivo de corte transversal, la muestra estuvo constituida por 80 padres de familia. Para la recolección de datos se utilizó la técnica de la encuesta y como instrumento un cuestionario tipo Likert modificado de un estudio previo, el cual estuvo conformado por 8 preguntas sobre el conocimiento de los padres que poseen acerca de la importancia del juego en las áreas del desarrollo infantil. Luego de recolectar los datos para el estudio fueron ingresados a una base de datos creados en el programa estadístico Microsoft Excel 2016. Para categorizar la variable se utilizó la escala de Estanones. Se usó la estadística descriptiva con la ayuda del programa SPSS Statistics 23.

Resultados: se obtuvo a través de la aplicación del cuestionario en padres de familia cuyas edades oscilaban entre 21 y 48 años, en donde tuvieron una mayor participación las madres (67) sobre los padres (13). Asimismo, se evidenció que el nivel de conocimiento de los padres de familia sobre la importancia del juego en el desarrollo infantil alto en 76%, en el área motora es alto en 84%, en el área emocional es alto en 51%, en el área cognitivo es alto en 70%, en el área social es alto en 87%. **Conclusión:** Los padres de familia cuyos hijos son menores de 6 años presentaron un nivel de conocimiento alto sobre la importancia del juego en el desarrollo infantil.

Palabras claves: Conocimiento, Juego, Desarrollo infantil, Escala de Estanones

ABSTRACT

Objective: describe the level of knowledge of parents about the importance of play in the development of children under 6 years. **Methodology:** the study was descriptive cross-sectional, the sample consisted of 80 parents. For data collection the survey technique was used and as a tool a Likert questionnaire modified from a previous study, which was made up of 8 questions about the knowledge of the parents that they have about the importance of the game in the areas of child development. After collecting the data for the study, they were entered into a database created in the statistical program Microsoft Excel 2016. To categorize the variable the scale of Estanones was used. Descriptive statistics with the help of the SPSS Statistics 23 program.

Results: it was obtained through the application of the questionnaire in parents whose ages ranged between 21 and 48 years, where mothers had a greater participation (67) over parents (13). Likewise, it was evidenced that the level of knowledge of parents about the importance of play in children's development is high in 76%, in the motor area it is high in 84%, in the emotional area it is high in 51%, in the cognitive area is high in 70%, in the social area it is high in 87%. **Conclusion:** Parents whose children are under 6 years of age presented a high level of knowledge about the importance of play in children's development.

Keywords: Knowledge, Game, Child development, scale of Estanones

INTRODUCCIÓN

El juego es considerado fundamental en el desarrollo del niño, tal es el impacto en su crecimiento que repercute en las áreas: motor, emocional, cognitivo y social de su desarrollo.

El juego del niño se caracteriza por ser sensoriomotor en un inicio, porque el niño necesita de la información para su sistema en evolución, que recibe su cuerpo a través de los sentidos y del movimiento corporal. El movimiento del niño entendido como un modo de expresión de relación de su cuerpo con el entorno, permitirá comprender su desenvolvimiento en su desarrollo

Asimismo, el Fisioterapeuta encargado de diversas funciones como la prevención, promoción, diagnóstico y tratamiento en las alteraciones del movimiento humano, no es ajeno al proceso de desarrollo del niño, teniendo como base la promoción del movimiento en etapas iniciales del desarrollo infantil, afín de evitar dificultades del niño que se evidencian en la etapa escolar. Por lo tanto, se debe contar con la participación de los padres de familia, lo cual es fundamental sobre todo en los primeros años de vida de su hijo, cuya participación va a depender de los conocimientos que tenga.

Por lo tanto, esta investigación responde a la necesidad de saber el nivel de conocimientos de los padres sobre la importancia del juego en el desarrollo infantil, así poder orientar y trabajar de la mano con el padre de familia en beneficio a su hijo.

CAPITULO I

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

1.1 Planteamiento del problema

CEPROF es una institución que cuenta con una biblioteca, para niños que van al colegio, en donde los tutores brindan asesoramiento en las tareas escolares, también ofrece servicios de Psicología, Terapia física, Terapia de Lenguaje y un Programa de inclusión.

En las reuniones de todo el personal que trabaja en CEPROF, lo cual era una vez a la semana. Era muy frecuente escuchar a los tutores manifestar su dificultad, para tratar con niños que presentaban inquietud motriz; había la constante necesidad de reforzar el respeto por las normas de convivencia, solo un número pequeño de niños traían sus tareas para ser asesorados por los tutores, el resto solo quería pasar el tiempo. Por otro lado, en los talleres realizados por los tutores, en donde se pone a prueba el pensamiento lógico, la participación de los niños era muy pobre, tenían dificultad para gestionar su enojo.

Esta realidad no es ajena a lo que viven a diario los maestros de escuela, que tienen que observar y vivir las consecuencias de una infancia inicial de sus alumnos, en donde el juego tiene un papel muy importante.

El juego infantil es el espacio en donde se sientan las bases psicomotrices, afectivas, cognitiva, volitivas en las áreas del desarrollo infantil (motor, emocional, cognitivo y

social); cuyas bases al ser pobremente establecidas evidencian alteraciones a futuro. El padre de familia es el encargado de favorecer el desarrollo de su hijo, fomentando el juego durante los primeros 6 años de vida; así lograr un óptimo rendimiento en la etapa escolar.

Los padres de familia son los facilitadores por excelencia, del desarrollo de sus hijos desde estadios iniciales, en la cual implica una responsabilidad y una búsqueda constante de asesoramiento para mejorar su desempeño.

Es por ello que este estudio nace de una inquietud, de saber que sucede en el núcleo familiar, ¿los padres conocen de la importancia del juego en los primeros 6 años de vida?, ¿saben que, a través del juego se adquieren habilidades, los cuales tendrán un impacto en las áreas del desarrollo infantil?

Es importante saber si los padres conocen la importancia del juego, ello permite un acercamiento a los padres de familia, para luego trabajar con ellos, de esta forma generar la promoción de las buenas practicas que ayuden a fortalecer el desarrollo infantil.

1.2 Formulación del problema

¿Cuál es el conocimiento de los padres sobre la importancia del juego en el desarrollo infantil - CEPROF – V?M.T - 2018?

1.3 Objetivos

1.3.1 Objetivo General

Describir el nivel de conocimiento de los padres sobre la importancia del juego en el desarrollo de niños menores de 6 años - CEPROF - V.M.T - 2018

1.3.2 Objetivo Específico

- Identificar el nivel conocimiento de los padres sobre la importancia del juego en el área cognitiva de niños menores de 6 años de CEPROF - V.M.T - 2018
- Identificar el nivel conocimiento de los padres sobre la importancia del juego en el área emocional de niños menores de 6 años de CEPROF - V.M.T - 2018
- Identificar el nivel conocimiento de los padres sobre la importancia del juego en el área social de niños menores de 6 años de CEPROF - V.M.T - 2018
- Identificar el nivel conocimiento de los padres sobre la importancia del juego en el área motor de niños menores de 6 años de CEPROF - V.M.T - 2018

1.4 Justificación

El fisioterapeuta es el profesional de la salud, responsable de preservar, restablecer el movimiento corporal humano, ejecutando su función en los procesos de promoción, preservación, recuperación, habilitación y rehabilitación de la salud con la finalidad de mejorar la calidad de vida de la población. En el rubro de la fisioterapia pediátrica en donde es imprescindible contar con el apoyo familiar puesto que el niño solo pasa un

tiempo determinado en la terapia y el resto del día pasa con su familia y/o en centros educativos, partiendo de esta premisa, el profesional de la salud tiene el deber de tomar en cuenta los factores contextuales, así como lo señala el CIF- Clasificación Internacional del Funcionamiento, de la Discapacidad y de la Salud. OMS (2001).

Es importante promover la participación de los padres como facilitadores, para que el niño alcance al máximo habilidades y destrezas con respecto a su entorno, a su vez poder afianzar la relación entre los padres e hijos para evitar o disminuir posibles alteraciones en su desarrollo evolutivo infantil.

Por ello es importante saber el nivel de conocimiento de los padres acerca de la importancia del juego en el desarrollo infantil, ya que dependiendo de sus conocimientos evidenciaran su participación con sus hijos.

En consecuencia, esta investigación cobra importancia debido a que los padres son los que van a brindar tiempo y espacio para el juego, contribuyendo al desarrollo óptimo de los niños. Para ello los padres tienen que ser orientados partiendo de sus conocimientos y experiencias; nuestro deber como profesionales de la salud es la promoción y prevención en contribución al desarrollo de los niños, al promover el movimiento corporal en el juego infantil.

1.5 Alcances y limitaciones

- Dentro de las limitaciones del presente estudio, tenemos que no se logre encuestar a la pareja de padres, sino sólo a las madres que están más disponibles en tiempo. Esto podría ser tomado en cuenta en futuros trabajos de este tipo para poder evaluar si la pareja

de padres comparte las mismas opiniones o conceptos y si esto produce algún efecto en la toma de decisiones con respecto a los espacios de juego de sus hijos.

- Esta investigación al no ser experimental, solo reflejara la realidad de como los padres perciben la noción del juego.

- Existe una limitada empatía con los padres del centro de promoción familiar, pero gracias a esta iniciativa (entrevista) permitirá un acercamiento de conocer su realidad y como profesional de la salud guiar hacia un mejor desarrollo de sus hijos.

- Es viable este estudio por que se cuenta con la colaboración del personal del Centro de promoción familiar, por cuanto los resultados de la investigación también son de su interés.

- Se cuenta con los recursos de materiales, financieros, humanos y de tiempo, con respecto al recurso de información hay diversos estudios que hacen referencia al juego y su importancia sobre todo a nivel educativo, sin embargo, es escaso los estudios donde han encuestado a los padres para saber su nivel de conocimiento con respecto al juego.

CAPITULO II

MARCO TEORICO

2.1 Antecedentes

2.1.1 Antecedentes nacionales

Simon & Tovar (2017), realizaron un estudio: “Conocimiento de los padres sobre el juego online en adolescentes” de la Universidad Peruana Cayetano Heredia, cuya finalidad es demostrar el nivel de conocimiento de los padres de familia acerca de los juegos online, tuvo como muestra a 100 padres para la recolección de datos cuya técnica aplicada fue la encuesta. Los resultados describen un nivel de conocimiento medio de los padres con un 59 % y un nivel bajo de conocimiento de 29% acerca de las consecuencias y medidas de prevención del uso de juego online, teniendo mayor participación de los encuestados al género femenino con educación superior que trabaja de 8 a más horas al día.

López (2016), realizó un estudio: “Aplicación de juegos en movimiento para mejorar la motricidad gruesa en niños de cuatro años en Institución Educativa Pública 215, Trujillo” de la Universidad César Vallejo, cuya finalidad fue comprobar la repercusión de la aplicación de juegos en movimiento en la motricidad gruesa en los niños, utilizando como instrumento una guía de observación. Los resultados lograron demostrar un progreso significativo en el área motriz gruesa.

Chambi & Macedo (2015), realizaron un estudio: “Los juegos motores y su relación con el desarrollo psicomotriz de los niños de 3 años de la institución educativa inicial “Alto Jesús” del distrito de Paucarpata” de la Universidad Nacional de San Agustín, con el

objetivo de exponer la relación existente de los juegos motores y el desarrollo psicomotriz. Los resultados consiguieron demostrar la relación que existe entre los juegos motores y el desarrollo psicomotriz, lo cual permitió proponer algunas actividades para favorecer el desarrollo integral de los niños y contribuir como apoyo para fines pedagógicos a los profesores.

2.1.2 Antecedentes internacionales

Justo (2015). En su trabajo: “La importancia del juego simbólico en el período de adaptación en el aula de P-3” de Universidad Internacional de La Rioja, España. Tiene por objetivo dar una propuesta mediadora para niños de tres años en un centro inicial que conlleve a un mejor periodo de adaptación en los primeros días de clase, para ello se tuvo la cooperación de los profesores y padres de familia, fueron participes de actividades de juegos simbólicos en el aula, en donde los niños puedan manifestar sentimientos que les origina la separación de sus padres en los primeros días de ir a clase. Teniendo una alternativa para los maestros y padres hacia una mejora de la seguridad y adaptación de los niños.

González (2017). En su estudio: “La importancia del juego en el desarrollo infantil desde el ámbito familiar y escolar” de la Universidad de la Laguna, España. Cuya finalidad es conocer la importancia que tiene el juego en el desarrollo del niño desde dos ámbitos: familiar y escolar, en donde se aplicó un cuestionario para cada grupo. Tuvo como muestra a por 61 padres y 57 profesores de educación Infantil. Los resultados muestran

diferencias otorgadas en relación al juego entre padres y profesores, como la mayor importancia dada por los maestros sobre los padres al uso del juego para el desarrollo del niño. Por otro lado, los padres no le dan tanta importancia al juego en el desarrollo cognitivo y emocional de sus hijos.

Rodríguez (2015). En su estudio: “El juego simbólico y su influencia en el pensamiento creativo de los niños y niñas del nivel inicial del con “mis pequeños angelitos” de la Universidad Estatal Península de Santa Elena, Ecuador. Tiene como finalidad conocer como el juego simbólico favorece el pensamiento creativo de los niños de nivel inicial, cuyo instrumento fue la encuesta dirigida a docentes (6) y padres de familia (35) y la observación directa. Entre los resultados destacan : El 67% de los docentes no desarrollan el pensamiento creativo en los niños, el resto conocen del tema. En los padres encuestados el 91% creen que al emplear juegos simbólicos sus hijos desarrollaran más su pensamiento creativo. Debido a los resultados encontrados nace la propuesta de implementar una guía de actividades con juego simbólicos y ponerlos en marcha en coordinación con el ente administrativo para los recursos de humanos, materiales y tecnológicos.

Los antecedentes mencionados contribuyeron con este estudio conocer la temática entorno al juego y su importancia, la participación de los padres respecto al desarrollo de sus hijos, a su vez que tanto se involucran los maestros en este sentido.

2.2 Bases Teóricas Generales

2.2.1 Conocimiento

Es la capacidad del ser humano de adquirir información de la observación y la experiencia, en la cual permite al hombre comprender su realidad, modificar su entorno en base a sus necesidades.

Según Rosental y Ludin (1973) definen al conocimiento como el proceso en virtud del cual la realidad se refleja y reproduce en el pensamiento humano; dicho proceso está condicionado por las leyes del devenir social y se halla indisolublemente unido a la actividad práctica.

Tipos de conocimientos

Según Adame Hernández, G. (2006) existen 3 tipos de conocimiento elementales:

a. El Conocimiento Empírico: Los conocimientos se adquieren con los impulsos más elementales del hombre, sus intereses y sentimientos por lo general se refieren a los problemas inmediatos que la vida le plantea. Se obtiene por azar, luego de innumerables tentativas cotidianas, permite al hombre conducirse en la vida diaria, en el trabajo, en el trato con sus hijos, etc.

b. El Conocimiento Científico: Este conocimiento se caracteriza por ser selectivo, sistemático y ordenado con el objetivo de establecer, describir, explicar e interpretar, los fenómenos y procesos. Tanto naturales como sociales y psicológicos, lo cual le da un carácter riguroso y objetivo, sin perder su esencia teórica sea un eficaz instrumento de dominio de la realidad.

c. Conocimiento filosófico: Este conocimiento se distingue del científico por el objeto de la investigación y por el método. El objeto de la filosofía está constituido por realidades inmediatas, no perceptibles por los sentidos, las cuales, por ser de orden suprasensible, traspasan la experiencia.

El conocimiento se puede medir de la siguiente manera:

“Cuantitativamente, a través de niveles (alto, medio y bajo) o según escalas (Numérica y gráfica). Cualitativamente, en correcto e incorrecto; completo e incompleto; verdadero y Falso.” (Mayorca, 2010, p107)

Escala de Stanones: Permite categorizar el nivel de conocimientos, cuyo procedimiento consiste en utilizar un valor mínimo y un valor máximo, tomando como referencia para encontrar los límites de los intervalos agrupados en tres categorías: Aceptación, rechazo e indiferencia; Entonces a partir del valor “a” hacia la izquierda nos indica una intensidad de rechazo, los valores comprendidos entre “a” y “b” nos indica una intensidad de indiferencia y a partir de “b” hacia la derecha indica una intensidad de aceptación. Para determinar la orientación se tiene como referencia la media aritmética siendo así que todos los valores ubicados hacia la izquierda tienen dirección negativa y en caso contrario la dirección será positiva. (García, Pedroso, Girón & Velásquez 2008)

Los niveles de conocimiento considerados para la evaluación de los padres son los siguientes:

- Conocimiento alto: Los padres tienen un adecuado y oportuno conocimiento sobre la importancia del juego en el desarrollo infantil.

- Conocimiento medio: Los padres tienen un mediano conocimiento sobre la importancia del juego en el desarrollo infantil.
- Conocimiento bajo: Los padres tienen un déficit de conocimientos sobre la importancia del juego en el desarrollo infantil.

2.2.3 FAMILIA

Según la Declaración Universal de los Derechos Humanos en la Asamblea General de las Naciones Unidas (1948): “La familia es el elemento natural y fundamental de la sociedad y tiene derecho a la protección de la sociedad y del Estado”(Artículo 16. 3).

2.2.4 JUEGO

Las primeras teorías acerca del juego se remontan a los siglos XVIII, en donde los filósofos de la Grecia clásica, Platón y Aristóteles reconocieron el valor práctico del juego como una herramienta útil para prepararse hacia la vida adulta.

En el siglo XIX bajo un contexto del auge de la industrialización en donde cobran importancia los conceptos de trabajo y energía, surgieron teorías como:

Teoría de la energía sobrante

Spencer (1855) considera que los seres vivos tienen una cantidad limitada de energía para sean consumidos durante el día. Según su teoría, hay un excedente de energía que será utilizado en actividades como el juego. Afirma que las especies inferiores utilizan la mayor parte de la energía en satisfacer sus necesidades básicas, mientras que las especies más complejas, como el ser humano, no consumen toda la energía para satisfacer esas necesidades; Entonces el juego se produce como consecuencia de un exceso de energía almacenada.

Teoría de la relajación

Lazarus, M. (1883), refiere que el juego no es una actividad que consuma energía, sino un sistema para relajar a los individuos y recuperar la energía en un momento de decaimiento o fatiga.

Teoría del ejercicio preparatorio o del pre-ejercicio

Karl Gross (1898, 1901), dicha teoría está influenciada por los estudios de Darwin, en donde afirman, que las especies que sobreviven son aquellas que mejor se adaptan al medio. Gross refiere que el juego es adaptativo, las personas y los animales realizan dos tipos de actividades en las primeras etapas de la vida: la primera dirigida a cubrir las necesidades básicas y la segunda tiene como objetivo que los órganos adquieran un cierto grado de madurez mediante la práctica, en donde el juego se relaciona con estas dos actividades.

Para Gross, el juego es pre-ejercicio, un entrenamiento para desarrollar habilidades, capacidades que serán útiles en la vida adulta.

En el siglo XX las teorías describen al juego como actividad y factor que favorece al desarrollo humano, aparecen autores como Hall, Buytendijk, Claperède, Freud, Piaget y Vigotski, cuyas teorías han influido mucho en la noción del juego.

Teoría de la recapitulación o atavismo

Hall, S (1904) tiene como base señalar que el organismo hereda las habilidades aprendidas por sus ancestros. A través del juego, el niño representa las actividades de la vida de sus antepasados; por ejemplo, cuando los niños juegan a trepar, están

representando a los primates; dichas actividades que dan pie a prácticas más elaboradas para procesos superiores.

Teoría de la ficción

Claparède (1934) refiere que el niño juega con una finalidad ficticia; es decir, el juego se vuelve para el niño como un medio en donde evidenciar sus deseos cuando la realidad no se lo permite, transformando la conducta real en conducta lúdica.

Teoría general del juego

Frederik J. J. Buytendijk (1935) concibe al juego como un rasgo elemental de la de la infancia, cuyas características propias hacen viable la actividad del juego. Estas características como la imprecisión e impulsividad de los movimientos del niño, la emotividad, la timidez y la rapidez para avergonzarse. Buytendijk expone la presencia de tres impulsos, que están presentes en el juego expresando la conducta infantil: El impulso de libertad, la fusión con el medio ambiente, la tendencia a la repetición de jugar una y otra vez.

Enfoque psicoanalítico del juego

Según Sigmund Freud (psiquiatra austríaco) en un inicio consideró al juego como un medio para expresar el mundo inconsciente de esta manera satisfacer las necesidades, por ello relaciona la vida afectiva con el instinto de placer, que predomina en la acción lúdica infantil, además de las representaciones de tipo simbólica: los sueños y el juego.

En 1920, cambia su interpretación referente al juego que no solo es expresión de deseos inconscientes, sino que guarda relación con eventos reales que han sido desagradables. Entonces el juego permite revivir aquellos eventos desagradables

repetidamente hasta dominarlo y llegar a la Catarsis de esa forma liberar las emociones negativas.

Teoría del desarrollo cognitivo

Jean Piaget (psicólogo suizo) refiere que la evolución del juego que va paralelo al desarrollo del niño, específicamente al desarrollo cognitivo. Piaget clasifico cuatro estadios de desarrollo en relación al progreso intelectual, en donde relaciona cada estadio con un tipo de juego:

1. Estadio sensoriomotor (nacimiento - 2 años): se caracteriza por el juego de ejercicio o funcional en el cual predominan los sentidos y a la acción.
2. Estadio preoperacional (2 – 6 o 7 años): Ligado al juego simbólico, que consiste en simular escenarios, objetos y personajes de la realidad o ficticio que no están presentes a la hora de jugar.
3. Estadio de las operaciones concretas (7 – 12 años): Se caracteriza por presentar juegos reglados con normas establecidas propias del juego.
4. Estadio de las operaciones formales (a partir de los 12 años): Se caracteriza por la continuidad de los juegos reglados. Los juegos de construcción están presentes en el niño en todos los estadios.

Teoría sociocultural de la formación de las capacidades psicológicas superiores

Lev Vygotski considera que el niño al interactuar en un entorno social y cultural constituye su desarrollo, en el cual el juego tiene un lugar esencial en el mismo ya que propicia la socialización entre pares o con el adulto (padres).

Vigotski refiere al juego como el motor del proceso de aprendizaje a medida que se van creando “zonas de desarrollo próximo”- (ZDP), cuyas zonas son espacios para promover

el aprendizaje entre lo que el niño será capaz de hacer con ayuda y lo que es capaz de hacer sin ayuda. En este espacio se adquiere nuevos conocimientos.

DEFINICION DE JUEGO

J. Huizinga, (2008, p.35) sostiene que el juego "Es una acción u ocupación libre que se desarrolla dentro de los límites temporales y espaciales, que se realiza según reglas obligatorias libremente aceptados, cuya acción tiene su fin en sí misma que va acompañando del sentimiento de alegría, que es de otro modo que la vida corriente y que es susceptible de repetición".

En esencia el juego es una actividad recreativa, es inherente en la etapa infantil, así como refiere Vygotsky (1979), el juego no es el rasgo predominante en la infancia sino un factor básico en el desarrollo. Asimismo es un medio de expresión del mundo interno del niño para Bernard Aucouturier (2004, p.154) refiere: "El juego es el placer de poner en escena las representaciones inconscientes. El cuerpo, medio de expresión de los contenidos inconscientes"

Según Piaget (1962), el juego es la herramienta que lleva al infante a potenciar las habilidades correspondientes a los estadios de desarrollo infantil.

En base a lo citado anteriormente podemos concluir que el juego es imprescindible en el desarrollo del niño, lo cual es un medio de expresión del mundo inconsciente del niño a través de su cuerpo interactuando con el entorno, en donde la evolución de juego va paralelamente al pensamiento infantil.

CARACTERISTICAS DEL JUEGO

Garaigordobil (1992) describe las características generales del juego infantil:

- Placer: Como fuente de placer el juego es divertido, produce entusiasmo y signos de alegría.
- Libertad: En la práctica del juego genera sensación de libertad y arbitrariedad, ya que el juego se produce en un fondo psíquico general caracterizado por la libertad de elección (Amonachvilli, 1986).
- Ficción: Es característico del juego es hacer el “como si fuera cierto”, sin perder al mismo tiempo conciencia de esa ficción, de ahí que no es el juego es si mismo, sino la actitud del niño frente a ese juego.
- Acción: Porque implica participación activa de los niños, movilizándose al hacer.
- Seriedad: Los niños toman muy en serio el jugar, es equivalente al trabajo del adulto, porque el juego afirma la personalidad del niño, como lo es el trabajo para el adulto. El adulto toma en serio su trabajo por sus resultados y el niño toma en serio el juego ya que su esencia está en afirmar su existencia, expresar su autonomía y su poder (Chateau, 1973).
- Esfuerzo: En ocasiones se emplean grandes cantidades de energía para tareas específicas.
- Elemento de expresión: Como descubrimiento de sí mismo y del mundo, expresa su personalidad.
- Interacción y comunicación: El juego con otros niños o en solitario fortalece la comunicación, interactuando con su entorno o consigo mismo.

- Espacio de experiencia peculiar: Para el niño, el juego es como refiere Elkonin (1985), es una representación donde no hay un objetivo útil para algo real, sino una expresión de lo que observa, la convivencia con el adulto al imitar roles y conductas sociales.

CLASIFICACIÓN DEL JUEGO

En el intento de clasificar al juego, existen diversas posturas respecto a ello, mencionaremos las más importantes por el impacto en el ámbito educativo pedagógico y social.

Clasificación del juego de Guy Jacquin (1958)

Según etapa de edades, evidencian grados de sociabilidad en un determinado juego:

- a) Etapa de 3 a 5 años: juegos de proeza motriz en solitario, al superar obstáculo.
- b) Etapa de 5 a 6 años: juegos de imitación exacta (gestos).
- c) Etapa de 6 a 7 años: juegos de imitación ficticia, a partir de aquí comienza a desarrollar su sociabilidad.
- d) Etapa de 7 a 8 años: juegos de proeza colectivo descendentes; es decir intenta demostrar superioridad ante los demás.
- e) Etapa de 8 a 9 años: juego colectivo ascendente; es decir considera a los demás, adquiere concepto de grupo.
- f) Etapa de 10 a 11 años: juegos en grandes colectivos.

Clasificación del Juego de Jean Chateau

Según la edad del desarrollo evolutivo desde el nacimiento hasta la etapa primaria, en su obra “Teoría sobre juego lúdicos infantiles”, 1954. Además Chateau tomo en cuenta un elemento fundamental para clasificar los juegos, la regla.

Se distinguen tres grupos de clasificación:

1. Juegos no reglados: hay tipos
 - a) Funcionales: Movimientos espontáneos de forma instintivas con repeticiones porque produce placer.
 - b) Hedonísticos: Juegos que buscan la estimulación de los sentidos del cuerpo que fortalece su esquema corporal.
 - c) Con lo nuevo: Consiste en juegos de manipulación y exploración.
2. Juegos de destrucción, desorden y arrebatos: Una forma de expresar su presencia.
3. Juegos reglados:
 - a) De imitación: En su búsqueda de desarrollar su personalidad pasan por tres fases;
 - Fase familiar (2-6 años): Imitan a los adultos que los circundan.
 - Fase ficticia (7-9 años): Imitan a superhéroes, personajes irreales.
 - Fase imitación colectiva (10-14 años): Imitan hechos cotidianos, donde hay un papel representativo del niño.

- b) De construcción: Surge a partir de los 2 años se caracteriza, por ser abstracto y de creación propia.
- c) De regla arbitraria: Hacia los 7 años conserva la noción de regla en los juegos, pero puede crear nuevas reglas.
- d) De proeza: Juegos que demuestran hazaña hacia el grupo.
- e) De competición: Juegos de carácter social de formación definida, reglas y normas establecidas.

Clasificación del Juego de Jean Piaget (1959)

Según la estructura del juego como proceso cognitivo en evolución, existen tres tipos:

1. Juegos sensoriomotores o de simple ejercicio (0-2 años): Todos los comportamientos se convierten en puro placer, a partir del dominio del cuerpo por sus capacidades motoras y asimilación sensorial.
2. Juegos simbólicos (2-7 años): Los niños adquieren la capacidad de codificar sus experiencias en símbolos, objetos que no están presentes, representan el “como si fuera” en el juego.
3. Juegos de reglas (7-12 años): La regla aparece como un pensamiento aceptado por el colectivo para organizar y regular el juego, que a su vez permite ser modificada. Favorece la reflexión y la razón para ajustar acciones del niño.

2.2.5 DESARROLLO INFANTIL

Para Sullivan (1983, p.6) el desarrollo es el "producto de la continua interacción entre diversos factores estimulantes y una matriz de crecimiento prevalecientemente compuesta por ciertas predisposiciones selectivas, tanto para experimentar el cambio como para responder al ambiente de determinadas maneras", los diversos factores comprenden dimensiones del desarrollo como lo refiere, Rice (1997) que el desarrollo humano es un proceso complejo que se divide en 4 dimensiones básicas: desarrollo físico, cognoscitivo, emocional y social. Acerca de las etapas del desarrollo humano, tanto Craig (1994) como Rice (1977) exponen la propuesta de Erickson desde un enfoque psicodinámico, dividir en dos partes el desarrollo humano, la primera etapa: Prenatal, Infancia, Niñez Temprana, Niñez, Adolescencia; y la segunda: Adultos Jóvenes (20 a 30 años), Edad Madura (40 a 50 años) y de 60 a más años la Edad Adulta Posterior; En la primera etapa de vida se dan sucesos cambiantes, determinantes que sientan las bases para el futuro individuo.

Según el Sociedad Argentina de Pediatría (2008), define al desarrollo infantil como un "proceso dinámico y continuo de organización progresiva de funciones biológicas, psicológicas y socio-culturales en compleja interacción"; en donde

Rice (1997) divide el desarrollo Infantil en cuatro sub-períodos: Prenatal desde la concepción al nacimiento, Infancia (0-2 años), Niñez Temprana (3-5 años), Niñez Intermedia (6 a 11 años).

2.3 BASES TEORICAS ESPECIALIZADAS SOBRE EL TEMA

2.3.1 IMPORTANCIA DEL JUEGO DURANTE LOS PRIMEROS 6 AÑOS DE VIDA:

Considerando al juego como un derecho del infante, lo cual fue reconocido por primera vez el 20 de noviembre de 1959, cuando la Asamblea General de las Naciones Unidas aprobó la Declaración de los Derechos del Niño. En su principio VII describe que el niño debe recrearse plenamente del juego; la sociedad y las autoridades públicas deben trabajar en promover el goce de jugar como derecho del niño.

Treinta años más tarde, el 20 de noviembre de 1989, la Asamblea General de las Naciones Unidas aprobó por unanimidad la Convención sobre los Derechos del Niño. En el artículo 31 expone:

“Los Estados Partes reconocen el derecho del niño al descanso y el esparcimiento, al juego y a las actividades recreativas propias de su edad y a participar libremente en la vida cultural y en las artes”.

Entonces el juego es una facultad del niño que es, en un inicio un escenario sensorio-motriz. Desde etapas iniciales el feto, en el vientre de la madre está inmerso en un mundo sensorial, así lo menciona Bobath (1983),

“Aun en el útero el niño no sólo chupa su pulgar, sino que también ejerce presión contra la pared uterina y contra otras partes de su cuerpo cuando moviliza sus extremidades, proporcionándose retroalimentación táctil y propioceptiva. Desde el nacimiento, el niño continúa tocando y explorando su cuerpo”. (p.15)

Hay una estrecha relación predominante entre el desarrollo y el movimiento en los primeros años de existencia tal como lo afirma Bobath (1983,p 15) “El desarrollo normal

de un niño en su totalidad (física, mental, emocional y social) depende de su capacidad de moverse”.

El movimiento del cuerpo del niño sigue curso hasta adquirir una función de interacción con su entorno, desde un concepto neo genético, Víctor Da Fonseca (1996,p.31) refiere al niño “como un ser portador de relaciones con su mundo y con su propia corporalidad”, propone analizar el movimiento del niño como una expresión de relación con su cuerpo y el medio; haciendo que el juego permita toda posibilidad de rangos de movimientos como algo expresivo, espontaneo, único. Los autores como Bernard Aucouturier y Piaget coinciden en darle la prioridad al juego sensoriomotriz, en los primeros años de vida.

A partir de los 2 años se añade a su juego el simbolismo, tal como refiere la teoría de Gross es la función simbólica del juego: el “hacer como si fuera...” le permite al niño ensayar situaciones necesarias para la vida social, representando personajes u objetos. Asimismo, Piaget (1962) menciona que la capacidad de pensar del niño en objetos, personas, hechos los prepara para pasar de la etapa Sensoriomotora a la etapa de las Operaciones Concretas (pensamiento lógico). Por otro lado, Freud menciona que el niño recrea un universo ficticio en el cual quiere satisfacer y solucionar deseos que no se han concretado en la vida real, tal vez de recrear en lo representativo una relación afectiva perdida; Así como señala Aucouturier (2004, p. 164) “Toda simbolización tiene la función de asegurar frente a la angustia perdida”, para ellos el juego simbólico sería como una zona afectiva de afirmación del niño.

2.3.2 IMPORTANCIA DEL JUEGO EN LAS AREAS DEL DESARROLLO INFANTIL

Diversos especialistas en psicología, neuropsicología y pedagogía concuerdan en señalar la importancia que tiene el juego en el desarrollo infantil (Bonilla, Solovieva & Jiménez, 2012; Bodrova, 1998; Bodrova & Leong, 1996, 2001, 2003, 2010; Bredikyte, 2004; Bredikyte & Hakkarainen, 2007; Elkonin, 1980; Solovieva & Quintanar, 2012; Vigotsky, 1984). Según González, Solovieva & Quintanar (2014).

El desarrollo integral del niño va a depender de las experiencias corporales en una primera etapa de su desarrollo, dichas experiencias se dan a través del movimiento del cuerpo en el entorno; es decir la acción en el juego, ello permitirá relacionarse con su medio para construir sus áreas de desarrollo. Mc Clenaghan y Gallahue (1985) consideran “el periodo de la niñez temprana es crucial para el desarrollo equilibrado y óptimo de las áreas cognoscitivas, afectiva y psicomotriz de la conducta humana. Es indispensable no omitir o minimizar una a expensas de la otra, por cuanto las tres se encuentran estrechamente relacionadas” (p. 15).

Importancia del Juego al Desarrollo Emocional:

La función simbólica del juego tiene un impacto en el área emocional del niño, Lapierre & Aucouturier(1977, p34) refieren que “ No es suficiente el movilizar la musculatura voluntaria para ejecutar un acto reflexionado, y que no pone en juego más que el sistema

cortical, sino movilizar también, y en especial el sistema hipotalámico de modulación del tono emocional”, ello se logra con juegos representativos, vivenciales y espontaneas.

Es por eso que el juego favorece el equilibrio psicológico del niño, permite canalizar las emociones de tal manera que puedan ser reducidas, como liberar la ansiedad, disminuir la tensión muscular en las pulsiones o controlar sus miedos; así alcanzar el dominio de sí mismo, más aún si se juega con otros niños como refiere Bruner (1986) tiene un papel terapéutico, ayudándolo a establecer vínculos afectivos con otros y a interactuar con su medio; así los prepara para enfrentar las situaciones sociales de la etapa adulta. Los juegos más empleados para Favorecer la expresión de las emociones son los Juegos dramáticos o de rol.

Importancia del Juego al Desarrollo Social:

El juego es un espacio de actitudes sociales, según Borba (2005) citado en Pinheiro (2012) declara que:

“El jugar es una actividad social significativa que pertenece antes de todo, la dimensión humana, constituyendo, para los niños, una forma de acción social importante y nuclear para la construcción de sus relaciones sociales y de las formas colectivas e individuales de interpretar el mundo”

El niño descubrirá las reglas por las cuales se rigen las relaciones sociales, asimilando modelos a seguir e interactuando entre pares (Elkonin, 1985), favoreciendo el desarrollo de la moral, la consciencia personal y social, la superación del egocentrismo al respetar las normas establecidas del ambiente. Los juegos de reglas, juegos cooperativos son mejor empleados para favorecer las relaciones sociales.

Importancia del Juego al Desarrollo Cognitivo:

Bruner (1986) menciona que el juego espontaneo ofrece al niño la oportunidad inicial de atreverse a pensar, a comunicar libremente; ello permite ejercitar su inteligencia gracias al descubrimiento de formas, desarrollo de su creatividad , imaginación y que posibilitan un camino de progreso del pensamiento abstracto (Vygotski, 1933/1982). Cuando el niño juega con otra combina sus ideas con las de otros naciendo nuevos pensamientos o surgen conflictos producto de su egocentrismo, Piaget (1932/1974) señala que estos conflictos inducen reestructuraciones cognitivas internas, que causan el desarrollo intelectual, también (Kohlberg, 1982) considera que las situaciones de conflicto desarrollan el proceso de aceptación de perspectivas, dando inicio a la construcción del conocimiento de sí mismo y el del resto. Por otro lado Lapierre & Aucouturier(1977, p 108) señalan que la actividad motriz espontanea es la base de la creatividad, ya que esta actividad permite generar la búsqueda, donde nada es repetitivo en esta evolución, cuando el niño se inmoviliza es señal que nace la creatividad.

Importancia del Juego al Desarrollo Motor:

El juego se expande a lo largo de la infancia en tres niveles progresivos (Garaigordobil, 1990):

- 1) El niño juega con su cuerpo
- 2) El niño juega cuerpo y los objetos.
- 3) El niño juega cuerpo, con objetos y con los otros.

Al inicio el juego es corporal, crea consciencia de su propio cuerpo favoreciendo el desarrollo de diferentes sentidos, de la motricidad gruesa y del esquema corporal

estimulando así la coordinación de las diferentes partes del Cuerpo, así tener confianza en su cuerpo.

Durante los tres primeros años de vida, adquiere cierta coordinación óculo-manual. Entre los 3 - 4 años realiza construcciones de cubos en equilibrio, ganando cierta destreza visomotora para apilar, juntar, encajar, hacer rodar. En juegos de motricidad gruesa están juegos de equilibrio con la carretilla, juegos con pelota, juegos de correr, de patear.

Hacia los 4 y 5 años mejoran en el salto, brinco, juegan en diferentes superficies. También inician juegos organizados de pelota y juegos de habilidad corporal mejorando su percepción espacio-visual y la coordinación óculo-motriz y óculo-manual. Además, realizan dinámicas en grupo, donde inician los juegos de imitación.

De los 5 y 6 años perfecciona el encaje de las piezas y puzzles o aquellas agilidades que tengan que ver con clavar, atornillar, unir, montar, etc. Hasta los 7 años tienden aparecer los juegos arbitrarios, como por ejemplo dar dos pasos y dar una palmada. Ya entre los 6 y 8 años los juegos motores son colectivos, con frecuencia son reglados; asimismo aparecen los juegos de proezas, originando los juegos de competición (9 años) destacando su fuerza y control muscular.

2.3.3 CONOCIMIENTO DE LOS PADRES DE FAMILIA SOBRE LA IMPORTANCIA DEL JUEGO EN EL DESARROLLO INFANTIL

Desde nuestros antepasados, la familia ha sido y es una entidad básica de organización de nuestra sociedad que ha sabido transmitir conocimientos de padres a hijos. Bacon (2003) refiere que los conocimientos del individuo provienen de sus experiencias. Otro autor como Locke (1998) refiere que los conocimientos del individuo provienen de sus ideas y

asociaciones, por otro lado dichos conocimientos van a conducir las acciones del individuo; Acciones que se verán reflejadas en la crianza de sus hijos como facilitadoras o retroceso del desarrollo integral de su hijo.

En el desarrollo del infante van surgiendo otros contextos como el del ámbito escolar, es necesario una participación activa del padre de familia para trabajar a la par con el maestro. Así como refieren Menéndez, Jiménez & Lorence, (2008) “la familia y la escuela son contextos de desarrollo infantil complementarios y diferenciados”. En donde muchas veces el padre necesitara de asesoramiento, orientación en favor del progreso del infante. Tal como lo indica Delgado (2011, p.183) “A través de una formación adecuada, los padres aprenderán cómo evoluciona normalmente el niño y como facilitar su desarrollo a través del juego”.

Los padres comprenderán en darle prioridad en un inicio la importancia al juego espontáneo de su niño, ya sea solo (libertad, espontaneidad) o con el adulto que conlleva facilitar el proceso de socialización entre ambos, el cual desencadenará un trato más cercano y contactos afectivos, que a su vez consolidan el lazo familiar y posteriormente la participación del padre en la escuela del niño favoreciendo los niveles del juego. Se pondría en riesgo todo lo mencionado anteriormente si hay una escasa participación del padre de familia, los motivos pueden ser muchos como lo señala Martínez (2004):

- La ausencia de una cultura interactiva
- El individualismo y la ausencia de pertenencia a una colectividad.
- La falta de información y formación.
- Puntos de desencuentro con el profesorado.

- El desconocimiento por parte de los padres de la relación participación-éxito escolar.
- Falta de apoyo de la gestión del hogar.

De ahí que nace la necesidad de la Promoción y prevención en este sentido hacia un desarrollo infantil exitoso, los profesionales que trabajan directamente con niños en diferentes rubros tomen en cuenta este aspecto.

2.4 HIPOTESIS

Debido a las características de la investigación, no se ha considerado una hipótesis.

2.5 VARIABLE

-Conocimiento de los padres sobre la importancia del juego en el desarrollo infantil

2.6 TERMINOS BÁSICOS

Conocimiento: Es la capacidad del ser humano de adquirir información de la observación y la experiencia.

Juego: Es una actividad recreativa, es importante en la etapa infantil pues contribuye al desarrollo del niño en diferentes áreas: motor, lenguaje, cognitivo y social

Desarrollo infantil: El desenvolvimiento físico, cognitivo, afectivo y social, que ocurre en el ser humano en sus primeros años de vida.

MÉTODO

CAPITULO III

3.1 TIPO

El estudio aplicó la investigación básica porque tiene por finalidad ampliar el conocimiento y comprensión del fenómeno estudiado que es el conocimiento sobre la importancia del movimiento en el juego infantil de los Padres del centro de Promoción familiar.

DISEÑO DE LA INVESTIGACIÓN

Se estableció la aplicación de un diseño no experimental porque no tiene ningún tipo de manipulación intencional de las variables. Solo será de tipo observacional a la situación estudiada en su contexto natural, para después analizarlos.

El diseño es descriptivo porque está dirigido a determinar “como es” o “como está” la situación de la variable estudiada en una población; de corte transversal porque la variable va a ser estudiada haciendo un corte en el tiempo.

3.2 POBLACION Y MUESTRA

La población está conformada por 380 padres que son todos las madres y padres de los niños que asisten al Centro De Promoción Familiar – CEPROF del distrito de Villa María del Triunfo. La muestra fue determinada utilizando un muestreo no probabilístico por conveniencia, siendo 80 padres de familia que tienen hijos menores de 6 años.

Para la selección de la muestra se considera lo siguiente:

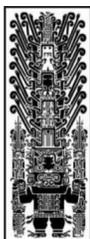
3.2.1 CRITERIOS DE INCLUSIÓN

- Padres de ambos sexos, que hablen castellano
- Padres que aceptaron participar en el estudio

- Padres que estén al cuidado de sus hijos menores de 6 años

3.2.2 CRITERIOS DE EXCLUSIÓN

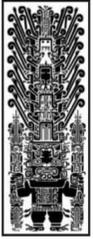
- Padres de ambos sexos, que hablen quechua u otro idioma
- Padres que no aceptaron participar en el estudio
- Padres que estén al cuidado de sus hijos mayores de 6 años



VARIABLE	DEFINICION CONCEPTUAL	DIMENSIONES	DEFINICION OPERACIONAL	INDICADORES	ESCALA DE MEDICION	INSTRUMENTO
Conocimiento de los padres sobre la importancia del juego en el desarrollo infantil	Es la capacidad del ser humano de adquirir información de la observación y la experiencia	Conocimiento del juego en relación al área motora	Conocimiento que posee el Padre de familia sobre los efectos del juego en el área motora de su hijo.	Efectos físicos: -Desarrollo de la destreza física	Ordinal Conocimiento: -Alto -Medio -Bajo	Cuestionario
		Conocimiento del juego en relación al área emocional	Conocimiento que posee el Padre de familia sobre los efectos del juego en el área emocional de su hijo	Efectos emocionales: .expresar e identificar sus emociones		
		Conocimiento del juego en relación al área cognitivo	Conocimiento que posee el Padre de familia sobre los efectos del juego en el área cognitivo de su hijo	Efectos Cognitivos: -Adquirir nuevos conocimientos, desarrollo de la creatividad, imaginación		

		Conocimiento del juego en relación al área social	Conocimiento que posee el Padre de familia sobre los efectos del juego en el área social de su hijo	Efectos sociales: -Cooperación, participación		
--	--	---	---	---	--	--

3.3 Operacionalización de Variable



3.4 INSTRUMENTOS DE RECOLECCIÓN DE DATOS.MATERIALES Y EQUIPOS

3.4.1 INSTRUMENTOS DE RECOLECCIÓN DE DATOS

La técnica a utilizar es la encuesta y como instrumento es el cuestionario, haciendo uso de un cuestionario validado de un estudio previo realizado en España sobre “La importancia de juego en el desarrollo infantil desde el ámbito familiar y escolar”.

El cuestionario está compuesto por 8 preguntas cada uno, cuyas respuestas están clasificadas con la escala de Likert, lo cual nos permitirá conocer el grado de conocimiento del padre de familia, con cuatro opciones posibles, cuyos valores se encuentran entre 1 y 4, siendo respectivamente “nada”, “poco”, “regular”, “mucho”.

(VER ANEXO).

Para analizar la fiabilidad del cuestionario, es decir de las 8 preguntas, en sus cuatro dimensiones, se ha calculado el alfa de Cronbach con el programa estadístico SPSS y el resultado del mismo ha sido 0,758, tal como refieren evaluar los coeficientes de alfa de Cronbach, George y Mallery (2003, p. 231), dicho valor encontrado es categorizado como aceptable.

Estadísticas de fiabilidad

Alfa	de	
Cronbach		N de elementos
,758		4

3.4.2 MATERIALES Y EQUIPOS

-Recurso Humano

Asesor de tesis, asesor estadístico

-Materiales

Papel bond, folders, fotocopias impresoras, cd, Anillados, internet.

3.5 ANALISIS DE DATOS

1.-Se realizaron los trámites administrativos en el Centro de Promoción familiar – CEPROF del distrito de Villa María del Triunfo a fin de obtener las facilidades para la recolección de datos para lo cual se tuvo la autorización a la Directora de Centro de Promoción familiar.

2.-Se modificó el instrumento cuyo diseño fue aplicado en un estudio previo realizado en España sobre la importancia del juego en el desarrollo infantil desde el ámbito familiar y escolar; para este estudio se modificó el cuestionario lo cual fue validado fue la validado por Alfa de Cronbach.

3.- A continuación, se procedió a recolectar la información: Se encuesta a los padres que asisten a las charlas, consultas, reuniones del Centro de promoción familiar.

4.- Los datos recolectados fueron clasificados para la medición de la variable conocimiento en donde se utilizó la escala de Stanones, lo cual permitió categorizar la variable en tres niveles: Alto, medio, bajo. Para realizar este cálculo se empleó una

constante 0.75, además de hallar la media aritmética (X) y la desviación estándar (DS), se logró hallar los límites de los intervalos estableciendo los valores “a” y “b” en donde: $a = X - 0.75 (DS)$; $b = X + 0.75(DS)$.



Los datos hallados fueron:

$$X=20$$

$$DS=7,3598$$

Reemplazando los valores tenemos: $a=15$ y $b=26$

Entonces la variable **Conocimientos**, el puntaje fue determinado de la siguiente manera:

Intervalos:

- Nivel de conocimiento Alto: 27-32 pts
- Nivel de conocimiento Medio: 15 -26 pts
- Nivel de conocimientos Bajo: 8 -14 pts

En donde el procesamiento y análisis de la información se realizó con el apoyo de los programas: SPSS 23.0 y Microsoft Excel Office 2017.

5.- Finalmente se procedió a la redacción del informe final de la tesis de investigación.

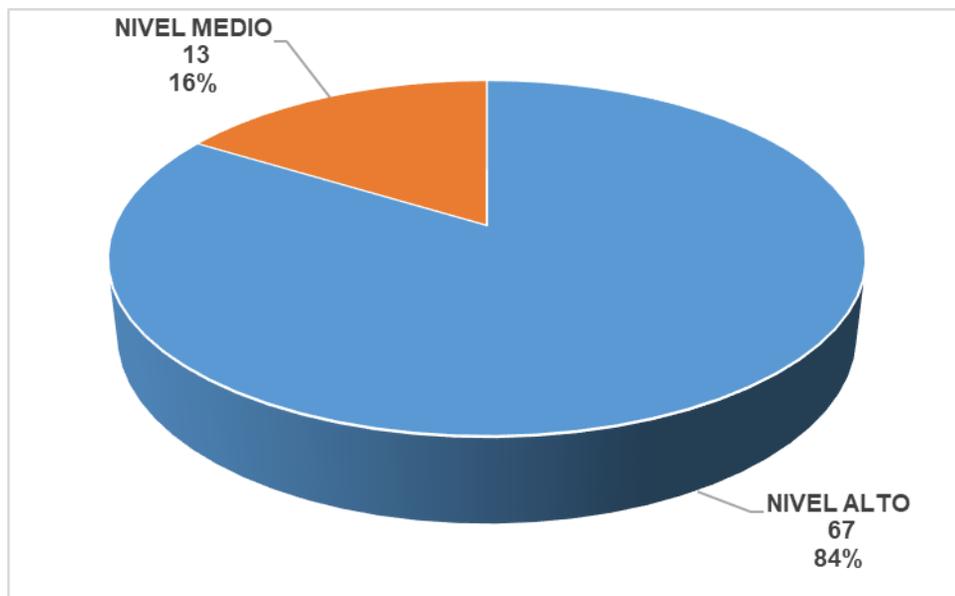
CAPÍTULO IV

RESULTADOS

4.1 Presentación de resultados en gráficos

GRAFICO 1

DISTRIBUCIÓN DE LA MUESTRA SEGÚN NIVEL DE CONOCIMIENTO SOBRE LA IMPORTANCIA DEL JUEGO EN EL ÁREA MOTOR



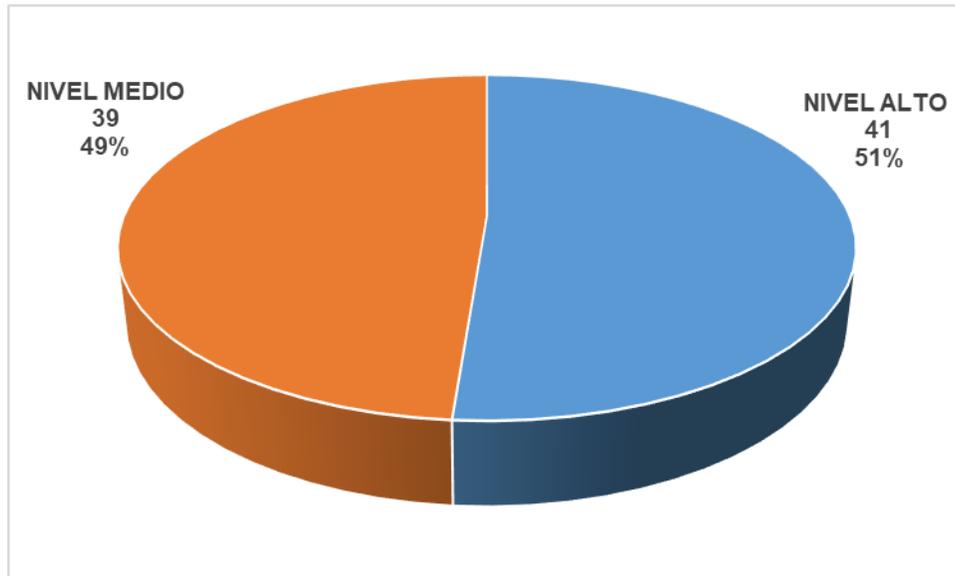
Fuente: Encuesta realizada a las madres y padres de familia que acuden a este centro.

En el presente gráfico se puede observar que, del total de padres estudiados, el 84% tiene un nivel alto de conocimiento sobre la importancia del juego en el área cognitiva; un 16% tiene un medio nivel de conocimiento y un 0% tiene un bajo nivel de conocimiento.

Esto significa que la gran mayoría consideran al juego es buen recurso para el desarrollo de la actividad física de los niños y creen importante que los niños realicen actividades lúdicas mediante ejercicios físicos.

GRAFICO 2

DISTRIBUCIÓN DE LA MUESTRA SEGÚN NIVEL DE CONOCIMIENTO SOBRE LA IMPORTANCIA DEL JUEGO EN EL ÁREA EMOCIONAL



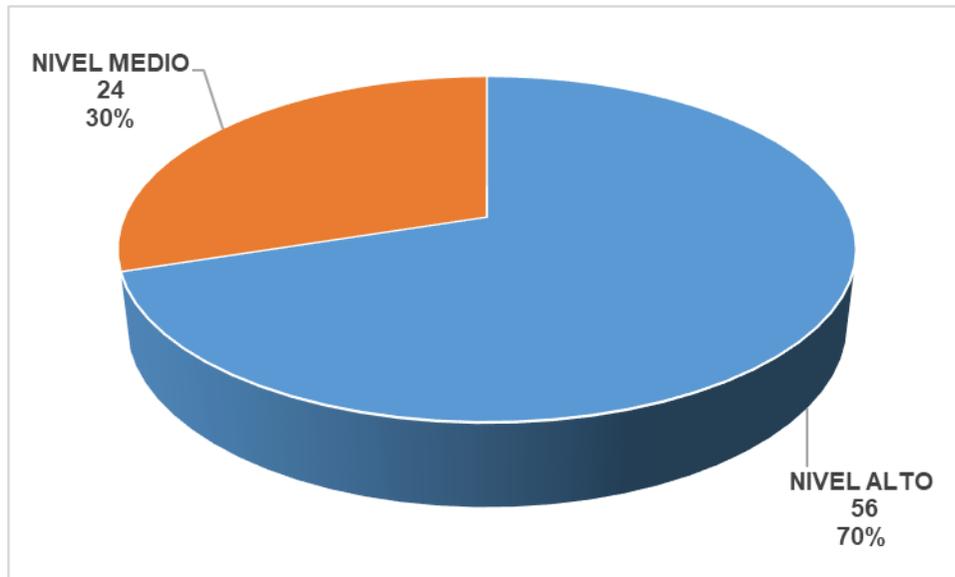
Fuente: Encuesta realizada a las madres y padres de familia que acuden a este centro.

En el presente gráfico se puede observar que, del total de padres estudiados, el 51% tiene un nivel alto de conocimiento sobre la importancia del juego en el área emocional; un 49% tiene un medio nivel de conocimiento y un 0% tiene un bajo nivel de conocimiento.

Se puede concluir que el padre de familia tiene un nivel de conocimiento medio a alto respecto a la importancia del juego en identificar las emociones a los niños y el juego simbólico en el desarrollo emocional

GRAFICO 3

DISTRIBUCIÓN DE LA MUESTRA SEGÚN NIVEL DE CONOCIMIENTO SOBRE LA IMPORTANCIA DEL JUEGO EN EL ÁREA COGNITIVO



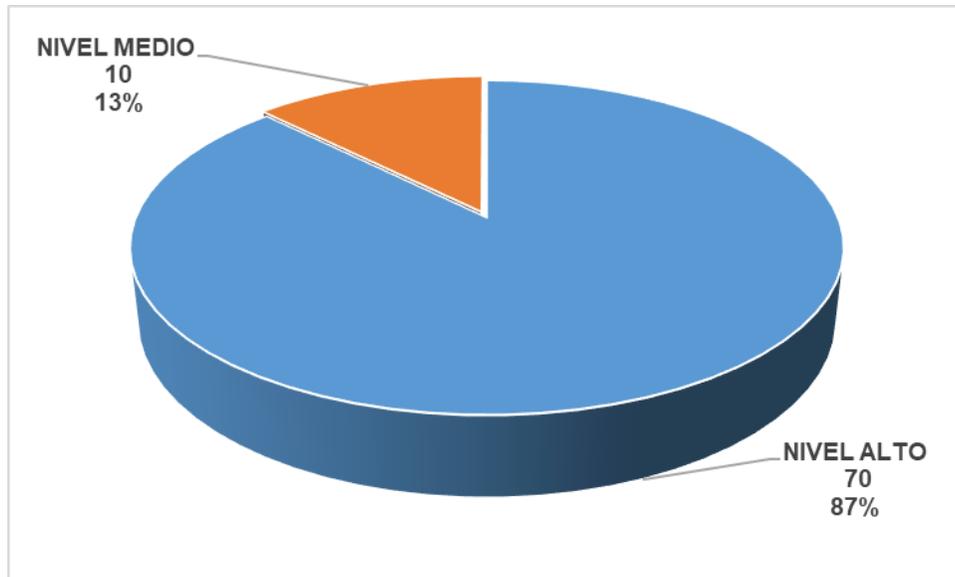
Fuente: Encuesta realizada a las madres y padres de familia que acuden a este centro.

En el presente gráfico se puede observar que, del total de padres estudiados, el 70% tiene un nivel alto de conocimiento sobre la importancia del juego en el área cognitiva; un 30% tiene un medio nivel de conocimiento y un 0% tiene un bajo nivel de conocimiento.

Esto significa que la mayoría de los padres de familia posee un nivel alto de conocimiento acerca del juego como recurso para que los niños para que desarrollen su creatividad- originalidad y que tanto puede influir en los valores que adquiere el niño.

GRAFICO 4

DISTRIBUCIÓN DE LA MUESTRA SEGÚN NIVEL DE CONOCIMIENTO SOBRE LA IMPORTANCIA DEL JUEGO EN EL ÁREA SOCIAL



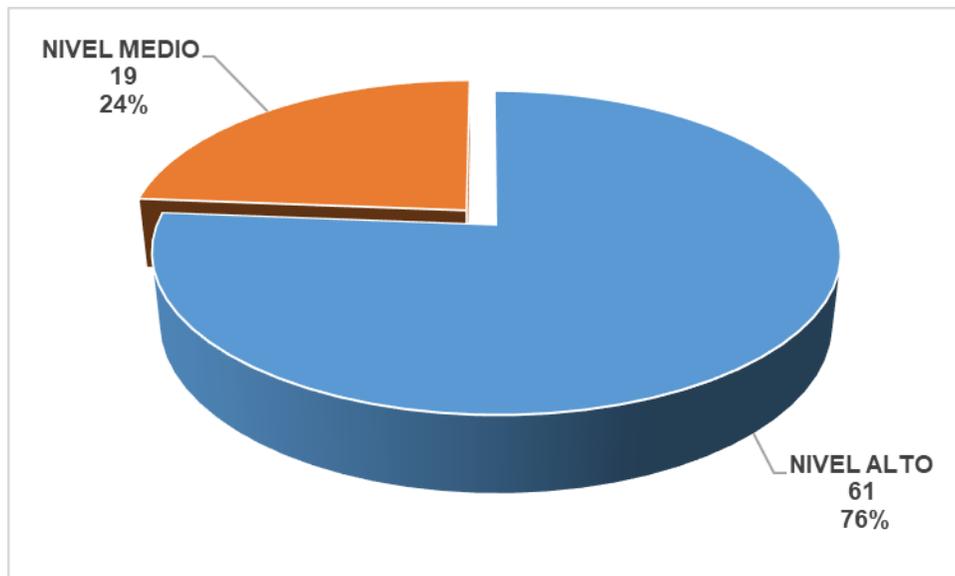
Fuente: Encuesta realizada a las madres y padres de familia que acuden a este centro.

En el presente gráfico se puede observar que, del total de padres estudiados, el 87% tiene un nivel alto de conocimiento sobre la importancia del juego en el área cognitiva; un 13% tiene un medio nivel de conocimiento y un 0% tiene un bajo nivel de conocimiento.

Esto significa que la gran mayoría de los padres posee un nivel alto de conocimiento al considerar, que el juego permite establecer relaciones de juego con otros niños favoreciendo la socialización y reconoce la importancia de los juegos de cooperación.

GRAFICO 5

DISTRIBUCIÓN DE LA MUESTRA SEGÚN NIVEL DE CONOCIMIENTO SOBRE LA IMPORTANCIA DEL JUEGO EN EL DESARROLLO DE NIÑOS MENORES DE 6 AÑOS



Fuente: Encuesta realizada a las madres y padres de familia que acuden a este centro.

En el presente gráfico se puede observar que, del total de padres estudiados, el 76% tiene un nivel alto de conocimiento sobre la importancia del juego en el desarrollo infantil; un 24 % tiene un medio nivel de conocimiento; y un 0 % tiene un bajo nivel de conocimiento.

Esto significa que la mayoría de los padres posee un nivel alto de conocimiento sobre la importancia del juego en el desarrollo de niños menores de 6 años.

DISCUSIÓN

Con el objetivo de describir el nivel de conocimiento de los padres sobre la importancia del juego en el desarrollo de niños menores de 6 años del Centro de Promoción Familiar - Villa María del Triunfo, se desarrolló la investigación con una muestra evaluada de 80 padres de familia, cuyas edades oscilaban entre 21 y 48 años, en donde tuvieron una mayor participación las madres (67) sobre padres (13) de familia.

El estudio evalúa el nivel de conocimiento de los padres sobre la importancia del juego en el desarrollo de niños menores de 6 años en sus cuatro áreas: Motor, social, cognitivo, emocional. Se encontró como resultado un nivel alto de conocimiento con un 76% de los padres encuestados (Figura 5). En donde se destacó un alto nivel de conocimiento de la mayoría de padres de familia sobre la importancia del juego en el área motor (84 %), asimismo se halló que más de la mitad de los padres tiene un nivel de conocimiento de medio a alto sobre la importancia del juego en el área emocional (51%), Además se encontró que más de la mitad de los padres tiene nivel alto de conocimiento sobre la importancia del juego en el área cognitiva (70%), finalmente un alto nivel de conocimiento de la mayoría de padres acerca de la importancia del juego en el área social (87%).

De acuerdo con los resultados encontrados en esta investigación no se hallaron estudios con resultados similares; sin embargo, se encontraron diferencias en cuanto a la metodología empleada, similitudes en hallazgos con otros estudios.

En efecto con la investigación de González (2017) en España; se compara el grado de importancia que se le da al juego en dos ámbitos: familia y escuela. Para el procesamiento de datos, se utilizó el nivel de significación para verificar hipótesis planteadas, así valorar las respuestas de las preguntas del cuestionario aplicado.

En la cual concluyó que los maestros confieren mayor importancia que los padres al uso del juego para el progreso del infante, ello porque el maestro necesita del juego como herramienta para captar la atención del niño e invitarlo a pensar en la actividad que se enseña (Sarlé, 2006).

Por otro lado, el estudio concluye que las familias no le dan tanta importancia a la relación que tiene el juego con el desarrollo emocional y cognitivo, en relación con el presente estudio, solo un 49% de los padres encuestados tienen un nivel medio de conocimiento sobre la importancia del juego en el área emocional (figura 2). Esta situación llama mucho la atención, puesto que la función simbólica del juego, nos permite representar situaciones para llegar a niveles profundos de la personalidad, a ese núcleo psico-afectivo que determinara el futuro individuo, así poder liberar emociones negativas, adquirir más confianza en sí mismo. Brandão(2007) refiere que el control de las emociones se inicia en la infancia, en donde el padre de familia tiene una importante participación para enseñar a reconocer las emociones a su hijo, pero si su conocimiento es pobre, poco ayudara

al niño a manejar sus emociones y una adecuada expresión ante ello. Es por ello que se necesita reforzar el conocimiento de los padres en este aspecto.

El juego simbólico es un medio para exteriorizar lo que sienten los niños, así poder ayudar a canalizar sus sentimientos ante algo nuevo, como la adaptación del niño de tres años, en los primeros días de clase. Justo (2015) en España realizó una investigación orientada a tener una mejor adaptación de los niños durante los primeros días de clase, para ello desarrolló una serie de actividades de juego simbólico, en las que participaron los padres, así mejorar el periodo de adaptación de los niños.

Otra función que tiene el juego simbólico es la de influir en el pensamiento creativo, Rodríguez (2015) en Ecuador, realizó un estudio para conocer dicha influencia en una población infantil de nivel inicial, en donde un 91% de padres encuestados creen que el juego simbólico desarrolla el pensamiento creativo de sus hijos, cabe mencionar que esta premisa es muy específica, ya que el pensamiento creativo forma parte del área cognitiva. En relación con el presente estudio, los padres otorgan un 70% de importancia al juego en relación al área cognitiva, a través de ello nos da una idea general de grado de importancia del juego.

Por otro lado, un estudio llevado por López en Trujillo (2016) señala una mejora total significativa en el área motriz gruesa, con una serie de aplicaciones de juegos en movimiento en niños y niñas de 4 años, en donde el instrumento fue a través de una guía de observación. Cuyo estudio confirma el papel del juego para favorecer el área motriz del niño. Además en otro estudio se demostró que los juegos motores

tienen una relación con el desarrollo psicomotriz del niño, tal como lo señalaron, Chambi & Macedo (2015) en Arequipa con la finalidad de proponer una guía al profesor de aula para apoyo pedagógico; en comparación con nuestro estudio la población elegida para determinar la implicancia del juego en el área motor del niño, fueron los padres de familia otorgando un nivel alto de conocimiento de importancia del juego(84%)(Figura 1), al reconocer al juego beneficioso para el desarrollo motor de sus hijos. Sin embargo, no se alcanzó un 100%, probablemente se debe, porque los padres refieren que no siempre el niño debe de jugar, habría que fortalecer el conocimiento de los padres en la necesidad del niño que tiene para jugar, de los tipos de juego que existen, en donde está implicado el movimiento necesariamente y pausas para asegurar la trascendencia del movimiento al pensamiento infantil, de esta manera el juego del niño tendrá repercusión en su futuro aprendizaje en la escuela.

Casi el total de padres de familia encuestados otorga una importancia significativa del juego para el desarrollo social del niño (87%). El juego es un gran instrumento para el proceso de adquisición de habilidades sociales como escuchar, cooperar, conversar y el respeto a las normas o reglas, tan importante para una mejor interacción con su entorno, según Vygotsky (1966) mediante el juego, las reglas son mejor asimilados por los niños.

El aspecto social de un niño se puede ver influido por el entorno familiar, es el padre de familia quien debe ser el primero en potenciar las habilidades no solo sociales sino en todos los aspectos de la vida de su hijo; esta labor es un

acompañamiento del padre, que debe ser hasta que el niño crezca y logre su independencia.

Sin embargo, en un estudio realizado por Simon & Tovar (2017) en Lima-Chosica, en padres de familia de adolescentes de nivel secundaria evidencian a través de una encuesta, un conocimiento medio de 59% y un conocimiento bajo de 29 % de padres de familia sobre las consecuencias y prevención del uso de juego en internet, además en la muestra encuestada en su mayoría es del sexo femenino, trabaja más de 8 horas al día.

Si bien es cierto el objetivo de la mencionada investigación difiere del nuestro, la metodología empleada ha sido similar, en el procesamiento de datos, la utilización de la encuesta, la categorización de variables.

Por otro lado, esta realidad, no deja de llamar la atención, de cómo el desconocimiento de los padres, conlleva a una pésima participación en la comunicación y vigilancia con sus hijos, en consecuencia, posibles daños para el adolescente. Esta situación se da porque que la madre, quien es la encargada del hogar, tiene que salir a trabajar por necesidad, dejando ciertas responsabilidades como estar en comunicación y monitoreando las actividades de sus hijos, responsabilidad que también se le atribuye al padre de familia; cada vez más son menos la participación de los padres son menos. En similitud con nuestro estudio solo participaron 13 papás en la encuesta, puesto que las mamás tuvieron más disponibilidad de tiempo.

CONCLUSIONES

1.- El nivel de conocimiento de los padres de familia sobre la importancia del juego en el desarrollo de niños menores de 6 años es alto en un 76% de los padres encuestados.

2.- El nivel de conocimiento de los padres de familia sobre la importancia del juego en el área motor en niños menores de 6 años es alto en un 84% de los padres encuestados.

3.- El nivel de conocimiento de los padres de familia sobre la importancia del juego en el área emocional en niños menores de 6 años es alto en un 51% de los padres encuestados.

4.- El nivel de conocimiento de los padres de familia sobre la importancia del juego en el área cognitivo en niños menores de 6 años es alto en un 70% de los padres encuestados.

5.- El nivel de conocimiento de los padres de familia sobre la importancia del juego en el área social en niños menores de 6 años es alto en un 87% de los padres encuestados.

RECOMENDACIONES

- 1.- En base a los resultados obtenidos se sugiere realizar estudios que evidencien una coherencia entre el conocimiento del padre de familia y sus actitudes y/o practicas respecto a la importancia del juego en el desarrollo infantil.
- 2.-Se recomienda realizar estudios de la importancia del juego en otro contexto geográfico, afín de comparar resultados.
- 3.- Se recomienda a los profesionales de salud que trabajan con niños, realizar consejería, talleres y orientación a los padres y madres de familia sobre la importancia del juego en las áreas del desarrollo del niño y lograr incrementar el porcentaje de nivel de conocimiento del papá y madre de familia. Siendo una función de prevención y promoción de la salud del niño; así evitar, poner en riesgo su desarrollo.
- 4.- Se recomienda a los Fisioterapeutas que trabajen con niños, tomar en consideración al juego sensorial y simbólico predominante durante los 6 primeros años de vida, en la práctica terapéutica y /o uso didáctico; Además de tener una base para orientar a lo padres de familia a fin de que pueda colabore con el éxito del tratamiento.
- 5.- Se recomienda a los docentes, estudiantes de Educación y profesionales en Ciencias de la Salud, realizar estudios experimentales aplicando nuevas técnicas e instrumentos de evaluación del juego infantil y su repercusión en las áreas cognitiva, motora, emocional y social. Para determinar sus beneficios en toda su dimensión.

CAPITULO V

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Asamblea General de las Naciones Unidas. (1989). *Convención Sobre Los Derechos Del Niño*. marzo 15,2018, de save the children Sitio web:
<http://www.savethechildren.org.pe/?s=CONVENCION%20SOBRE%20LOS%20DERECHOS%20DEL%20NIÑO>
- Adame, G. (2006). *Metodología Científica*. México: Mc Graw Hill.
- Allport, M. (1980). *Psicología general*. México: Ed. Navarro, p30.
- Amonachvilli, C. (1986). *El juego en la actividad de aprendizaje de los escolares*.
Perspectivas, 16, 1, 87-97.
- Aucouturier, B. (2004). *Los fantasmas de acción y la práctica psicomotriz (164)*.
Barcelona: Grao
- Ausubel, O.P., Sullivan, E.V. (1983). *El desarrollo infantil*. Barcelona: Paidós
- Bacon, F. 2003. *Novum Organum*. Madrid: Editorial Losada
- Brandão, C. F. (2007). *Os Processos de Civilização e o Controle das Emoções*(p. 135).
Bauru: EDUSC.
- Bennassar, M. (2003) *Manual de educación física y deportes: técnicas y actividades prácticas*. Barcelona:Oceano
- Bobath, K. (1983) *A Neurophysiological Basis for the Treatment of Cerebral Palsy [Base Neurofisiológica para el Tratamiento de la Parálisis Cerebral]*. 2da edición.
Buenos Aires: Editorial Médica Panamericana S.A.
- Bruner, J. (1986). *Juego, pensamiento y lenguaje*. Perspectivas, 16 (1), pág. 79-85.
- Buytendijk, F. (1935). *El juego y su significado*. Madrid: Revista de Occidente

- Chambi, F. D., & Macedo, N. C. (2015). *Los juegos motores y su relación con el desarrollo psicomotriz de los niños de 3 años de la institución educativa inicial "Alto Jesús" del distrito de Paucarpata 2014*. Universidad Nacional de San Agustín de Arequipa.
- Chateau, J. (1973). *Psicología de los juegos infantiles*. Buenos Aires: Kapeluz
- Clenaghan, B. Y Gallahue, D. (1985) *movimientos fundamentales su desarrollo y rehabilitación (15)*. México: editorial médica panamericana.
- Craig, G, J. (1994). *Desarrollo Psicológico*. México: Prentice Hall Hispanoamericana, S.A.
- Delgado, I (2011). *Juego infantil y su metodología*. Madrid: Paraninfo.
- Elkonin, D. B. (1985). *Psicología del juego*. Madrid: Visor.
- Fonseca. V. (1996). *Estudio y génesis de la psicomotricidad*. Barcelona: INDE.
- Garaigordobil, M. (1990). *Juego y desarrollo infantil*. Madrid: Seco Olea.
- Garaigordobil, M. (1992). *Juego cooperativo y socialización en el aula*. Madrid: Seco Olea
- García, AC. Pedroso, EM. Girón, JE. Velásquez, AR. (2008) *Conocimientos, creencias, actitudes y prácticas de la población y del personal médico y paramédico respecto a la vacunación del adulto*. [tesis Médico y Cirujano]. Guatemala: Universidad de San Carlos de Guatemala, Facultad de Ciencias Médicas.
- George, D. y Mallery, P. (2003). *spss for Windows step by step: A Simple Guide and Reference*. 11.0 Update (4.^a ed.). Boston: Allyn & Bacon.
- González, D.P. (2017). *La importancia del juego en el desarrollo infantil desde el ámbito familiar y escolar*. Universidad de la Laguna de España.
- González, M. C., Solovieva, Y., Quintanar, R. L. (2014). *El juego temático de roles sociales: aportes al desarrollo en la edad preescolar*. *Avances en Psicología Latinoamericana*, 32(2), 288.

- Gross, k.(1898).*The play of animals*.Nueva York:Appleton
- Gross, k.(1901). *The play of man*. Nueva York:Appleton
- Hall ,S.(1904). *Adolescencia*. New York: Appleton & Co
- Justo, M. (2015). *La importancia del juego simbólico en el período de adaptación en el aula de P-3*. Universidad Internacional de La Rioja.
- Lapierre, A & Aucouturier, B. (1977). *Simbología del movimiento*. Barcelona: Ed. Científico-Médica.(p. 34).
- Lazarus, M. (1883).*Concerning the fascination of play*.Berlín:Dummler
- Locke, J. 1998. *Compendio del Ensayo Sobre el Entendimiento Humano*. Madrid: Editorial Tecnos.
- López Saavedra, C. A. (2016). Aplicación de juegos en movimiento para mejorar la motricidad gruesa en niños de cuatro años en Institución Educativa Pública 215, Trujillo 2016. Universidad César Vallejo.
- Márquez, María Isabel. (2015). *El desarrollo de las capacidades comunicativas y sociales en niños de 2-3 años durante el juego*. Pontificia Universidad Católica del Ecuador.
- Martínez Perales, B. El juego y su evolución. [Internet]. LinkedIn Corporación © 2015 [citado nov. 2014]. Disponible en: <http://es.slideshare.net/beatrizinfantil/el-juego-y-su-evolucion>
- Menéndez, S., Jiménez, L. & Lorence, B. (2008). Familia y adaptación escolar durante la infancia. XXI, Revista de educación,10,101.
- Mayorca, A. (2010). *Conocimientos, actitudes y prácticas de medidas de bioseguridad, en la canalización de vía venosa periférica que realizan las internas de enfermería: UNMSM, 2009*. Lima –Perú. Pág. 107.

OMS. (2001). *Clasificación Internacional del Funcionamiento, de la Discapacidad y de la Salud*. Ginebra: Organización Mundial de la Salud

Piaget, J. (1962). *Play, dreams and imitation in childhood*. Nueva York: Norton.

Piaget, J. (1974). *El juicio moral en el niño*. Barcelona: Fontanella. (Trabajo original publicado en 1932).

Pinheiro, M. (2012). *El jugar de los niños en espacios públicos*. Universidad de Barcelona

Rice, F. Philip (1997). *Desarrollo Humano*. México: Prentice Hall Hispanoamericana S.A

Rodríguez, K. (2015). *El juego simbólico y su influencia en el pensamiento creativo de los niños y niñas del nivel inicial del CNN "mis pequeños angelitos*. Universidad Estatal Península De Santa Elena-Ecuador.

Rosental, M. & Ludin, P. Diccionario Filosófico. Editora Política. La Habana. 1999.

Sarlé, P. (2006). Enseñar el juego y jugar la enseñanza (p.119). Buenos Aires: Paidós

Save the Children. (2010). *Publicación Convención sobre los Derechos del Niño (3th ed.)* [PDF file]. Peru, DC: Author. Recuperado de <http://www.savethechildren.org.pe/wp-content/uploads/2016/11/convencion-derechos-ninos-bilingue.pdf>

Simon, A. & Tovar, W. (2017). *Conocimiento De Los Padres Sobre El Juego Online En Adolescentes*. Universidad Peruana Cayetano Heredia del Perú.

Sociedad Argentina de Pediatría (2008). *Programa Nacional De Actualización Pediátrica*. Buenos Aires: Ideográfica.

Spencer, H. (1855). *The Principles of Psychology*. Londres: Longman

Vigotsky, L. (1966). *El papel del juego en el desarrollo del niño*. En *El desarrollo de los procesos psicológicos superiores*. Barcelona: Grijalbo.

VYGOTSKY, L. (1979). *El Desarrollo de los Procesos Psicologicos Superiores*. Barcelona: Crítica

VYGOTSKY, L. S. (1982). El juego y su función en el desarrollo psíquico del niño.

Versión Castellana de la conferencia dada por Vygotski en el Instituto Pedagógico

Estatal de Hertzsn. Leningrado. En R. Grasa. Cuadernos de Pedagogía, 85, 39-49.

(Trabajo original publicado en 1933).

ANEXO

Cuestionario sobre la importancia del juego en el desarrollo infantil

Sexo: Hombre () Mujer () Edad: _____ Número de hijos: _____

Nivel de Educación Infantil que cursa su hijo/a:

Infantil 3 años () Infantil 4 años () Infantil 5 años ()

INSTRUCCIONES: A continuación, se presentan una serie de ítems que miden la importancia del juego en relación al desarrollo infantil. Por favor, indique la frecuencia que usted considera que se acerca más a su realidad en relación a los aspectos propuestos, de acuerdo con la siguiente escala de calificación. Tenga en cuenta que el cuestionario es anónimo y que no hay afirmaciones correctas ni incorrectas.

NADA	POCO	REGULAR	MUCHO
1	2	3	4

Ítem	Afirmaciones	1	2	3	4
1	El juego ayuda a identificar las emociones a los niños/as.				
2	El juego simbólico (juego basado en la imaginación) es indispensable para el desarrollo cognitivo y emocional del niño/a.				
3	El juego puede influir en los valores que adquiere mi hijo/a.				
4	El juego es un buen recurso para que los niños/as desarrollen la creatividad/ originalidad				
5	Los juegos de cooperación son importantes.				
6	Establecer relaciones de juego con otros niños favorece la socialización de mi hijo/a.				
7	El juego es buen recurso para el desarrollo de la actividad física de los niños/as.				
8	Creo que es importante que los niños/as realicen actividades lúdicas mediante ejercicios físicos				