



FACULTAD DE EDUCACIÓN

ESTILOS DE APRENDIZAJE Y LA ENSEÑANZA DEL IDIOMA INGLES EN
ESTUDIANTES DEL 4to AÑO DE SECUNDARIA DE UNA INSTITUCION
PRIVADA, LIMA- 2024

Línea de investigación:
Educación para la sociedad del conocimiento

Título Profesional de Licenciado en Educación Especialidad de inglés

Autora

Farfán Vargas, Vanessa Melissa

Asesor

Mañacassa Vásquez, María Soledad

ORCID: 0000-0002-9591-2496

Jurado

Luna García, Doris Lupe

Rubianes Juárez, José Carlos

Lizama Mendoza, Víctor Enrique

Lima - Perú

2024



INFORME DE ORIGINALIDAD

26%

INDICE DE SIMILITUD

25%

FUENTES DE INTERNET

12%

PUBLICACIONES

14%

TRABAJOS DEL ESTUDIANTE

FUENTES PRIMARIAS

1	repositorio.ucv.edu.pe Fuente de Internet	4%
2	Submitted to Universidad Cesar Vallejo Trabajo del estudiante	4%
3	hdl.handle.net Fuente de Internet	4%
4	repositorio.une.edu.pe Fuente de Internet	3%
5	Submitted to uncedu Trabajo del estudiante	1%
6	1library.co Fuente de Internet	1%
7	repositorio.ucss.edu.pe Fuente de Internet	<1%
8	repositorio.unfv.edu.pe Fuente de Internet	<1%
9	Salinas Rios, Grace Elizabeth. "Uso del blog para el desarrollo de las competencias de	<1%



Universidad Nacional
Federico Villarreal

VRIN | VICERRECTORADO
DE INVESTIGACIÓN

FACULTAD DE EDUCACIÓN

ESTILOS DE APRENDIZAJE Y LA ENSEÑANZA DEL IDIOMA INGLÉS EN ESTUDIANTES DEL 4to AÑO DE SECUNDARIA DE UNA INSTITUCION PRIVADA, LIMA- 2024

Línea de Investigación
Educación para la sociedad del conocimiento

Tesis Para optar el Título Profesional de Licenciado en Educación
Especialidad de Inglés

Autor

Farfán Vargas, Vanessa Melissa

Asesor

Mañacassa Vásquez, María Soledad

ORCID: 0000-0002-9591-2496

Jurado

Luna García, Doris Lupe

Rubianes Juárez, José Carlos

Lizama Mendoza, Víctor Enrique

Lima – Perú
2024

DEDICATORIA

A Dios Todopoderoso por darme la fortaleza y la sabiduría para seguir este caminar de alcanzar mi licenciatura.

AGRADECIMIENTO

A mi familia por ser mi motor e inspiración para lograr mis metas.

ÍNDICE

DEDICATORIA.....	0ii
AGRADECIMIENTO.....	0iii
ÍNDICE	0iv
RESUMEN.....	08
ABSTRACT	09
I. INTRODUCCIÓN	10
1.1 Descripción y Formulación del problema.....	11
1.2 Antecedentes	15
1.2.1 Antecedentes Nacionales:	15
1.2.2 Antecedentes Internacionales:.....	17
1.3. Objetivos.....	19
1.3.1. Objetivos General	19
1.3.2. Objetivos Específicos.....	19
1.4. Justificación	20
1.5 Hipótesis	21
1.5.1. Hipótesis General.....	21
1.5.2. Hipótesis Específicas	21
II. MARCO TEÓRICO	22
2.1: Bases Teóricas	22
2.1.1 Estilos de aprendizaje.....	22
2.1.1.1 Conceptualización de aprendizaje.	22
2.1.1.2 Teorías del aprendizaje.....	22
2.1.1.2.1 El Conductismo.	22
2.1.1.2.2 El cognitivismo.....	23
2.1.1.2.3 El Constructivismo.	23
2.1.1.2.4 Teoría del Aprendizaje Social.	24
2.1.1.2.5 Teoría de la Inteligencia Múltiple.	26
2.1.1.3 Conceptualización de estilos de aprendizaje.	27

2.1.1.4 Modelos de estilo de aprendizaje.	28
2.1.1.4.1 Modelo de los Cuadrantes Cerebrales de Ned Herrmann.....	28
2.1.1.4.2 Modelo según el hemisferio cerebral.....	28
2.1.1.4.3 Modelo de Kolb.....	29
2.1.1.4.4 Modelo de programación neurolingüística de Blander Grindler	29
2.1.1.4.5 Modelo de estilos de aprendizaje propuesto por Honey-Alonso.....	29
2.1.1.5 Importancia de los estilos de Aprendizaje.....	29
2.1.1.6 Los estilos de Aprendizaje y los rasgos personales.....	30
2.1.2 Enseñanza del Idioma Inglés como lengua extranjera	31
2.1.2.1 Conceptualización de la enseñanza.	31
2.1.2.2 Métodos para enseñanza del idioma inglés como lengua extranjera.....	32
2.1.2.2.1 Método Directo-The Direct Method.....	32
2.1.2.2.2. Método de la respuesta física total-The Total Physical Response (TPR) ..	32
2.1.2.2.3. El método natural - the natural approach.....	33
2.1.2.2.4. El Método Sugestopedia- the Suggestopedia Method.	33
2.1.2.2.5. El método audiolingual-the audiolingual method.	34
2.1.2.2.6 El Método del silencio-The Silent way.	35
2.1.2.3 Las cuatro habilidades en el idioma inglés.....	36
2.1.2.3.1 Comprensión Auditiva (Listening).....	37
2.1.2.3.2 Comprensión Lectora (Reading).	37
2.1.2.3.3 Expresión escrita (Writing).	38
2.1.2.3.4 Expresión Oral (Speaking).	38
2.1.2.4 Estrategia de Enseñanza del Idioma inglés	39
2.1.2.4.1 El juego.....	39
2.1.2.4.2 La lectura.	39
2.1.2.4.3 La lúdica.	40
2.1.2.4.4 La Música.	41
2.1.2.4.5 Exploración del entorno.....	41
2.1.2.5 Factores que influyen el proceso de enseñanza - aprendizaje del idioma inglés como lengua extranjera	42
2.1.2.5.1 Factores Pedagógicos.	42

2.1.2.5.2 Factores Motivacionales	43
III MÉTODO	44
3.1. Tipo de Investigación.....	44
3.1.1 Tipo	44
3.1.2 Diseño de investigación	44
3.2. Ámbito Temporal y Espacial	44
3.3. Variables	45
3.4. Población y Muestra	47
3.4.1 Población.....	47
3.4.2 Muestra.....	47
3.5. Instrumento	46
3.6 Procedimiento de Recolección de datos	48
3.7 Análisis de Datos	49
3.8 Consideraciones Éticas	50
IV RESULTADOS.....	51
V. DISCUSIÓN	62
VI. CONCLUSIONES	65
VII. RECOMENDACIONES.....	66
REFERENCIAS.....	67
ANEXOS	87

INDICE DE TABLAS

Tabla 1: Predominio de Estilos de Aprendizaje.....	50
Tabla 2: Predominio de la Enseñanza del idioma Inglés	51
Tabla 3: Predominio de los conocimientos previos	52
Tabla 4: Predominio del material de clase	53
Tabla 5: Predominio de la metodología y estrategias	54
Tabla 6: Predominio de la motivación	55
Tabla 7: Correlación y significación entre ambas variables.....	56
Tabla 8: Correlación y significación entre el estilo activo y la enseñanza del Inglés.....	57
Tabla 9: Correlación y significación entre el estilo reflexivo y la enseñanza del Inglés.....	58
Tabla10: Correlación y significación entre el estilo teórico y la enseñanza del Inglés.....	59
Tabla11: Correlación y significación entre el estilo pragmático y la enseñanza del Inglés.....	60

INDICE DE FIGURAS

Figura 1: Niveles de Predominancia de los estilos de Aprendizaje.....	50
Figura 2: Niveles sobre la enseñanza del idioma Inglés.....	51
Figura 3: Niveles sobre conocimientos previos.....	52
Figura 4: Niveles sobre el uso de material de clase.....	53
Figura 5: Niveles sobre la metodología y estrategias	54
Figura 6: Niveles sobre la motivación	55

RESUMEN

El objetivo de esta investigación fue determinar la relación entre los estilos de aprendizaje y la enseñanza del idioma inglés en los estudiantes del 4 to año de secundaria de una institución particular. La muestra estuvo conformada por 40 estudiantes los cuales asistían a las clases del con una frecuencia diaria, las edades de los estudiantes fluctuaban entre los 15 y 16 años de edad. El tipo de investigación es correlacional con un diseño experimental transversal de un nivel relacional, con la finalidad de medir la primera variable estilo de aprendizaje se empleó el cuestionario de estilos de aprendizaje Honey-Alonso, mientras que para medir la variable enseñanza del idioma inglés se utilizó un instrumento que mide las misma, obteniendo unos resultados de que el estilo activo es de mayor predominancia alcanzando el 40% del total de la muestra, por lo cual, existe relación significativa entre estilos de aprendizaje y enseñanza del idioma inglés evidenciando una correlación positiva alta.

Palabras claves: estilos de aprendizaje, enseñanza del inglés.

ABSTRACT

The objective of this research was to determine the relationship between learning styles and English language teaching in 4th year high school students of a private institution. The sample consisted of 40 students who attended classes on a daily basis, the ages of the students fluctuated between 15 and 16 years of age. The type of research is correlational with a transversal experimental design of a relational level, with the purpose of measuring the first variable learning style the Honey-Alonso learning styles questionnaire was used, while to measure the variable English language teaching an instrument was used that measures the same, obtaining results that the active style is of greater predominance reaching 40% of the total sample, therefore, there is a significant relationship between learning styles and English language teaching, demonstrating a high positive correlation.

Keywords: learning styles, teaching English.

I. INTRODUCCIÓN

El presente estudio de investigación que tiene por título estilos de aprendizaje y la enseñanza del idioma Inglés en los estudiantes del 4to año de secundaria de una I.E. Privada, 2023, siendo la primera variable *estilos de aprendizaje* y desde el punto de vista de Guerrero (2023) enfoca que son los diversos aspectos cognitivos, afectivos y fisiológicos que ayudaran a que el estudiante enfrente de diversas formas el conocimiento a tratar, es así que cada estudiante emplea el estilo de aprendizaje que mejor se adapte a sus características y ritmo de aprendizaje.

La segunda variable es *enseñanza del idioma inglés*, de acorde a los aportes de Altez et al. (2021) mencionan que la enseñanza del idioma inglés demanda que el estudiante se involucre en su totalidad con las cuatro áreas de las habilidades del inglés que son: habla, escritura, lectura y escucha. Por ello, el idioma inglés se torna uno de los idiomas más solicitados para ser estudiados por diversas personas sin importar edades y contextos sociales.

Durante el presente estudio se enfocó: El desarrollo del marco teórico, en el cual se realizó un estudio minucioso del fenómeno a tratar, es por ello que abarcó investigaciones realizadas previamente que fueron un aporte al estudio que se presenta, también se enfocó la forma que las variables a investigar se relacionan e interactúan con el contexto en el que se desenvuelven, asimismo se mencionó los objetivos generales y específicos que otorgaron una mejor visión del fenómeno en estudio.

Posteriormente se desarrolló la metodología de la investigación correlacional, según aporte de Hernández et al. (2018) es no experimental por el cual la persona que investiga enfrenta dos variables y sus relaciones en el ámbito estadístico, queriendo encontrar la dirección entre las variables en estudio.

El presente trabajo de investigación finalizó con los resultados, discusión, conclusiones y recomendaciones las cuales serán obtenidas como resultado de la investigación.

1.1 Descripción y Formulación del problema

Descripción del problema

En la actualidad se sabe que el proceso de aprendizaje de una lengua extranjera no se da de forma acumulativa, por el contrario, se va adquiriendo de a pocos y se desarrollan diferentes habilidades como es la lectura, escritura, escuchar y hablar todo ello demanda cierto tiempo y practica constante para que sea internalizado por el estudiante el cual lo hará de acorde al estilo de aprendizaje que predomine en la persona., justo la relación de los estilos de aprendizaje con la enseñanza del idioma inglés es nucleó del presente trabajo de investigación.

En el ámbito internacional, la enseñanza de una nueva lengua como el inglés acorde a Rosales et al. (2019) requieren diferentes vías para trabajar las reglas de vocabulario y gramática, así como otros aspectos relacionados al idioma para poder comunicarse a través de el, a eso le llamamos estilos de aprendizaje. Según Dempsey (2021) manifestó que, durante la pandemia, el 70% de países pertenecientes a la región incursionaron en el estudio del inglés, es por ello que Bolivia es uno de los países de la región que alcanzo el segundo lugar información publicada por Education First (EF).

En el ámbito nacional, se imparte en las aulas educativas de primaria y secundaria el curso de inglés sin embargo los estudiantes que culminan sus estudios de nivel secundaria de las diversas escuelas estatales no demuestran tener un dominio del idioma a diferencia de aquellos que asisten

a algún instituto que dicte exclusivamente el curso de inglés como carrera técnica o de aquellos colegios bilingües, a ello cabe mencionar que difícilmente se prioriza los estilos de aprendizaje de los estudiantes.

Como una de las acciones para revertir esta situación que menciono, el Ministerio de Educación en conjunto con British Council Perú unieron esfuerzos y ejecutaron programas como "Summer School" que es un curso de inmersión para docentes de inglés, así (British council, 2019) menciona que este programa busca mejorar las habilidades de los docentes en el área de inglés consecuentemente implementar el inglés en el currículo nacional como lengua extranjera propiamente dicha.

El presente trabajo de investigación ha sido desarrollado en una institución educativa a los estudiantes del 4to de secundaria, como docente, pude analizar los diversos estilos de aprendizaje en relación al curso de inglés, a continuación, detallo algunas características:

Estudiantes con mayor facilidad para adquirir el conocimiento mediante el uso de imágenes.

La implementación de actividades que incluyan el uso de canciones para aquellos que aprenden mejor por este medio.

Predisposición de algunos estudiantes para la escenificación y así poder practicar la habilidad de speaking.

Formulación del problema

Problema General

¿Cuál es la relación que existe entre los estilos de aprendizaje y la enseñanza del idioma inglés en los estudiantes del 4to año de secundaria de una I.E. privada – 2023?

Problema Específicos

¿Cuál es la relación que existe entre el estilo activo y la enseñanza del idioma inglés en los estudiantes del 4to año de secundaria de una I.E. privada – 2023?

¿Cuál es la relación que existe entre el estilo reflexivo y la enseñanza del idioma inglés en los estudiantes del 4to año de secundaria de una I.E. privada – 2023?

¿Cuál es la relación que existe entre el estilo teórico y la enseñanza del idioma inglés en los estudiantes del 4to año de secundaria de una I.E. privada – 2023?

¿Cuál es la relación que existe entre el estilo pragmático y la enseñanza del idioma inglés en los estudiantes del 4to año de secundaria de una I.E. privada – 2023?

1.2 Antecedentes

En el presente trabajo de investigación se han considerados tres antecedentes nacionales y tres internacionales que darán el respaldo suficiente en el fenómeno a estudiar.

1.2.1 Antecedentes Nacionales:

Yupanqui (2020) en la investigación Estilos de Aprendizaje y Rendimiento Académico de los estudiantes del primer ciclo de una universidad nacional 2019-2, determino la relación que existe entre los estilos de aprendizaje y el rendimiento académico en los estudiantes del primer ciclo de Ingeniería Ambiental de la Universidad Nacional de ingeniería. El estudio tuvo un enfoque cuantitativo con el uso del método hipotético deductivo, presentando un nivel correlacional con diseño no experimental, todo esto aplicado a una muestra de 80 estudiantes del I ciclo de ingeniería ambiental de los cuales fueron 46 varones y 34 mujeres. Los resultados de la investigación indican que el estilo reflexivo es que el más prevalece con un porcentaje de 61%, y por el contrario el estilo activo es el menos usado con un porcentaje de 8.45 %. Al final se concluye que existe una relación muy directa y significativa entre el estilo de aprendizaje y el rendimiento académico por el cual es importante que el docente conozca los diversos estilos de aprendizaje para la realización de las sesiones de aprendizaje.

Asparrin (2022) llevo a cabo la investigación acerca Estilos de Aprendizaje y rendimiento académico en los estudiantes de 5 grado de Secundaria en una institución educativa de Junín. presento la medida en que se relaciona el estilo de aprendizaje con el rendimiento académico de los estudiantes de quinto de secundaria. El método que se utiliza en este estudio es descriptiva no experimental, con una población de 94 estudiantes en el

2016 y 94 en el 2017. Se obtiene como resultados el 45% de los estudiantes presento el estilo activo como característica, el estilo reflexivo al igual que el teórico obtuvieron una aceptación de 48% finalmente el estilo pragmático alcanzo una aceptación de 30%. Se concluye que los estilos de aprendizaje tienen implicancia con el rendimiento académico en el 5 año de secundaria de la Institución educativa I.E.I San Ramón de San Ramón-Junín.

Alvarado (2022) desarrolló la investigación en relación a las estrategias didácticas y el Aprendizaje del idioma inglés en los estudiantes de nivel básico I en un Instituto tecnológico de Lima, determinando la relación existente entre estrategia didáctica y el aprendizaje del idioma inglés. La metodología que se emplea es no experimental de diseño correlacional, contando con una población de 269 estudiantes. El resultado que se obtiene es el porcentaje de 61,82% han alcanzado un nivel alto de inglés, por otro lado, el 38.18% muestran un nivel bajo. Como conclusión se obtiene que existe una relación significativa entre un nivel bajo de las estrategias didácticas con el nivel bajo de inglés.

Ccama (2021) estudió sobre la motivación y el aprendizaje del idioma inglés en los estudiantes de 1ro y 2do secundaria, definiendo la relación entre la motivación y el aprendizaje del idioma inglés. El método usado en la investigación fue cuantitativo con un diseño no experimental de tipo descriptivo, la población fue 28 estudiantes ofreciendo un resultado que muestra la correlación de Pearson existente entre las variables estudiadas la cual fue de 0.558 y una significancia de 0.002. Se concluye el nivel medio de la motivación en el estudiante y un nivel regular en el aprendizaje del inglés por ello muestra una correlación media de Pearson del 0.623.

Velásquez (2023) desarrolló la investigación uso del video y su influencia en el aprendizaje del inglés en los estudiantes del cuarto ciclo, determinando el grado de influencia entre ambas variables. La metodología utilizada fue no experimental, con un diseño descriptiva de tipo

transversal para ello se tuvo una población de 195 estudiantes. Como resultado se obtuvo que los medios audiovisuales ayudan a recepcionar de forma óptima el inglés en un 60% en los estudiantes sobre todo el uso del video en clase. Como conclusión se observó que el uso del video tiene implicancia muy relevante en el aprendizaje del inglés en los estudiantes, convirtiéndose en una adecuada estrategia para motivar en clase y mantener la atención durante el proceso de enseñanza aprendizaje.

1.2.2 Antecedentes Internacionales:

Naranjo (2023) investigó acerca del desarrollo de aprendizaje en Inglés en los estudiantes del octavo grado usando una estrategia didáctica en los estilos de aprendizaje, definiendo una estrategia didáctica para el desarrollo del aprendizaje del idioma inglés. Se utilizó una metodología cuantitativa con un diseño cuasi experimental, basándose en una población de 27 alumnos del Colegio Militar Estándar. El resultado obtenido fue que el desarrollo de la práctica docente se adapta a las exigencias de la institución educativa, desde la perspectiva del estudiante el 80% expresan que siempre y el 20% casi siempre el docente alcanza los objetivos y las competencias respectivas. Se concluye que se logra adaptar la metodología los recursos con que cuenta la institución para mejoras de la comprensión y la comunicación en el área de inglés, otra conclusión importante a mencionar es la eficacia del modelo VAK pues ayuda a mejorar el aprendizaje del inglés.

Tipan (2023) realizó la investigación acerca de los estilos de aprendizaje y la memoria a corto plazo en estudiantes del 4to básico, determinando el nivel e influencia de los estilos de aprendizaje con relación a la memoria de corto plazo. La metodología que empleo fue con enfoque cuantitativo y a la vez cualitativo es decir mixto, con un nivel de investigación descriptiva

correlacional, en una población de 39 estudiantes. Se obtiene como resultado que el 54% presenta el nivel bajo de memoria, el 26% el nivel medio y el 20% el nivel alto. Como conclusión se obtiene que los estudiantes presentan problemas de distracción como consecuencia del nivel bajo de memoria, con relación a los estilos de aprendizaje, el estilo pragmático es el que más predomina en los estudiantes del 4 de secundaria.

Vaca (2022) desarrolló una investigación de los estilos de aprendizajes en espacios virtuales en estudiantes de educación superior, se determinó la relación que existe entre el aprendizaje en espacios virtuales con el desarrollo académico. La metodología empleada tiene un enfoque cualitativo descriptivo con un nivel de investigación explicativo, basándose en una población de 83 personas entre estudiantes y docentes. El resultado que se obtiene es que el 50.94% de estudiantes realiza un estudio con repetición de conceptos, el 37.74% memoriza a través de imágenes, 11.32% lo hace a través de ideas generales. Al final se concluye que gracias al desarrollo del presente trabajo se corrobora la importancia de las clases presenciales para un mejor aprendizaje y falta capacitación y didáctica para impartir las clases de forma remota por parte de los docentes.

Herrera (2020) realizó una nueva metodología del idioma inglés en la educación inicial, señalando la importancia de implementar nuevas metodologías en la educación de niños pequeños de educación inicial. Se empleó una metodología activa y a la vez reflexiva, que une la teoría con la práctica para llevar a cabo sus objetivos, para ello se contó con una población de 50 niños en edad preescolar obteniendo como resultados que la predisposición, el apoyo en casa y el compromiso con el área, determinan el 80% en el proceso de la enseñanza aprendizaje siendo el 20% el uso de materiales de apoyo en clase. Como conclusión se obtuvo que la mejora en la

adquisición del idioma inglés se observa a un proceso continuo a rutinas en adquisición de nuevo vocabulario, es necesario que se realice en un entorno adecuado para el proceso de aprendizaje.

Melara (2020) determinó la eficacia docente en el ámbito de la educación bilingüe, determinando los modelos teóricos que se basan en competencia desde una visión nacional e internacional. La metodología usada es mixta de tipo cualitativa y cuantitativa, con un enfoque multimétodo multinivel, a ello se debe agregar la población que estuvo conformada por 80 estudiantes. El resultado de la investigación estuvo cimentado en dimensiones así la dimensión metodológica obtuvo el 28,75% la dimensión de competencias lingüísticas obtuvo el 20%, la de evaluación alcanzo un porcentaje de 16,25% el área de destrezas personales 13.75% y por último la dimensión que refiere a la calidad docente obtuvo 7.5%. Se obtiene como conclusiones que el perfil del docente se basa en las diversas competencias profesionales características del mismo docente, es necesario mencionar que las dimensiones metodología y lengua aportan las competencias más relevantes en la investigación.

1.3. Objetivos

1.3.1. Objetivos General

Determinar la relación entre los estilos de aprendizaje y la enseñanza del idioma inglés de los estudiantes del 4to grado de secundaria de una I.E privada – 2023

1.3.2. Objetivos Específicos

Establecer la relación que existe entre el estilo activo y la enseñanza del idioma inglés de los estudiantes del 4to grado de secundaria de una I.E privada – 2023

Establecer la relación entre el estilo reflexivo y la enseñanza del idioma inglés de los estudiantes del 4to grado de secundaria de una I.E privada – 2023

Establecer la relación entre el estilo teórico y la enseñanza del idioma inglés en los estudiantes de los estudiantes del 4to grado de secundaria de una I.E privada – 2023.

Establecer la relación entre el estilo pragmático y la enseñanza del idioma inglés en los estudiantes de los estudiantes del 4to grado de secundaria de una I.E privada – 2023

1.4. Justificación

Se da una *justificación teórica* es trascendental porque busca mejorar la enseñanza del idioma inglés respetando los diversos estilos de aprendizaje, a la vez esta investigación es necesaria pues permite transmitir el conocimiento del idioma inglés a través de diversas estrategias que se encuentren enfocadas según el estilo de aprendizaje que el estudiante manifieste, de esta manera la experiencia del aprendizaje del idioma inglés como lengua extranjera será sumamente satisfactoria tanto como para estudiantes y docentes. Asimismo, la *justificación práctica* pretende mejorar los resultados de la variable dependiente "Enseñanza del idioma Inglés" con la mediación de la variable independiente "Estilos de Aprendizaje" es por ello que en los resultados se realiza un análisis de la relación que existe de la enseñanza del idioma inglés con sus dimensiones, concluyendo si es positiva o negativa, así la presente investigación se origina con el propósito de diversificar la enseñanza del idioma inglés y pueda llegar a todos los estudiantes respetando sus estilos en el proceso de aprendizaje . Finalmente, en el *plano metodológico* se buscó suscitar nuevas estrategias y metodologías con respecto a Enseñanza del idioma Inglés en la institución educativa privada en donde desarrollo la investigación, así el estilo de aprendizaje será guía para la preparación de las diversas sesiones que tenga a cargo el docente del área de inglés orientando a un enfoque acorde a las necesidades de cada estudiante. La variable dependiente "Enseñanza del idioma inglés" será medido con un instrumento el cuestionario de elaboración propia el cual está conformado de cuatro dimensiones cada uno de cinco preguntas, la variable independiente "Estilos de aprendizaje" serán medidos con instrumento adaptado del estilo de aprendizaje Honey Alonso, el cual consta de cuatro dimensiones cada uno con ocho

preguntas respectivamente. Ambos instrumentos pasaran por una validación de expertos buscando objetividad y resultados certeros.

1.5 Hipótesis

1.5.1. Hipótesis General

Existe relación significativa entre los estilos de aprendizaje y la enseñanza del idioma inglés como lengua extranjera en los estudiantes del 4to grado de secundaria de una I.E privada – 2023

1.5.2. Hipótesis Específicas

Existe relación entre estilo activo y la enseñanza del idioma inglés en los estudiantes del 4 to grado de secundaria de una I.E privada - 2023

Existe relación entre el estilo reflexivo y la enseñanza del idioma inglés en los estudiantes del 4 to grado de secundaria de una I.E privada - 2023

Existe relación entre el estilo teórico y la enseñanza del idioma inglés en los estudiantes del 4 to grado de secundaria de una I.E privada - 2023

Existe relación entre el estilo pragmático y la enseñanza del idioma inglés en los estudiantes del 4 to grado de secundaria de una I.E privada -2023

II. MARCO TEÓRICO

2.1: Bases Teóricas

2.1.1 Estilos de aprendizaje

2.1.1.1 Conceptualización de aprendizaje.

Actualmente existen diversos conceptos de aprendizaje con variados enfoques todo ello es relativo a las investigaciones de cada autor, a continuación, entre los conceptos más importantes se puede mencionar los siguientes:

Según Martin et al. (2021) el aprendizaje es estudiado como un todo por consecuencia un conocimiento esta enlasado con otro y este proceso se repito gracias a ello el proceso de aprendizaje se da constamente y de forma eficaz.

Además, Martin (2020) es preferible que todo lo que se estudia guarde relación al grupo de alumnos al que dirigido pues así será un conocimiento integro

2.1.1.2 Teorías del aprendizaje.

En el presente trabajo de investigación paso a explicar las siguientes teorías del aprendizaje:

2.1.1.2.1 El Conductismo.

A manera de análisis puedo aportar que el conductismo está relacionado al comportamiento de las personas los mismos que se ven influenciados por estímulos externos e internos. Aquí algunas definiciones al respecto:

Gonzales et al. (2023) señalan que el conductismo basa sus conocimientos en todo lo que se puede observar y analizar es por ello que se relaciona con la conducta.

Según aporte de Pereyra (2022) es importante saber que el lugar donde se lleva a cabo el conocimiento es fundamental para que determine la conducta del ser humano.

Según aporte de López (2022), la teoría conductista muestra dos aspectos que sobresalen y estos son dos, primero principio de asociación que es lo más importante la parte central y la segunda es lo objetivo que ayuda como guía en búsqueda de la verdad.

2.1.1.2.2 El cognitivismo.

Cuando se habla del cognitivismo se debe recalcar que estas teorías ayudan a comprender como la información es asimilada y va adquiriendo un nuevo sentido, también de todo aquello factor externo que de alguna manera interviene en los procesos mentales de las personas.

Terol et al. (2022) aportan que los recuerdos que se dan en cada persona reciben la influencia de diferentes acciones y sentimientos y todo ello aporta a la forma como se percibe el mundo. es importante mencionar que investigaciones arrojan que la mayoría de procesos cognitivos tienen cierta limitación, considerándose casuales (Bottaccioli y Bottaccioli, 2020).

Es importante hacer mención que Anglada (2023) aporta que la revolución cognitiva es el resultado de la evolución del conductismo al cognitivismo, el cognitivismo es la reacción al conductismo.

2.1.1.2.3 El Constructivismo.

El constructivismo como se sabe es una corriente de perspectiva abierta que como se sabe ya ofrece teorías bien establecidas con una base teórica que se ha ido ampliando paulatinamente y con ello el mismo concepto.

Según Carretero (2021) el constructivismo tiene como base la relación de los aspectos cognitivos y sociales relacionados al comportamiento de la persona originando un conocimiento nuevo que contribuye al ser humano

Es necesario conocer que según Zubiría (2021) añade que entre el constructivismo y el relativismo encuentra una fuerte relación pues la mente con todo lo que ella involucra da origen a la realidad.

Según Vargas y Acuña (2020) no se debe dejar de mencionar que, un docente con orientación constructivista busca que sus estudiantes realicen construcciones cada vez más elaboradas teniendo como consecuencia que los significados varíen relativamente según la interpretación,

2.1.1.2.4 Teoría del Aprendizaje Social.

La teoría del aprendizaje Social formulada por Bandura tienen como influencia la teoría del aprendizaje tradicional y el condicionamiento operante, la presente teoría se fundamenta en lo siguiente:

De acorde a Guerri (2023) los variados factores que hay en la sociedad influyen para que las personas adquieran el conocimiento de diversas formas así pues se deduce que el aprendizaje no solo se da de manera directa sino en cada suceso de nuestra vida.

Como afirma Schaffer (2000) en la teoría de aprendizaje social se señala que los niños reciben como primera fuente de conocimiento la conducta de las personas que lo rodean convirtiéndose en una de las principales formas de aprendizaje durante su desarrollo.

2.1.1.2.5 Teoría de la Inteligencia Múltiple.

Las teorías de las inteligencias múltiples del neuropsicólogo norteamericano, Howard Garden revolucionó la pedagogía en el mundo entero con sus ocho inteligencias múltiples, las cuales a continuación las describo:

De acorde a Inteligencias Múltiples (2023) en el área de la lingüística, la sintaxis y la semántica desempeñan un papel fundamental los perfiles que más predominan en esta área son los poetas, periodistas o personas encargadas de la redacción de documentos.

Esqueda y Guadalupe (2020) señalan que con respecto al área de lógico matemática se basa en observar y posterior a ello deducir con la ayuda de teoremas y fórmulas matemáticas por lo cual el perfil que más se identifica en la presente inteligencia es aquellos estudiantes que le gustan las matemáticas

Teniendo en cuenta a Escamilla (2020) afirma que en el área de inteligencia espacial se aprecia su influencia cuando el estudiante tiene una clara predisposición en el aprendizaje a través de la visualización de áreas espaciales o geográficas

Romero (2020) aporta que la Inteligencia Corporal Kinestésica se basa en el área motora como pilar en el aprendizaje es por lo mismo que se le relaciona con el deporte y toda expresión corporal. En la teoría de la inteligencia Musical, Israel (2020) refiere a esta inteligencia como una forma para comunicarse entre las personas este tipo de inteligencia hace referencia a la música como pilar para todo conocimiento que se quiera transmitir a los estudiantes.

Según Aleix (2019) la inteligencia interpersonal tiene como base las relaciones interpersonales es por ello que el estudiante que tiene predominancia en este tipo de inteligencia reconoce y respeta las emociones de sus compañeros además muestra empatía en su accionar.

Bisquerra (2020) añade que la inteligencia intrapersonal es la forma que cada persona se define en lo que concierne a emociones y personalidad para que posteriormente se relaciones con sus pares y esto resulte enriquecedor para ambos.

Según Treviño (2019) la teoría de Inteligencia Naturista se basa en la apreciación a todo lo relacionado con la naturaleza, el grupo de personas que se identifican con ella poseen gran afinidad con los animales, áreas verdes y todo lo relacionado a ello.

2.1.1.3 Conceptualización de estilos de aprendizaje.

El concepto de estilos de aprendizaje está relacionado con las diversas formas que tiene cada persona para el procesamiento de un nuevo conocimiento es por ello en la práctica docente enfrentamos a diario con grupos de estudiantes que compartiendo la misma aula y el mismo curso aprenden de manera diferente por lo mismo se debe aplicar técnicas y estrategia diversas para favorecer a todos por igual en el proceso de aprendizaje, para ello a continuación cito algunos autores que aportan diversas definiciones y aportes.

Así señala Cosme y Arrabal (2020) los estilos de aprendizajes es el conjunto de características que indican la tendencia que tiene cada estudiante de adquirir el conocimiento así se observa que algunas personas predomina solo un estilo mientras que en otras varios de ellos.

De acorde a Buzón et al. (2021) señalan que todos los estilos de aprendizaje son importantes pues en la actualidad se necesita de ellos pára un optimo desenvolvimiento social y laboral, es ahí donde el docente desde la escuela debe reconocerlos y potenciarlos.

Para comprender de manera integra como funcionan los estilos de aprendizaje en el proceso de la enseñanza se debe entener la relacion que existe con los estilos de

enseñanza. Asimismo, Obaya et al. (2023) señalan que los objetivos de aprendizaje sean claros y concisos, los materiales de gran versatilidad y creativos y tareas si fueran necesarias no muy extensas.

Finalmente menciona que Martínez et al. (2019) Las diversas maneras y formas que tienen los estudiantes de entender y aprender durante el proceso de enseñanza y aprendizaje se llama estilos de aprendizajes

2.1.1.4 Modelos de estilo de aprendizaje.

Los modelos de estilos de aprendizaje que detallo a continuación son los siguientes;

2.1.1.4.1 Modelo de los Cuadrantes Cerebrales de Ned Herrmann.

Este modelo nos indica que el cerebro se divide en cuatro cuadrantes. Así Álvarez et al. (2022) afirman que el análisis del conocimiento proviene del cuadrante cortical izquierdo, lo relacionado a la organización o planificación se origina del límbico izquierdo, por otro lado, todo lo que concierne a la experimentación está relacionado al límbico derecho y por último el área de la imaginación nace del cortical derecho

2.1.1.4.2 Modelo según el hemisferio cerebral.

Según el presente modelo los siguientes aportes:

Según Vasco (2022) los dos hemisferios tienen funciones completamente diferenciadas, por un lado, el hemisferio izquierdo se encarga de todo lo concerniente al lenguaje se enfoca en los procesos de análisis y síntesis a la vez maneja la mano derecha, caso contrario ocurre con el hemisferio derecho está relacionada a la imaginación, creatividad y todo lo que se relaciona a la misma, este hemisferio controla la mano izquierda.

Según Sánchez et al., (s.f), los hemisferios cerebrales muestran como característica central el ser diferentes en las funciones que predominan, a la vez el estudiante tiene la preponderancia de uno o del otro va en relación con el estilo de aprendizaje que posee y no por ello uno va a ser más importante que el otro, ambos hemisferios son de gran relevancia para el estudiante.

2.1.1.4.3 Modelo de Kolb

Dentro de este modelo se encuentran alumnos con determinadas características, así tenemos:

Estudiantes activos o divergentes de acorde a Pallero (2020) los estudiantes activos se caracterizan por aprender a través de la experiencia directa para ello hacen uso de la experimentación.

Los *estudiantes reflexivos o asimiladores* según aporte de Vergara (2023) el aprendizaje lo adquieren a travez de la abstraccion, presentan preferecia hacia el area de matematicas, numeros, estadisticas y gráficos.

También se tiene a los *estudiantes teóricos o convergentes* de acorde a Flores (2020) este grupo de estudiantes tienden a organizar y planificar todo anticipadamente a la vez se muestran prácticos al resolver situaciones de conflicto

Además, según Amat (2021) cuando se habla de estudiantes convergentes o teóricos se enfoca a la conceptualización relacionados al conocimiento, el grupo de estudiantes que predomina son los del área de ingeniera

Finalmente, los *estudiantes pragmáticos o acomodadores* según Caldero et al. (2020) prefieren trabajar de manera grupal, sus decisiones suelen ser influenciadas por la imaginación y la intuición.

2.1.1.4.4 Modelo de programación neurolingüística de Blander Grindler

El modelo VAK permite reconocer de manera óptima las tres vías de percepción que son: visual, auditivo y Kinestésico, pero esto se ve influenciado por la metodología que el docente use en clase para predisponer al estudiante hacia alguna vía de percepción lo ideal es que el docente reconozca las habilidades de los estudiantes y así fortalezca de acorde a cada realidad.

Así Ake (2022) el estudiante tiene la tendencia de desarrollar una forma de aprender más que otras, lo ideal sería que tanto el área visual, auditivo y kinestésico sean desarrolladas por igual, es allí donde se aprecia las diversas formas de aprendizaje que la persona posee.

Según Delgado (2021) la programación neurolingüística se comprende eficazmente los estilos de aprendizaje de los estudiantes como consecuencia se pueden diseñar diversas estrategias buscando que la sesión de clase sea significativa.

2.1.1.4.5 Modelo de estilos de aprendizaje propuesto por Honey-Alonso.

Los modelos de aprendizaje son: activo, teórico, pragmático y reflexivo. De acorde a Rodríguez (2021) en el instrumento de Honey Alonso se concluye que el género masculino prefiere los estilos activos y pragmáticos mientras que el género femenino estilos teóricos.

2.1.1.5 Importancia de los estilos de Aprendizaje.

Los estilos de aprendizajes permiten diseñar y elegir diferentes técnicas o estrategias de acorde al grupo que vaya dirigido el proceso de enseñanza aprendizaje.

Así Alanya et al. (2021) afirman que los estilos de aprendizajes son importantes y necesarios en beneficio del grupo de estudiantes pues solo así el docente podrá tener el criterio

suficiente para impartir el conocimiento de tal manera que los conocimientos sean adquiridos de la mejor forma.

Según Gonzales (s.f) los estilos de aprendizaje tienen un rol importante en el proceso de enseñanza y aprendizaje, gracias a los mismos, docentes pueden aplicar diferentes estrategias y metodologías mientras imparten sus clases estimulando y motivando al estudiante

Otro aspecto a mencionar es la necesidad de recordar que es muy diferente aprender de forma mecánica o porque el estudiante se encuentra motivado para ello, según Yumán (2020), los estilos de aprendizaje están centrado en el estudiante y la forma de como adquieren los diversos conocimientos logrando así que sean significativos.

Para concluir con este apartado los estilos de aprendizaje ofrecen múltiples posibilidades de desarrollo y avance en el aprendizaje y elaboración de clases más productivas para ambos docentes y estudiantes, además se da origen a que el proceso de aprendizaje se de una forma natural y agradable pues se está respetando los estilos de aprendizaje de cada estudiante.

2.1.1.6 Los estilos de Aprendizaje y los rasgos personales.

Según los aportes de Meza (2021) los estilos de aprendizaje se relacionan con los rasgos personales de la siguiente forma:

Mediante la actividad esto supone que el estudiante está predispuesto a empezar nuevas tareas que sean retadoras en el día a día.

También se tiene la acción de reflexionar es decir aquellos estudiantes que prefieren analizar y evaluar una situación antes de tomar acción.

Por otro lado, se tiene a los teóricos aquellos que se basan en teorías y métodos con preferencia previo a toma de decisiones.

Por último, tenemos a los prácticos enfocados a la resolución de problemas y conflictos.

Es importante acotar que en los estilos de aprendizaje están involucrados rasgos cognitivos, afectivos y psicológicos los cuales ayudan a conocer cómo el estudiante organiza todo lo que aprende seleccionando diferentes medios de acuerdo a cada característica (Villanueva, 2022)

2.1.2 Enseñanza del Idioma Inglés como lengua extranjera

2.1.2.1 Conceptualización de la enseñanza.

A continuación, paso a citar autores que enriquecen la investigación resaltando conceptos acerca de la enseñanza.

Como afirma Picón (2020) la acción de enseñar es global y dinámica pues atiende a las diversas necesidades de los estudiantes, la enseñanza se da en diversos contextos descartando como único lugar para adquirir conocimientos la escuela.

Sin duda es importante señalar según Cueva et al. (2019) el proceso de enseñanza va desarrollándose de forma paulatina como consecuencia de la interacción con el entorno en busca de posibles soluciones a alguna situación por resolver en el ámbito educativo.

Por otro lado, Cardoso y Sanchez (2022) mencionan que el proceso de enseñanza tiene dos formas que son las siguientes:

- Enseñanza individual: Esta forma de enseñanza se adecua más al grupo de estudiantes que adquieren los conocimientos de una forma más particular en donde el docente se ciñe a las características propias del estudiante.

- Enseñanza Grupal: Aquí se enfoca como los estudiantes pueden adquirir diferentes conocimientos de forma grupal, desarrollando capacidades como el trabajo en equipo.

2.1.2.2 Métodos para enseñanza del idioma inglés como lengua extranjera

Actualmente existen diversos métodos que viabilizan la enseñanza del idioma inglés a continuación describo los más importantes:

2.1.2.2.1 Método Directo-The Direct Method.

Se presenta los siguientes aportes:

Según aporte de Cardoso y Sanchez (2023) para tener éxito con el presente método es necesario que el docente posea un alto dominio del idioma solo así podrá crear las estrategias necesarias para el manejo de las cuatro habilidades tan igual que un nativo.

De acuerdo a Collado et al. (2020) afirman que para desarrollar con el presente método la habilidad del speaking es necesario crear un contacto constante con el entorno del estudiante.

Según Concepción y Pavetti (2023) en el aula de clase no solo se aplica un método muchas veces se debe combinar varios para que sea una clase productiva.

2.1.2.2.2. Método de la respuesta física total-The Total Physical Response (TPR)

Acevedo menciona (2019) que este método fue desarrollado por James Asher el cual tiene como punto central el movimiento, sus objetivos principales son los siguientes: Desarrollo destreza física antes de la oral en el aprendizaje, estudiantes activos, rol del docente motivador.

Según el aporte de Montenegro (2021) el método de respuesta física total se enfoca en la enseñanza del speaking también menciona la importancia del movimiento recalando que debe ser desde niveles básicos y poco a poco avanzar.

2.1.2.2.3. El método natural - the natural approach

A continuación, se presenta diversos aportes al método. Así Cari y Pampa (2021) señalan que es importante que el estudiante se pueda comunicar con total naturalidad mediante el nuevo idioma que se está aprendiendo, para ello el vocabulario desempeña un papel fundamental pues dará las herramientas necesarias para que se cumplan sus objetivos.

Montenegro (2021) aporta que los principios del Método Directo son los siguientes:

El uso del nuevo lenguaje debe ser constante, mediante la inducción se enseñaría el vocabulario y la gramática, con respecto al desarrollo del speaking se debe de dar de a pocos es importante que el material empleado para enseñar sea realia

Según Kings (2019), el enfoque natural fue propuesto por Tracy Terrell tuvo como objetivo principal el desarrollo del lenguaje en lugar de la gramática, además se buscaba que el lenguaje sea netamente para comunicación.

2.1.2.2.4. El Método Sugestopedia- the Suggestopedia Method.

Como parte de la investigación se presenta autores con sus aportes respectivos.

De acorde a Kings (2019) Georgi Lozanov desarrolló el método de suggestopedia el cual mediante el uso de imágenes todo el conocimiento que se aprende es asimilado por el estudiante y como resultado el speaking es fluido dando lugar a un aprendizaje significativo.

Según aporte de Mayo (2023) el presente método se basa principalmente en los verbos, sustantivos y adjetivos del idioma, la técnica más relacionada al método es la de lluvia de ideas.

Como afirma Orbea (2020) el método de suggestopedia se enfoca en tanto en contenidos y ambiente de aprendizaje señalando que el proceso de aprendizaje está dirigido al inconsciente del estudiante brindando nuevas formas de aprendizaje en el área de inglés desarrollando las inteligencias múltiples de cada estudiante fomentando que el mismo de a lugar a su aprendizaje significativo.

2.1.2.2.5. El método audiolingual-the audiolingual method.

En el presente método utilizado en la adquisición de una lengua se presenta los siguientes aportes:

De acuerdo a Iza y Mozo (2019) el método audio lingual nace en un momento de conflicto de la segunda guerra en los años 40 y 70 en los estados unidos como consecuencia del que el gobierno de aquellos tiempos necesitaba soldados que conocieran diversos idiomas.

Según Condori (2019) el método audio lingual es un proceso en donde el estudiante primero se centra a el pronunciamiento de las palabras luego pasa a la lectura para llegar finalmente, a la escritura.

Así Shigue (2023) añade que el método Audiolingual alienta a los estudiantes a emplear la lengua que se está aprendiendo de forma efectiva sin la necesidad de usar la traducción para ello se plantea dos objetivos que son objetivos a cortos plazos que hace referencia a hablar y escuchar con facilidad y fluidez y objetivos a largo plazo que refiere a la comprensión de la lengua en su totalidad.

2.1.2.2.6 El Método del silencio-The Silent way.

El presente método empleado para la adquisición del lenguaje centrándose en el estudiante, así tenemos los siguientes aportes:

Flores et al. (2022) manifestaron que Caleb Gattegno desarrollo el presente metodo el cual se centro en las habilidades mentales en los niños relacionado al proceso de la adquisicion de la nueva lengua.

Según Cardozo y Sanchez (2023) este metodo se centra en el estudiante motivandolo a que participe durante toda la clase de esta forma desarrolla el uso del lenguaje y su aprendizaje se da por descubrimiento, posteriormente no llego a lograr el objetivo debido a que se encasillo en la repeticion y no se logro la comunicación esperada.

Según Garcia (2020) es importante resaltar que en el presente metodo el estudiante es el centro del aprendizaje, algunas características importante del metodo silent way son las siguientes: el estudiante experimenta con el uso del idioma, el estudiante opina y corrige errores, al final el docente analiza y concluye la utilidad de todo el procedimiento.

2.1.2.3 Las cuatro habilidades en el idioma inglés.

En el proceso de aprendizaje del idioma Ingles son las siguientes, speaking (hablar), listening (escuchar), writing (escribir) y Reading (leer).

Según Burgos et al. (2023) las habilidades se clasifican en dos grupos las receptivas o pasivas (Listening and Reading) y las productivas o habilidades activas (writing and speaking).

2.1.2.3.1 Comprensión Auditiva (Listening).

Una de las habilidades más complejas pues los resultados se pueden observar de acorde a la producción del estudiante de esta forma cito los siguientes aportes:

De acuerdo con Medina (s.f.), el profesor James Asher enfatiza la importancia de que los estudiantes practiquen los textos con audios al mismo tiempo así desarrollaría el aspecto lingüístico aparte de ello ofrece aportes con los materiales que elaboro al aspecto psicológico beneficiando la habilidad auditiva.

La comprensión Auditiva, acorde a Salazar y García (2023) se aprende desde que nacemos al escuchar y tener contacto con nuestros progenitores gracias a la misma se desarrollaran las demás habilidades.

Es importante señalar que la Comprensión auditiva según Morales (2020) no se trata únicamente de escuchar es muy importante el saber interpretar lo que se escucha para darle un significado lógico de acorde a contexto sea de una conversación o de un ámbito más estructurado.

2.1.2.3.2 Comprensión Lectora (Reading).

La lectura en general requiere de varios procesos que se integran, en el área de inglés se apoya del vocabulario y la gramática para una mayor comprensión, para ello comparto los siguientes alcances: La lectura conlleva a la vez a una serie de acciones, cuando se lee se ejercita la inteligencia ahora bien las lecturas se realizan por búsqueda de información o por motivos de enriquecimiento de bagaje cultural.

Según señala Palomares (2021) el desarrollo de la comprensión lectora con la ayuda del método histórico- lógico, el cual ayuda a comprender los hechos a través del contexto en el cual se desarrollaron esta característica va enlazado con el Reading pues anima al

estudiante a la constante lectura, también hace mención del método inductivo como ayuda para determinar errores

2.1.2.3.3 Expresión escrita (Writing).

En la escritura se necesita tener el conocimiento necesario de la gramática para alcanzar un nivel adecuado de coherencia y precisión, a continuación, se menciona los sucesivos aportes:

Se conoce que el aprendizaje del idioma inglés es de suma importancia debido a la globalización por ello Molina et al. (2021) señala que se debe aprender en ambientes motivadores especialmente si se trata de la habilidad de la escritura pues demanda tener características no necesariamente innatas en la persona, pero si a desarrollar para que sea una acción productiva y prolongada en el tiempo.

Según Hinojosa et al. (2021) las características más sobresalientes de esta habilidad en el área del inglés son las siguientes: se encuentra dentro de las habilidades productivas, ayuda a identificar ideas pues clasifica en principales y secundarias, se centra en las estructuras gramáticas.

2.1.2.3.4 Expresión Oral (Speaking).

La expresión oral se afianza mediante la práctica continua dentro y fuera del entorno de estudio, para ello se refiere las siguientes contribuciones:

El desarrollo de la habilidad Oral según Barrero et al. (2020) es un reto para todo docente el estudiante en nuestro país no encuentra más ámbito para realizar la práctica que la misma aula, el docente debe ofrecerle múltiples estrategias para que el estudiante lo adquiera paulatinamente.

Sánchez y Arregoces (2023) afirman que la presente habilidad hace referencia al desarrollo de habilidades tanto comunicativas como lingüísticas de los estudiantes enfocándose en la fluidez y coherencia que desarrolla el estudiante al momento de hablar en diversas situaciones de su

contexto real por ello el docente a cargo del aula debe realizar todos ejercicios necesarios para que el estudiante pueda desarrollar esta habilidad.

Rodríguez (2020) señala que al desarrollar las actividades del speaking inducimos al estudiante a emplear todo lo aprendido durante la clase y paulatinamente va adquiriendo mayor vocabulario también hace uso de todo lo aprendido en el área del listening es una forma natural de aprender y reforzar la expresión oral.

2.1.2.4 Estrategia de Enseñanza del Idioma inglés

Acorde a Pearson (2023) es toda acción que se efectúa buscando que el aprendizaje sea lo más óptimo posible en este caso del idioma inglés las mismas que en la práctica se le debe dedicar tiempo, capacitación y constancia.

Es importante acotar que García et al. (s.f) afirman que las características más sobresalientes de estas estrategias son las siguientes:

- Son acciones que ayudan al proceso de adquisición del inglés.
- Seleccionan y organizan los procesos mentales y meta cognitivos para poder dar a lugar a situaciones de aprendizaje.

- Son acciones que se planifican según la realidad del estudiante.
- Son procesos secuenciales en donde el estudiante está inmerso.
- Son flexibles pues se adaptan al tiempo y espacio en que se apliquen.

Actualmente se encuentran diversos aportes relacionados a las estrategias de enseñanza en el idioma inglés, posterior a previas investigaciones de acuerdo a Cock

(2022) las estrategias más recomendadas son las siguientes: El juego, la lectura, la lúdica, la música y la exploración del entorno.

2.1.2.4.1 El juego.

Es una estrategia de enseñanza que se emplea en los diversos entornos educativos creando una atmosfera de bienestar, en lo consecuente paso a mencionar diversos aportes:

El juego, acorde Kuster (2021) es el mediador del aprendizaje, es utilizado en todos los niveles de la educación con la finalidad de despertar y mantener el interés y la motivación del estudiante durante todo el proceso de enseñanza aprendizaje.

El juego, según Cevallos et al. (2023) no solo es un momento de libertad y ocio, sino a través del entretenimiento anima al niño a involucrarse en el aprendizaje sus características más sobresalientes son las siguientes: es universal a nivel de aprendizaje, se enfoca como herramienta de enseñanza en el aprendizaje, es voluntario y espontaneo, es decir, el juego ayuda a socializar entre sus pares.

Finalmente, acorde Allende (2022) los juegos educativos se puede construir aprendizajes meta cognitivo de esta forma no se queda en el ámbito solo de entretenimiento, sino que va más allá y llega al ámbito cognitivo.

2.1.2.4.2 La lectura.

La presente estrategia se debe interiorizar en los estudiantes así pues se enriquecerá la expresión oral, a continuación, se menciona aportes referidos al tema:

Según Burgos et al. (2023) en la comprensión lectora se encuentran tres niveles y estos son nivel literal, nivel inferencial y nivel crítico para ello es necesario que el estudiante esté involucrado con cada uno de ellos para que su desarrollo sea integro.

Señala Guzmán (2020) que la lectura es un proceso amplio es recomendable que el estudiante tenga conocimientos Previos los cuales involucran también el contexto en el cual se desarrolle la lectura a ello hay que sumarle el uso del vocabulario como herramienta para reforzar la comprensión del texto.

Así Zapata y Cruz (2020) señalan que se debe mencionar que para poder tener dominio de la comprensión lectora se menciona las siguientes estrategias: Leer con fluidez y precisión, resumir las ideas con precisión, el parafraseo es importante para la mejor comprensión, como herramienta de aprendizaje los organizadores semánticos son de gran ayuda en el proceso de la lectura.

2.1.2.4.3 La lúdica.

En varias oportunidades la lúdica se confunde con el juego, a continuación, aportes relacionados se citan en contexto:

Así Hernández (2020) afirma que la lúdica está presente en toda manifestación cultural en toda experiencia e interrelación del sujeto con el entorno donde se desarrolla, la importancia se puede apreciar cuando el estudiante hace uso de ella como herramienta en el aprendizaje.

De acorde a Andrade (2021) todas las actividades lúdicas estan basadas en actividades amenas y didactivas con propositos para el aprendizaje del estudiante para ello se apoyan de diversas estrategias y tecnicas.

Como afirma Bennasar (2020) la ludica esta integramente relacionada con la creatividad y espontaneidad prestandose para ser aplicable con cualquier estrategia que conlleve a la adquisicion del conocimiento deseable

2.1.2.4.4 La Música.

Es una de las estrategias en la cual el estudiante adquiere el idioma inglés con espontaneidad, para ello hago referencia a autores acerca del tema en mención:

Según aporte de Triviño y Garcia (2022) La musica forma parte de nuestro dia a dia, los estudiantes se sienten identificados con experiencias o situaciones vividas es por ello que es bastante aceptada como vehiculo de enseñanza del idioma inglés.

Jimenez (2020) afirma que la música para el aprendizaje del idioma ingles es una forma activa en el cual el estudiante relaciona situaciones del ambito personal generando una motivacion intrinseca para el conocimiento de la lengua, de esta forma desarrolla la escritura y la participacion oral espontaneamente y como consecuencia las demas habilidades.

De acorde a Hernández y Barreiro (2021) es trasedental mencionar las ventajas del uso de la musica en la enseñanza del idioma ingles. Las cuales menciono a continuacion: se enfoca en mejorar la habilidad del speaking debido a que transmite ideas, sentimientos, mejora la pronunciacion a travez de la repeticion,ayuda a incrementar el vocabulario, la gramatica se encuentra inmerso por tanto el estudiante lo adquiere de forma espontanea.

2.1.2.4.5 Exploración del entorno.

De acorde a Rojas (2020) el entorno en el cual se da la enseñanza del idioma inglés es un aspecto fundamental aquí hay que tener en cuenta el ámbito institucional y el individual, en el institucional se recalca como estrategia de enseñanza que este de acorde a un ambiente grato para la adquisición de la nueva lengua y en el individual dependerá mucho que el docente despierte el interés y motivación del estudiante.

Según Zambrano y Merly (2024) es importante mencionar que el entorno junto con los recursos tecnológicos, conocimientos previos, y el uso de estrategias adecuadas son factores predominantes para el aprendizaje del inglés.

2.1.2.5 Factores que influyen el proceso de enseñanza - aprendizaje del idioma inglés como lengua extranjera

Así Rodríguez et al. (2021) aportan que los factores que afectan al proceso enseñanza – aprendizaje en el inglés pueden ser de dos tipos, los pedagógicos y a los factores motivacionales, todos ellos van a influenciar sea de forma positiva o negativa en el estudiante y su aprendizaje.

2.1.2.5.1 Factores Pedagógicos.

Acorde Mogrovejo et al. (2019) cuando se habla de didáctica en la enseñanza del idioma inglés no se puede dejar de mencionar al juego como una herramienta más efectiva para llegar al estudiante de manera activa y según la realidad del entorno. Según Utpl (2022) cuando se habla de la enseñanza del idioma inglés no se puede ignorar la técnica del repaso sumado a otras técnicas de libre improvisación crean un ambiente cooperativo ayudando a mejorar sus habilidades.

2.1.2.5.2 Factores Motivacionales.

La motivación es un factor que se ve influenciada por variables externas o internas del propio individuo.

Desde el punto de vista de Gonzales (2021) la motivación intrínseca es el eje que mueve al estudiante a tener toda la predisposición posible para adquirir los conocimientos, es el aspecto esencial que impulsa a la persona a realizar determinadas acciones, el docente debe buscar siempre mantener esa óptima disposición del estudiante para el desarrollo del proceso de aprendizaje.

Así señalan Alvarez y Rojas (2021) la motivación extrínseca nace a partir de ciertos factores también llamados recompensas que recibe el estudiante por conseguir cierto resultado durante el proceso de enseñanza aprendizaje, el docente en la mayoría de los casos es el que despierta este tipo de motivación en los al otorgar incentivos durante el proceso de enseñanza.

Según Sánchez (2020) para finalizar con el presente aspecto se plantea a la motivación ya sea intrínseca o extrínseca como un pilar fundamental para la adquisición de una nueva lengua, y el docente debe tener pleno conocimiento de su relevancia es vital que conozca los intereses del grupo de estudiantes y en base de ello plantear el aprendizaje del idioma inglés.

III. METODOLOGÍA

3.1. Tipo de Investigación

3.1.1 Tipo

Según Tamayo (2001) la investigación correlacional es la adecuada que nos muestra y trabaja con estadísticas que muestran acerca del fenómeno sin establecer relación de causa y efecto.

Este estudio es una investigación descriptiva, con un enfoque cuantitativo ya que en este tipo de trabajo implica la recolección de datos de un grupo de personas con la finalidad de determinar la relación entre ambas variables, además hace uso de la estadística.

3.1.2 Diseño de investigación

Acorde Hernández et al. (2018) la investigación es de diseño no experimental pues solo se observa los hechos de manera natural sin previo uso para posteriormente poder estudiarlos, además de ello es transversal pues recoge los datos analizar en un solo tiempo.

3.2. Ámbito Temporal y Espacial

Al delimitar un fenómeno de investigación se debe dejar claro el tiempo y el lugar en que se desarrollará el trabajo de investigación por ello estos aspectos se vuelven fundamentales para un buen manejo de las variables que están en estudio (Moreno, 2021).

Es importante tanto el ámbito temporal como el ámbito espacial pues de esta forma el investigador desarrolla el trabajo de forma clara y preciso tanto en tiempo y espacio así los resultados serán fehacientes (Arteaga, 2022).

Los datos que se han tomado en cuenta para poder desarrollar el trabajo de investigación se encuentran dentro del periodo 2022-2023 (ámbito temporal) y hace

referencia a una Institución particular del 4to año de secundaria ubicada en la Molina de Lima-Perú (ámbito espacial).

3.3. Variables

El presente estudio tiene dos variables que se exponen y son las siguientes:

Variable 1: Estilos de Aprendizaje

Definición conceptual

Cosme y Arrabal (2020) los estilos de aprendizajes es el conjunto de características que indican la tendencia que tiene cada estudiante de adquirir el conocimiento así se observa que algunas personas predomina solo un estilo mientras que en otras varios de ellos.

Definición operacional

Existen cuatro dimensiones de Hooney y Alonso (1992):

- Estilo activo.
- Estilo teórico.
- Estilo pragmático.
- Estilo reflexivo.

Variable 2: Enseñanza del Idioma Inglés (variable dependiente)

Definición conceptual

Pearson (2023) es toda acción que se efectúa buscando que el aprendizaje sea lo más óptimo posible en este caso del idioma inglés las mismas que en la práctica se le debe dedicar tiempo, capacitación y constancia.

Definición operacional

Existen cuatro dimensiones: conocimientos previos, material de clase, metodología y estrategias y motivación.

3.4. Población y Muestra

3.4.1 Población

En la presente investigación la población es de 90 estudiantes del 4° año de secundaria de una Institución Privada, Lima -2023. La población es el grupo de individuos que tienen en común determinadas condiciones (Hernández et al., 2018).

3.4.2 Muestra

La muestra es de 40 estudiantes de acorde a Hernández et al. (2018) es el grupo de donde se obtienen los datos necesarios en relación a la población.

3.5. Instrumento

En el presente trabajo de investigación se emplea como instrumento de la primera variable el Test de Estilos de Aprendizaje de Honey-Alonso, el mismo estuvo adaptado según la realidad de mi grupo de estudiantes recabando información acerca de los estilos de aprendizaje

En lo concerniente a la segunda variable elabore un instrumento que permitió medir la enseñanza del idioma inglés ambos instrumentos estuvieron validados por jueces de expertos aplicados a los estudiantes del 4 to año de secundaria de una Institución privada, lima-Peru-2024.

3.6 Procedimiento de Recolección de datos

En el presente trabajo se utilizó para la primera variable el Test de Estilos de Aprendizaje de Honey-Alonso, el cual fue aplicado a una muestra de 40 estudiantes del 4 año de secundaria de una institución privada de un total de población de 90 estudiantes, el procedimiento se realizó de forma presencial en sus respectivas aulas la presente muestra fue elegida de manera aleatoria, la aplicación del test tuvo un tiempo de 45 minutos, los estudiantes se mostraron cómodos por su fácil comprensión y desarrollo.

Cuestionario sobre Test de Medición de Estilos de Aprendizaje-Honey Alonso (CHAEA)

Nombre original	: Test de Medición de Estilos de Aprendizaje- Hoy Alonso (CHAEA)
Autores	: Alonso- Honey (1996)
Objetivo	: Determinar el nivel de estilos de aprendizaje en los estudiantes del 4° grado de secundaria de una Institución privada, Lima 2024.
Administración	: Individual y colectiva.
Duración	: Aproximadamente 45 minutos.
Significación	: Test de Medición de Estilos de Aprendizaje- Honey Alonso se aplica para determinar el nivel de estilos de aprendizaje en los estudiantes del 4° grado de secundaria de una Institución privada, Lima.
Estructura	: El Test de Medición de Estilos de Aprendizaje- Honey Alonso adaptado de acorde al presente trabajo de investigación, presenta 32 preguntas dicotómicas. El docente puede administrar la prueba, la puntuación que el alumno logre mostrará la tendencia de preferencia en el estilo.

En la segunda variable se aplicó un cuestionario elaborado por mi persona que mide la enseñanza del idioma inglés de igual forma fue aplicado a la muestra de 40 estudiantes del 4to año de secundaria de una Institución privada de un total de población de 90 estudiantes, el procedimiento se realizó de forma presencial en sus respectivas aulas la presente muestra fue elegida de manera aleatoria, la aplicación del test tuvo un tiempo de 30 minutos, fue de aceptación de parte de los estudiantes.

Cuestionario sobre Test de Medición de la Enseñanza del Idioma Inglés

Nombre original	: Test de Medición de la Enseñanza del Idioma Inglés
Autores	: Elaboración propia (2022)
Objetivo	: Determinar el nivel de enseñanza del inglés en los estudiantes del 4° grado de secundaria de una Institución privada, Lima 2024.
Administración	: Individual.
Duración	: Aproximadamente 30 minutos.
Significación	: Medición de Enseñanza del Idioma Inglés.
Estructura	: Test de Medición de Enseñanza del Idioma Inglés consta de 4 Dimensiones, cada dimensión está conformada por 5 secciones. Es una prueba adaptada y debidamente validada por jueces de expertos.

3.7 Análisis de Datos

Posterior a la etapa de reunir todos los datos de información se interpreta los mismos para ello se emplea el método estadístico SPSS, en la versión 29, además se debe mencionar que se

utilizó la estadística descriptiva al analizar las variables, para finalizar se presentó todo de forma ordenada con la ayuda de tablas y figuras

3.8 Consideraciones Éticas

La presente investigación respeto estrictamente el uso del APA versión 7 edición en lo concerniente a la redacción, se respeta los lineamientos que otorga la Universidad Nacional Federico Villareal en la elaboración de trabajos de investigación y tesis para la obtención del título respectivo, se seleccionó a diversos autores nacionales e internacionales respetando el derecho de autor así se precisa que no hay plagio pus todos ellos fueron citados y referenciados respectivamente. Todas estas acciones mencionadas con el objetivo de realizar una investigación de acorde a la ética de la investigación requerida.

IV. Resultados

Resultados descriptivos

Tabla 1

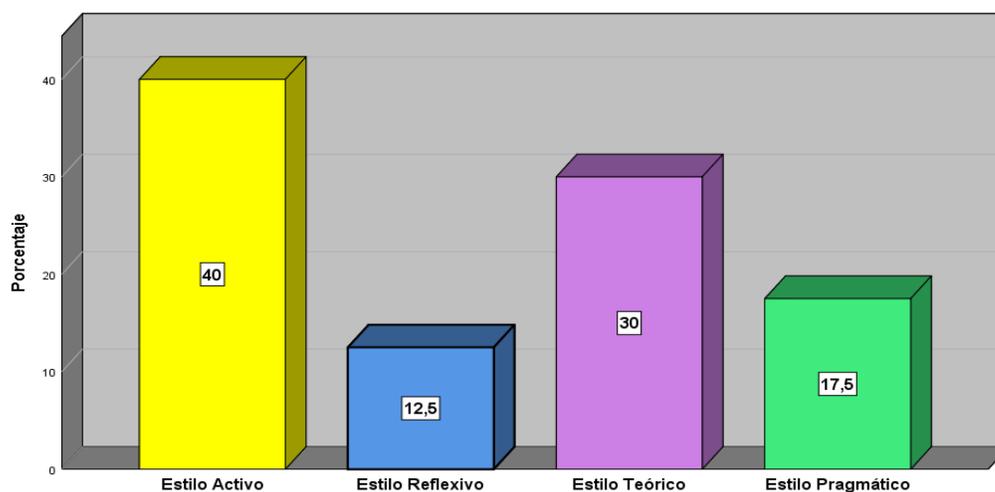
Distribución de frecuencias de los estilos de aprendizaje de la muestra de estudio.

Estilos	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Activo	16	40,0	40,0	40,0
Reflexivo	5	12,5	12,5	52,5
Teórico	12	30,0	30,0	82,5
Pragmático	7	17,5	17,5	100,0
Total	40	100,0	100,0	

Nota: Se visualiza que el estilo activo es el que predomina y el estilo reflexivo es el que tiene menor porcentaje según la muestra de estudio.

Figura 1

Niveles de predominancia de los estilos de aprendizaje



Como se observa en la tabla 1, el estilo activo es de 40%, mientras que el estilo teórico presenta el 30%, seguido del estilo pragmático con 17,5% y por último el estilo reflexivo con el 12,5%, por lo cual, se evidencia que el estilo activo es de mayor predominancia alcanzando el 40% del total de la muestra.

Tabla 2

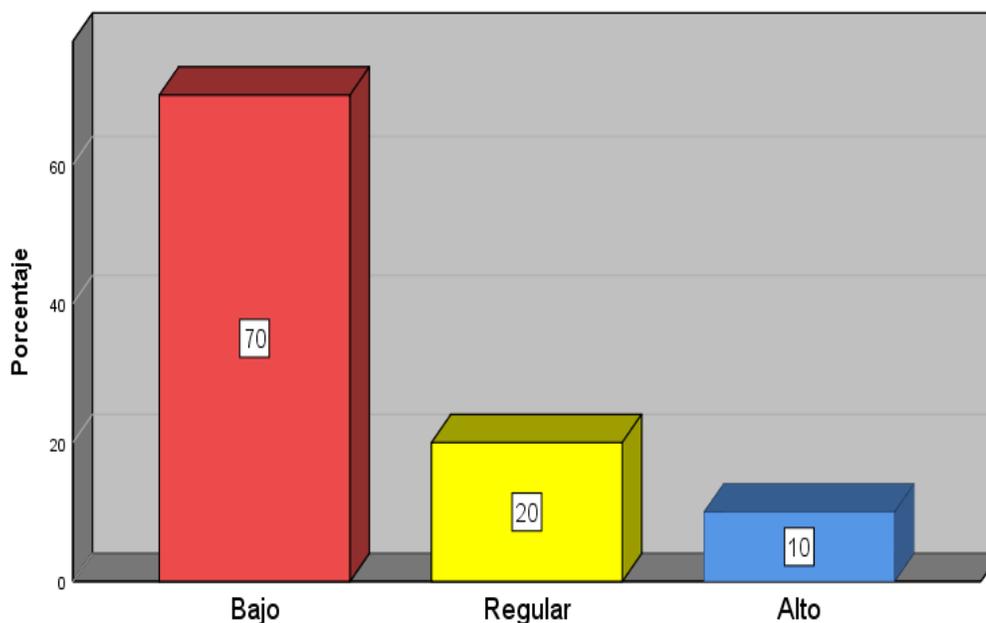
Distribución de frecuencias de la enseñanza del idioma inglés en los estudiantes del cuarto año de secundaria de una Institución Privada– 2024.

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Bajo	28	70,0	70,0	70,0
Regular	8	20,0	20,0	90,0
Alto	4	10,0	10,0	100,0
Total	40	100,0	100,0	

Nota: Se visualiza que la enseñanza del idioma inglés tiene un nivel bajo de 70%.

Figura 2

Niveles sobre la enseñanza del idioma inglés



En la tabla 2 y figura 2 se determina que el 70% posee un bajo nivel en la enseñanza del idioma inglés; el 20% es regular y tan solo el 10% tiene un alto nivel en la enseñanza del idioma inglés.

Tabla 3

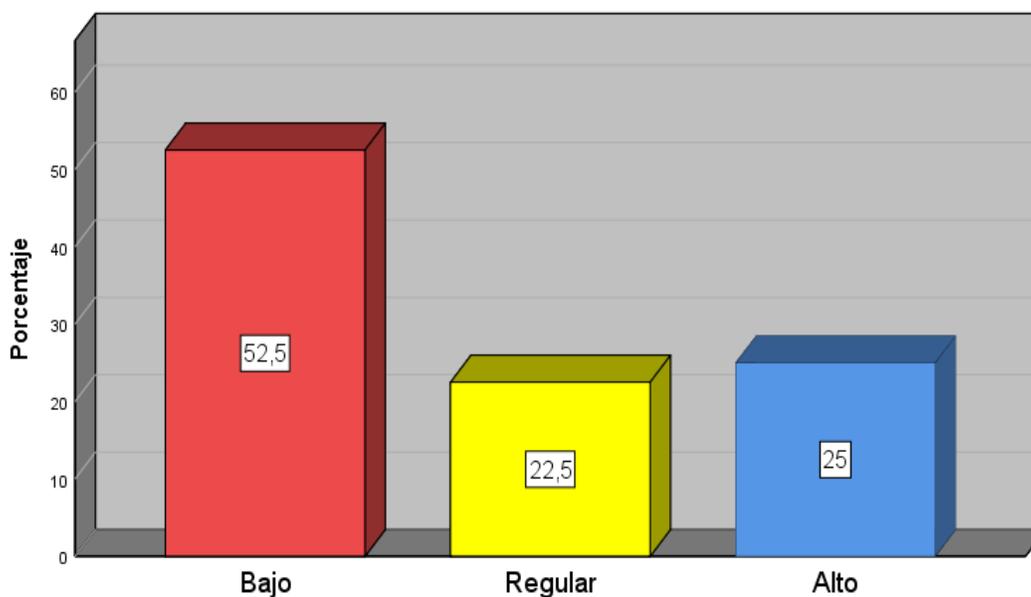
Distribución de frecuencias de los conocimientos previos en los estudiantes del cuarto año de secundaria de una Institución Privada – 2024.

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Bajo	21	52,5	52,5	52,5
Regular	14	35,0	35,0	87,5
Alto	5	12,5	12,5	100,0
Total	40	100,0	100,0	

Nota: Se visualiza que los conocimientos previos del idioma inglés tienen un nivel bajo de 52.5%.

Figura 3

Niveles sobre conocimientos previos



En la tabla 3 y figura 3 se determina que el 52,5% posee un bajo nivel sobre los conocimientos previos; el 22,5% es regular y tan solo el 25% posee un alto nivel sobre sus conocimientos previos.

Tabla 4

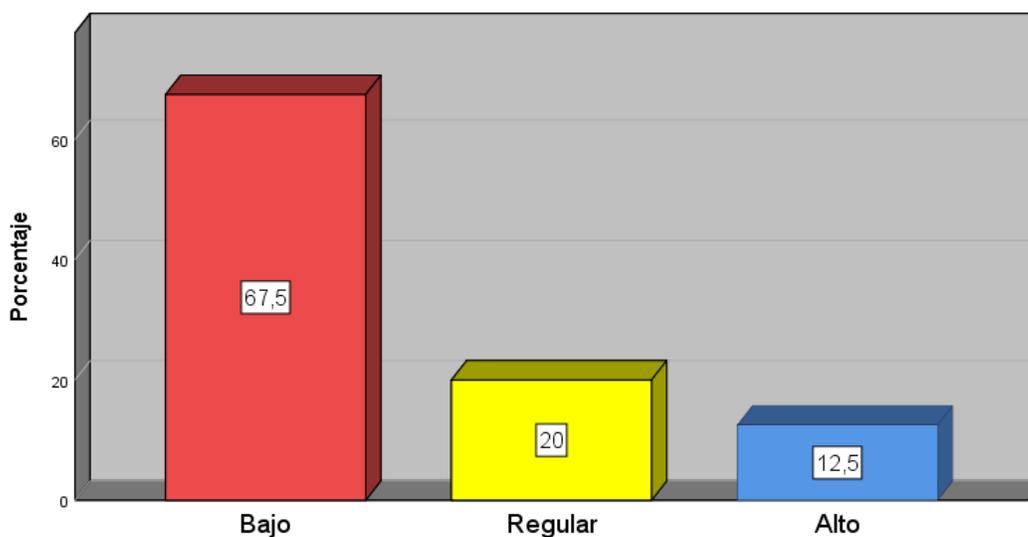
Distribución de frecuencias del material de clase en los estudiantes del cuarto año de secundaria de una Institución Privada – 2024.

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Bajo	27	67,5	67,5	67,5
Regular	8	20,0	20,0	87,5
Alto	5	12,5	12,5	100,0
Total	40	100,0	100,0	

Nota: Se visualiza que la utilización de los materiales de clase en la sesión del idioma inglés tiene un nivel bajo de 67.5%.

Figura 4

Niveles sobre el uso de material de clase



En la tabla 4 y figura 4 se determina que el 67,5% posee un bajo nivel en el uso de los materiales de clase; el 20% es regular y tan solo el 12,5% posee un alto nivel sobre el uso de materiales de clase.

Tabla 5

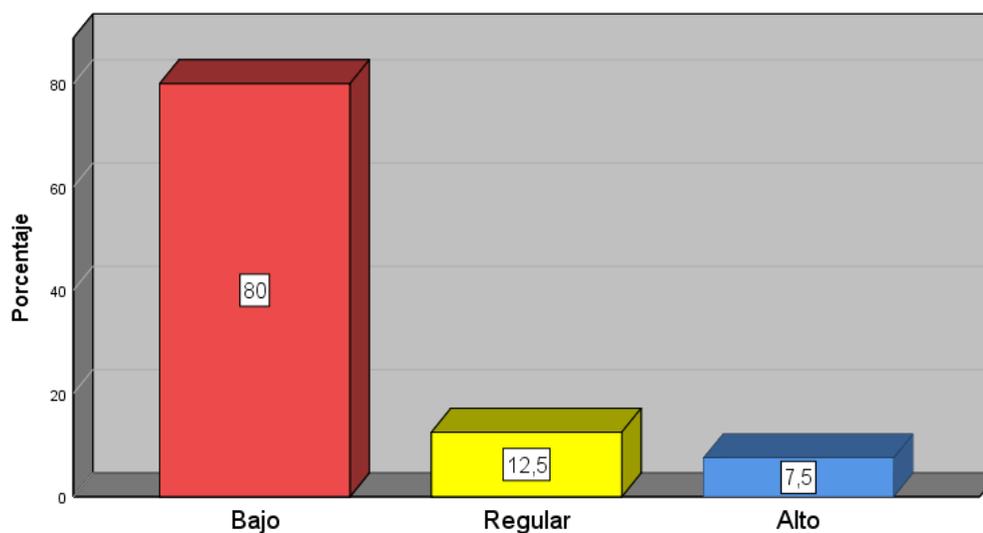
Distribución de frecuencias de la metodología y estrategias en los estudiantes del cuarto año de secundaria de una Institución Privada – 2024.

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Bajo	32	80,0	80,0	80,0
Regular	5	12,5	12,5	92,5
Alto	3	7,5	7,5	100,0
Total	40	100,0	100,0	

Nota: Se visualiza que existe un bajo nivel en la metodología y las estrategias con 80%.

Figura 5

Niveles sobre la metodología y estrategias



En la tabla 5 y figura 5 se determina que el 80% posee un bajo nivel sobre las metodologías y estrategias en la enseñanza del inglés; el 12,5% es regular y tan solo el 7,5% posee un alto nivel sobre las metodologías y estrategias en la enseñanza del idioma inglés.

Tabla 6

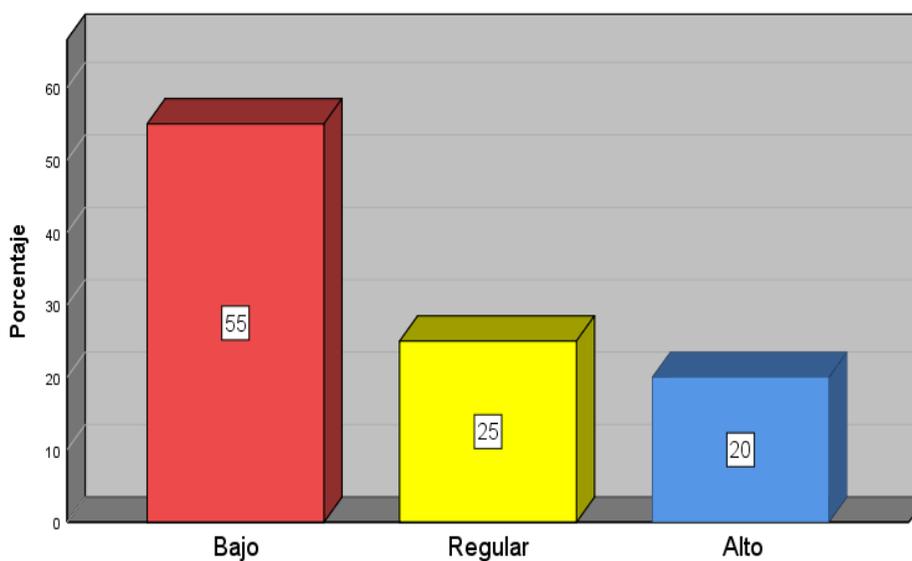
Distribución de frecuencias de la motivación en los estudiantes del cuarto año de secundaria de una Institución Privada – 2024.

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Bajo	22	55,0	55,0	55,0
Regular	10	25,0	25,0	80,0
Alto	8	20,0	20,0	100,0
Total	40	100,0	100,0	

Nota: Se visualiza que existe un bajo nivel en la motivación con 55%.

Figura 6

Niveles sobre la motivación



En la tabla 6 y figura 6 se determina que el 55% posee un bajo nivel en la motivación en la enseñanza del inglés; el 25% es regular y tan solo el 20% posee un alto nivel sobre la motivación en la enseñanza del idioma inglés.

Resultados inferenciales

Prueba de hipótesis general

H0: Los estilos de aprendizaje no se relacionan significativamente con la enseñanza del idioma inglés en los estudiantes del cuarto año de secundaria de una Institución Privada – 2024.

H1: Los estilos de aprendizaje se relacionan significativamente con la enseñanza del idioma inglés en los estudiantes del cuarto año de secundaria de una Institución Privada – 2024.

Tabla 7

Coefficiente de correlación y significación entre las variables los estilos de aprendizaje y la enseñanza del idioma inglés.

		Correlaciones	Estilos de aprendizaje	Enseñanza del idioma inglés
Rho de Spearman	Estilos de aprendizaje	Coefficiente de correlación	1,000	,989**
		Sig. (bilateral)	.	,000
		N	40	40
	Enseñanza del idioma inglés	Coefficiente de correlación	,989**	1,000
		Sig. (bilateral)	,000	.
		N	40	40

** . La correlación es significativa en el nivel 0,01 (bilateral).

Nota: En la tabla 7, el valor alcanzado ($r = 0,989$) evidencia una correlación positiva alta, además el p valor = 0,000 es menor al valor de $\alpha=0,05$, indicando que existe relación significativa entre estilos de aprendizaje y enseñanza del idioma inglés.

Prueba de hipótesis específica 1

H0: El estilo activo no se relaciona significativamente con la enseñanza del idioma inglés en los estudiantes del cuarto año de secundaria de una Institución Privada – 2024.

H1: El estilo activo se relaciona significativamente con la enseñanza del idioma inglés en los estudiantes del cuarto año de secundaria de una Institución Privada – 2024.

Tabla 8

Coefficiente de correlación y significación entre el estilo activo y la enseñanza del idioma inglés.

			D1 Estilo activo	Enseñanza del idioma inglés
Rho de Spearman	D1 Estilo activo	Coefficiente de correlación	1,000	,909
		Sig. (bilateral)	.	,000
		N	40	40
	Enseñanza del idioma inglés	Coefficiente de correlación	,909	1,000
		Sig. (bilateral)	,000	.
		N	40	40

Nota: Los resultados de la tabla 8 muestran una correlación alta de 0,909 y un valor de sig. 0,000 menor a 0,05 lo cual evidencia que existe relación entre el estilo activo y la enseñanza del idioma inglés; interpretando que un porcentaje de estudiantes poseen el estilo activo el cual debe tomarse en cuenta en la enseñanza del inglés.

Prueba de hipótesis específica 2

H0: El estilo reflexivo no se relaciona significativamente con la enseñanza del idioma inglés en los estudiantes del cuarto año de secundaria de una Institución Privada – 2024.

H1: El estilo reflexivo se relaciona significativamente con la enseñanza del idioma inglés en los estudiantes del cuarto año de secundaria de una Institución Privada – 2024.

Tabla 9:

Coefficiente de correlación y significación entre el estilo reflexivo y la enseñanza del idioma inglés

			D2 Estilo reflexivo	Enseñanza del idioma inglés
Rho de Spearman	D2 Estilo reflexivo	Coefficiente de correlación	1,000	,911
		Sig. (bilateral)	.	,000
		N	40	40
	Enseñanza del idioma inglés	Coefficiente de correlación	,911	1,000
		Sig. (bilateral)	,000	.
		N	40	40

Nota. Los resultados en la tabla 9 muestran una alta correlación de 0,901 y un valor de sig. 0,000 menor a 0,05 y se afirma que existe relación entre el estilo reflexivo y la enseñanza del idioma inglés.

Prueba de hipótesis específica 3

H0: El estilo teórico no se relaciona significativamente con la enseñanza del idioma inglés en los estudiantes del cuarto año de secundaria de una Institución Privada – 2024.

H1: El estilo teórico se relaciona significativamente con la enseñanza del idioma inglés en los estudiantes del cuarto año de secundaria de una Institución Privada – 2024.

Tabla 10

Coefficiente de correlación y significación entre el estilo teórico y la enseñanza del idioma inglés

			D3 Estilo Teórico	Enseñanza del idioma inglés
Rho de Spearman	D3 Estilo Teórico	Coefficiente de correlación	1,000	,882
		Sig. (bilateral)	.	,000
		N	40	40
	Enseñanza del idioma inglés	Coefficiente de correlación	,882	1,000
		Sig. (bilateral)	,000	.
		N	40	40

Nota. Los resultados de la tabla 10 muestran una alta correlación directa de 0,882 y un valor de sig. 0,000 menor a 0,05 y se afirma que existe relación entre el estilo teórico y la enseñanza del idioma inglés.

Prueba de hipótesis específica 4

H0: El estilo pragmático no se relaciona significativamente con la enseñanza del idioma inglés en los estudiantes del cuarto año de secundaria de una Institución Privada – 2024.

H1: El estilo pragmático se relaciona significativamente con la enseñanza del idioma inglés en los estudiantes del cuarto año de secundaria de una Institución Privada – 2024.

Tabla 11

Coefficiente de correlación y significación entre el estilo pragmático y la enseñanza del idioma inglés

			D4 Estilo Pragmático	Enseñanza del idioma inglés
Rho de Spearman	D4 Estilo Pragmático	Coefficiente de correlación	1,000	,889
		Sig. (bilateral)	.	,000
		N	40	40
	Enseñanza del idioma inglés	Coefficiente de correlación	,889	1,000
Sig. (bilateral)		,000	.	
N		40	40	

Nota. Los resultados de la tabla 11 muestran una alta correlación directa de 0,889 y un valor de sig. 0,000 menor a 0,05 se afirma que existe relación entre el estilo pragmático y la enseñanza del idioma inglés.

V. DISCUSIÓN

Los estilos de aprendizaje resultan de gran importancia pues van a ser indicadores para los docentes de las diversas formas para transmitir el idioma inglés durante el proceso de aprendizaje.

Por ello el docente debe crear varias estrategias para poder llevar el conocimiento de la forma más óptima a los estudiantes teniendo en cuenta sus estilos de aprendizajes. La investigación que presento está centrada en la relación entre ambas variables, a continuación, paso a detallar los aspectos importantes de la misma.

Luego de realizar el estudio se apreció en la **primera hipótesis** que existe una relación significativa entre los estilos de aprendizaje y la enseñanza del idioma inglés en los estudiantes del 4 to año de secundaria en una institución privada, Lima -2024, pues el valor alcanzado es de ($r=0.989$) además que el valor ($p = 0,000$) siendo menor que el de ($\alpha=0.005$). Esta relación significativa tiene coincidencia con la realizada por Yupanqui (2020) quien investigo acerca de la relación entre los estilos de aprendizajes y el rendimiento académico en grupos de estudiantes de edades similares a la muestra de mi investigación.

En cuanto a la **segunda hipótesis** se encontró que hay relación entre el estilo reflexivo y la enseñanza del idioma inglés de los estudiantes del 4 to año de secundaria de una institución privada, Lima-2024. En este contexto se muestra una alta correlación con un valor de 0,901 y un valor de sig. 0,000 menor a 0,05. Se observa una semejanza con la investigación realizada por Asparrin (2022) que desarrollo la investigación entre los estilos de aprendizaje y rendimiento académico en estudiantes de nivel secundario en Junín, concluyendo la implicancia que existe entre las dos variables.

Con lo que respecta a la **tercera hipótesis** se muestra una alta correlación directa entre el estilo teórico y la enseñanza del idioma inglés en los estudiantes del 4 to año de secundaria de una institución privada, Lima-2024. De acuerdo a ello se aprecia un valor de 0,882 con un valor de sig., 0,000 menor a 0,05 de esta forma se afirma que se cuenta con un porcentaje de estudiantes que tienen el estilo de aprendizaje teórico motivo por el cual el docente debe tenerlo presente en el desarrollo de sus sesiones de aprendizaje.

En los antecedentes de mi investigación presento un aporte de Vaca (2022) desarrollando la investigación entre las variables estilos de aprendizajes y los espacios virtuales, en estudiantes de edad escolar en la cual se concluye de manera similar a la que yo realizo mostrándose una alta correlación directa entre ambas variables.

En la **cuarta hipótesis** se aprecia que el estilo pragmático se relaciona de forma significativa con la enseñanza del idioma inglés en los estudiantes del 4 to año de secundaria de una institución privada, Lima-2024. Por ello se observa el valor de 0,889 y un valor de sig. 0,000 menor a 0,05 reafirmando la relación que existe entre el estilo pragmático y la enseñanza del idioma inglés en los estudiantes. Se debe mencionar una investigación realizada por Alvarado (2022) el mismo que llevo a cabo la investigación de las estrategias didácticas y el aprendizaje del idioma inglés con una muestra semejante a la investigación que yo desarrollé, mostrando la similitud en la relación significativa que su investigación alcanza entre sus variables respectivas.

Finalmente, en lo que concierne a la primera variable los estilos de aprendizaje, el estilo que más predomina en los estudiantes del 4 to año de Secundaria es el activo con un 40% y el que menos presencia tiene en los estudiantes es el reflexivo con un 12.5 %, determinando que el estilo activo es el más predominante en los estudiantes. En la segunda variable, enseñanza del idioma inglés, al analizar sus dimensiones tenemos lo siguiente: Conocimientos previos se tiene un 52.5%

de bajo y el alto es un 25% de los estudiantes, así se puede concluir que los conocimientos previos son deficientes, con respecto al material de clase se obtiene un 67.5% de nivel bajo y un 12.5% con nivel alto, luego de ello se obtiene que el uso de materiales es deficiente. Acerca de la metodología y las estrategias que se emplean los resultados son un 80% de nivel bajo y un 7.5 % de nivel alto, determinando que los docentes no poseen una buena metodología y estrategias para la enseñanza del inglés. En la última dimensión que es la motivación se obtiene un 55% de nivel bajo con un 20% de nivel alto infiriendo que los estudiantes poseen bajo nivel de motivación con respecto al proceso de la enseñanza del inglés.

VI. CONCLUSIONES

6.1. Existe una relación significativa entre el estilo de aprendizaje y la enseñanza del idioma inglés en los estudiantes de 4 to de Secundaria de una institución privada, Lima -2024, resultando tener una correlación positiva alta.

6.2. Se observa una relación entre el estilo activo y la enseñanza del idioma inglés en los estudiantes de 4 to de Secundaria de una institución privada, Lima -2024, se obtiene una correlación alta.

6.3. Existe una correlación alta entre el estilo reflexivo y la enseñanza del idioma inglés en los estudiantes de 4 to de Secundaria de una institución privada, Lima -2024, se afirma la relación entre ambas variables.

6.4. Se aprecia una alta correlación directa entre el estilo teórico y la enseñanza del idioma inglés en los estudiantes de 4to de Secundaria de una Institución privada, Lima - 2024, confirmándose la relación entre las variables.

6.5. Existe una correlación directa entre el estilo pragmático y la enseñanza del idioma inglés en los estudiantes de 4 to de Secundaria de una Institución privada, Lima - 2024, reconociendo que un porcentaje de estudiantes cuentan con este estilo y debe ser considerado por el docente.

VII. RECOMENDACIONES

7.1. Se recomienda realizar esta investigación en otros grados del nivel secundario así se podrá comparar el estilo de aprendizaje que mayor prevalezca, de esta forma se pueda tener con claridad técnicas y estrategias a emplear en la enseñanza del idioma inglés.

7.2. La enseñanza del inglés hoy en día es fundamental como parte de la formación de jóvenes y adultos, es por ello que es necesario que los docentes reciban constantes capacitaciones en metodologías para la enseñanza, al mismo tiempo evaluaciones que permitan conocer el dominio del idioma.

7.3. Se sugiere a la plana docente encargada del área del inglés que en sus sesiones de aprendizaje activen los conocimientos previos de los estudiantes haciendo uso de las estrategias más apropiadas para este fin, de esta forma el conocimiento nuevo que se comparta será recepcionado de la mejor manera por los estudiantes.

7.4. Durante el proceso de enseñanza del inglés es de gran ayuda el uso de materiales educativos apropiados de acorde al nivel y contexto de los estudiantes, por ello la institución educativa en conjunto con la plana docente deben prepara con tiempo los materiales a usar en cada sesión de aprendizaje.

7.5. Se exhorta al docente a cargo que realice un análisis del grupo de estudiantes que tiene a cargo para que diseñe la motivación acorde con los intereses de los estudiantes con la finalidad de lograr un aprendizaje significativo en cada uno de ellos.

REFERENCIAS

- Bandura, A. (2022). ¿Que es la teoria del aprendizaje Social? *Forma Infancia Eutopean School*, 1. <https://formainfancia.lat/teoria-aprendizaje-social-principios/>
- Acevedo, A. (2019). *Importancia de la implementacion de recursos didacticos y tecnologicos enfocados en la enseñanza de la fonetica del idioma ingles a nivel superior [Tesis de maestria, Universidad de Panama]*. Repositorio Institucional. http://up-rid.up.ac.pa/3396/3/amarilis_acevedo.pdf
- Ake, N (2022). Tutorías I. *Kilk Soluciones Educativas*. https://www.google.com.pe/books/edition/Tutor%C3%ADas_I/6yCYEAAAQBAJ?hl=es&gbpv=1
- Alanya, J., Padilla, J. E. y Panduro, J. (2021). Propuestas abordadas a los estilos de aprendizaje. *Centro Sur Social Sciencia Journey*, 412. <https://centroseditorial.com/index.php/revista/article/view/136/495>
- Aleix, M. (2019). *Los 8 tipos de Inteligencia segun Howard Gardner*. Obtenido de Transición a la vida adulta activa: <http://biblioteca.udgvirtual.udg.mx/jspui/bitstream/123456789/2943/1/Los%20%20tipos%20de%20inteligencia%20seg%c3%ban%20Howard%20Gardner.pdf>
- Allende, L., Garcia, A. I. y Linares, E. (2022). El juego, estrategia pedagogica en la enseñanza de la programacion y elaboracion de algoritmos. *Ride*, 13(25), 5. <https://doi.org/10.23913/ride.v13i25.1267>

- Almeida, P. y Zambrano, C. (2019). Fundamentos para potenciar el proceso de aprendizaje del idioma inglés a través de la música. *ReHuSo*, 5(1), 34.
<file:///D:/Mis%20Documentos/Downloads/Dialnet-FundamentosParaPotenciarElProcesoDeAprendizajeDelI-7408919.pdf>
- Alvarado, A. (2022). *Estrategias didácticas y aprendizaje del idioma inglés en estudiantes del nivel básico en un instituto tecnológico de Lima, 2022*. [Tesis de Magister, Universidad Cesar Vallejo].
https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/111903/Alvarado_CAN-SD.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Alvarez, J. y Rojas, J. (2021). La motivación intrínseca y extrínseca en el aprendizaje del idioma Inglés: un estudio de casos de estudiantes en la ciudad de Medellín. *Atlante*, 13(5), 40.
<https://www.eumed.net/uploads/articulos/de725d94fe5e3ad0974626a1de605160.pdf>
- Álvarez, C; Fernández, J; y Torres, A. (2022). Herrmann en estudiantes de primer año de la carrera de medicina de la Universidad de Antofagasta. *Revista de Educación en Ciencias y Salud* .19(1). <https://recs.udec.cl/article/dominancia-cerebral-segun-cuadrantes-de-herrmann-en-estudiantes-de-primer-ano-de-la-carrera-de-medicina-de-la-universidad-de-antofagasta/>
- Alvarez, B; Fernández, A.P; Gonzales, A. (2023). *Orientación familiar y acción tutorial*.
https://www.google.com.pe/books/edition/Orientaci%C3%B3n_familiar_y_acci%C3%B3n_tutorial/ixCsEAAAQBAJ?hl=es&gbpv=0
- Amat, O. (2021). *Aprender a Enseñar*. Profit Editorial.
https://www.google.com.pe/books/edition/Aprender_a_ense%C3%B1ar_7a_edici%C3%B3n/YmeEEAAAQBAJ?hl=es&gbpv=

Ana, M., Campos, B. y Peres, L. (2021). *El desarrollo de la profesion docente, una nueva accion desde la accion pedagogica*. UNED.

Andrade, G. (2021). *El enfoque ludico como estrategia metodologica para enseñar el idioma inglés en niños de educación basica* [Tesis de licenciatura], Universidad Central del Ecuador. Repositorio Institucional.

<http://www.dspace.uce.edu.ec/bitstream/25000/25867/1/UCE-FIL-PL-ANDRADE%20DANNA.pdf>

Anglada, R. A. (2023). *¿Ir al psiquiatra? ¿Para que?* Xoroix Edicions. https://www.google.com.pe/books/edition/Ir_al_psiquiatra_Para_qu%C3%A9/wOqzEAAAQBAJ?hl=es&gbpv=0

Arteaga, G. (2022). *Como redactar el alcance del estudio*. Testsiteforme: https://www.testsiteforme.com/alcance-del-estudio/#google_vignette

Arredondo, C. (2020). *Psicologia I. Patria Educacion* https://www.google.com.pe/books/edition/Psicolog%C3%ADa_2/cJctEAAAQBAJ?hl=es&gbpv=0

Asparrin, T. (2022). *Estilos de aprendizaje y Rendimiento académico en los estudiantes del 5to grado de Secundaria de la Institución Educativa San Ramón – Junín* [Tesis de Magister, Universidad Mayor de San Marcos]. <https://cybertesis.unmsm.edu.pe/item/396cf241-b68e-4ad8-9684-0cf9781f74ff>

Bardales, R. (2011). *Estilos de aprendizaje y rendimiento académico del inglés en quinto de secundaria de una Institución educativa publica: Ventanilla* [Tesis para optar el título de Licenciamiento, Universidad de San Ignacio de Loyola]. Repositorio institucional de la Universidad San Ignacio Loyola.

<https://repositorio.usil.edu.pe/server/api/core/bitstreams/bf8ba9f8-32be-4574-9e61-a6af512478a2/content>

Barrero, Y., Montano, I. y Domínguez, A. (2020). Análisis histórico de la enseñanza de la expresión oral en el idioma inglés. *ROCA*, 16(1).

<file:///D:/Mis%20Documentos/Downloads/Dialnet->

<AnalisisHistoricoDeLaEnsenanzaDeLaExpresionOralEnI-8372441.pdf>

Benasar, M. (2020). Lúdica Pedagógica: una Mirada-otra en el Nivel Primario del Sistema Educativo Venezolano. *Metrópolis*. <https://metropolis.metrouni.us/index.php>

</metropolis/article/view/10/5>

Bottaccioli, F. y Bottaccioli, A. (2020). *Psiconeuro Endocrino Inmunología y Ciencia del tratamiento integrado*. Grupo Asis.

https://www.google.com.pe/books/edition/Psiconeuroendocrinoinmunolog%C3%ADa_y_cienci/z6dHEAAAQBAJ?hl=es&gbpv=0

British council (2019). *Alianza para formación de docentes públicos de Inglés*. British Council.

Burgos, C., Lopez, E., Bernal, C. y Falla, N. (2023). *Creación t experiencia de conocimientos en ambitos educativos*. Dykinson ebook.

https://www.google.com.pe/books/edition/Creaci%C3%B3n_y_experiencias_de_conoci_miento/4PPJEAAAQBAJ?hl=es&gbpv=1&dq=receptiva+y+productivas+habilidades+en+ingles&pg=PA18&printsec=frontcover

Buzón, O., Romero, C. y Verdu, A. (2021). *Innovaciones metodológicas con TIC en educación*. Dukinson.

https://www.google.com.pe/books/edition/Innovaciones_metodol%C3%B3gicas_con_TI

[C en e/iUhQEAAAQBAJ?hl=es&gbpv=1&dq=estilos+de+aprendizaje+definiciones+actuales&pg=PA1530&printsec=frontcover](https://www.google.com/books/edition/C_en_e/iUhQEAAAQBAJ?hl=es&gbpv=1&dq=estilos+de+aprendizaje+definiciones+actuales&pg=PA1530&printsec=frontcover)

Caldero, J., Lopez, B. y Mosquera, I. (2020). Estilos de aprendizaje: clasificacion sensorial y propuesta de Klob. *UNIR*. <https://ecuador.unir.net/actualidad-unir/estilos-de-aprendizaje-clasificacion-sensorial-y-propuesta-de-kolb/>

Carlos, L. (2022). *Enfoque y Perspectiva de la pedagogia*. Pagina seis https://www.google.com.pe/books/edition/Enfoque_y_perspectivas_de_la_pedagog%C3%ADa/-AZzEAAAQBAJ?hl=es&gbpv=0

Cardoso, D. y Sanchez, J. (2023). *El Ingles como lengua extranjera en el distrito de Santa Maria*. https://www.google.com.pe/books/edition/El_ingl%C3%A9s_como_lengua_extranjera_e_n_el/fpq-EAAAQBAJ?hl=es&gbpv=1&dq=M%C3%A9todo+Directo-The+Direct+Method&pg=PP18&printsec=frontcover

Cardozo, D. y Sanchez, J. (2023). *El Ingles como lengua extranjera en el distrito de Santa Maria*. https://www.google.com.pe/books/edition/El_ingl%C3%A9s_como_lengua_extranjera_e_n_el/fpqEAAAQBAJ?hl=es&gbpv=1&dq=metodo+del+silent+way&pg=PP20&printsec=frontcover

Cari, Y. y Pampa, N. (2021). Efectividad del metodo enfoque natural en la competencia lexica oralde estudiantes de inglesdel instituto de idiomas de una universidad privada. *Espacios*, 42(9). <https://www.revistaespacios.com/a21v42n09/a21v42n09p10.pdf>

Carretero, M. (2021). *Constructivismo y Educacion*. Tilde Editora. https://www.google.com.pe/books/edition/Constructivismo_y_educaci%C3%B3n/FbxbEAAAQBAJ?hl=es&gbpv=0

- Castebianco, J. (2012). *Modelo de promoción, fortalecimiento y evaluación de la producción oral en estudiantes adultos de inglés como lengua extranjera (ILE) basado en factores de aprendizaje de mayor impacto en un estudio de caso*. [Tesis para optar el grado de Magister, Universidad Nacional de Colombia].
<https://repositorio.unal.edu.co/bitstream/handle/unal/12113/04868094.2012.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Ccama, L. (2022). *La motivación y el aprendizaje del idioma inglés en los estudiantes del primero y segundo grado de secundaria de la Institución Educativa Pedro Paulet, Juliaca-2021* [Tesis de Licenciatura, Universidad Peruana Unión].
https://repositorio.upeu.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12840/5578/Leydi_Tesis_Licenciatura_2022.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Cock, J. (2022). Estrategias didacticas que usan los docentes de ingles para el uso y disfrute del aprendizaje en el inglés. *Palobra*, 22(1), 48.
<file:///D:/Mis%20Documentos/Downloads/Dialnet-EstrategiasDidacticasQueUtilizanLosDocentesDeIngle-8982804.pdf>
- Collado, A., Fessia, R. y Morales, F. (2021). El impacto de la virtualidad en los procesos de aprendizaje en el profesorado de Ingles del IFDC-SL. *Argonautas revista de Ciencias Sociales*.
<file:///D:/Mis%20Documentos/Downloads/Dialnet-ElImpactoDeLaVirtualidadEnLosProcesosDeAprendizaje-8883560.pdf>
- Concepcion, Z. y Pavetti, R. (2023). Nemytyra. *Revista Multilingue de lengua, sociedad y educación*, 5(1), 136.
https://www.google.com.pe/books/edition/%C3%91EMIT%E1%BB%B8R%C3%83_Re

[vista Multiling%C3%BCe de Len/O2HDEAAAQBAJ?hl=es&gbpv=1&dq=M%C3%A9todo+Directo-The+Direct+Method.&pg=PA136&printsec=frontcover](#)

Condori, E. (2019). La comunicacion oral como clave para el aprendizaje del español en la escuela sueca. *Linneuniversitetet*. <https://www.diva-portal.org/smash/get/diva2:1319780/FULLTEXT01.pdf>

Cosme, J. y Arrabal, E. (2020). *Coaching y Liderazgo*. Elearning. https://www.google.com.pe/books/edition/Coaching_y_Liderazgo/VYT-DwAAQBAJ?hl=es&gbpv=0

Cueva, J., Garcia, A. y Martinez, O. (2019). El conectivismo y la TIC: un paradigma que impacta el proceso enseñanza aprendizaje. *Scientific*, 4(14), 205. <https://www.redalyc.org/journal/5636/563662154011/>

Delgado, P. (2021). *Programacion neurolinguistica en el aprendizaje y la educación*. Institute for the future of education: <https://observatorio.tec.mx/edu-news/programacion-neurolinguistica-aprendizaje/>

Dempsey, C. (2020). *Nivel de ingles de america latina:mejora durante la pandemia*. BizzlatinHub. <https://www.bizlatinhub.com/es/ingles-en-america-latina/>

Enrique, P. (2022). *Psicologia*. I.kilk. https://www.google.com.pe/books/edition/Psicologia_I/NSuYEAAAQBAJ?hl=es&gbpv=0

Escamila, A. (2020). *Inteligencias múltiples en la práctica.Nuevas estrategias y nuevas herramientas*. Grao. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=767>

- Espinoza, L. y Pachas, J. (28 de 04 de 2021). *El nivel de investigacion relacional en las Ciencias Sociales*. Obtenido de The Level of relational research: <http://201.234.119.250/index.php/AJP/article/view/257/221>
- Flores, J. (2020). *El manual de innovaciones y sus aplicaciones*. ADIEC. https://www.google.com.pe/books/edition/El_manual_de_innovaci%C3%B3n_y_sus_aplicacio/Y257EAAAQBAJ?hl=es&gbpv=1&dq=Alumnos+te%C3%B3ricos+o+convergentes&pg=PA15&printsec=frontcover
- Flores, S., Ould, O. y Manzanera, A. (2022). *El devenir de la Linguistica y la cultura: un estudio interdisciplinar sobre lengua, literatura y traduccion*. Dykinson. https://www.google.com.pe/books/edition/El_devenir_de_la_ling%C3%BC%C3%ADstica_y_la_cult/N914EAAAQBAJ?hl=es&gbpv=1&dq=metodo+del+silent+way&pg=PT605&printsec=frontcover
- Garcia, E. (2020). *Diseño, Desarrollo y Evaluacion de los programas de enseñanza bilingue en el entorno escolar de Soria, [Tesis Doctoral, Universidad de Valladolid]*. Repositorio Institucional. <https://1library.co/article/enfoque-silencioso-silent-teor%C3%ADas-asociadas-aprendizaje-lenguas-extranjera.nq78g9dz>
- Garcia, G. (2023). Coeficiente Alfa de Cronbach. *GPL Research*. <https://gplresearch.com/coeficiente-alfa-de-cronbach/>
- Garcia, R., Perez, F., Martinez, T. y Alfonso, V. (s.f). Estrategia de aprendizaje y enseñanza del idioma ingles como segunda lengua en contextos formales. *Revista de Educación*(366), 258. <https://www.educacionyfp.gob.es/dam/jcr:003c01ff-1582-4409-9c82-247963ef9c5a/re3161400464-pdf.pdf>

- Gonzales, A. (2015). *Estrategia de enseñanza del idioma inglés utilizando la producción oral* [Tesis para optar el grado de Magister, Tecnológico de Monterrey]. Repositorio del Tecnológico de Monterrey. https://repositorio.tec.mx/bitstream/handle/11285/626572/Alma_Rosa_Gonz%C3%A1lez_Hinojosa_.pdf?sequence=1
- Gomez, D. (2019). *Un enfoque didáctico para fomentar la emergencia de lenguas adicionales*. AVMpress. https://www.google.com.pe/books/edition/SLE_un_Enfoque_Did%C3%A1ctico_para_Fomentar/1L6JDwAAQBAJ?hl=es&gbpv=1&dq=El+M%C3%A9todo+Natural+The+Natural+Approach&pg=PA45&printsec=frontcover
- Gonzales, C. (2021). *La Motivación intrínseca en el aprendizaje experiencial de ciencias naturales utilizando la lengua inglesa como lengua vehicular [Tesis de Licenciatura, Universidad de Valladolid]*. Repositorio Institucional. <https://uvadoc.uva.es/bitstream/handle/10324/50502/TFG-L3100.pdf?sequence=1>
- González, F. (s.f). *Estilos de Aprendizaje*. Obtenido de Estilos de aprendizaje: <https://estilosdeaprendizaje.org/>
- Guerri, M. (2023). *La Teoría del Aprendizaje Social de Bandura*. Psicoactiva. <https://www.psicoactiva.com/blog/la-teoria-del-aprendizaje-social-bandura/>
- Guzmán, D. (2020). Comprensión lectora y aprendizaje del idioma inglés en el nivel básico. *Identidad*, 8(2), 10. doi: <https://orcid.org/0000-0002-1138-5650>
- Hernández, R. y Barreiro, L. (2021). Utilización de canciones en la enseñanza del idioma inglés en la universidad tecnológica de la Habana. *Scielo*, 8(2). http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2308-30422020000200363

Herrera, D. (2020). *Nueva metodología del idioma inglés para educación inicial*. [Tesis de Licenciatura, Universidad Casa Grande]. Repositorio Institucional de la Universidad Casa Grande.

<http://dspace.casagrande.edu.ec:8080/bitstream/ucasagrande/2747/1/Tesis2909HERn.pdf>

Hinojosa, A., Acosta, G. y Fernández, T (2021). Revista cubana de educación Superior. *La enseñanza de la expresión escrita en inglés en estudiantes universitarios*.

http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0257-43142021000300015

Israel, A. (2020). *La investigación pedagógica en acción*. Universitaria .

https://www.google.com.pe/books/edition/La_investigaci%C3%B3n_pedag%C3%B3gica_en_acci%C3%B3n/6N_6DwAAQBAJ?hl=es&gbpv=1&dq=teoria+de+la+inteligencia+musical&pg=PT24&printsec=frontcover

Iza, M. y Mozo, G. (2019). *El método audio-lingual y la discriminación auditiva de los artículos definidos del francés de los estudiantes del nivel A1 del Instituto Academico de Idiomas de la Universidad Central del Ecuador de la ciudad de Quito*, [Universidad Central del Ecuador]. Repositorio Institucional.

<http://www.dspace.uce.edu.ec/bitstream/25000/18254/1/T-UCE-0010-FIL-349.pdf>

Jiménez, T. (2020). La música como herramienta para el aprendizaje del idioma inglés en estudiantes de Bachillerato en Machala, Ecuador. *Polo del Conocimiento*.

<https://polodelconocimiento.com/ojs/index.php/es/article/view/1772/3406>

Kings, J. (2109). *Metodo Sugestopedia en la produccion oral del idioma Ingles*[Tesis de Licenciatura, Universidad Central del Ecuador]. Repositorio Institucional.

<http://www.dspace.uce.edu.ec/bitstream/25000/19903/1/T-UCE-0010-FIL-578.pdf>

Kuster, E. (2021). *El uso del juego como estrategia motivadora en el proceso de enseñanza y aprendizaje en la educación profesional*. Cousa.

https://www.google.com.pe/books/edition/El_uso_de_juegos_como_estrategia_motivad/pl49EAAAQBAJ?hl=es&gbpv=1

Las 4 habilidades linguisticas: Listening, speaking, reading y writing. (2022). Obtenido de

[Entrada de blog]: <https://blog.pearsonlatam.com/ingles-para-todos/habilidades-linguisticas-ingles>

Martin, A., Campos, B. y Perez, L. (2021). *El desarrollo de la profesion docente, una nueva vision desde la accion pedagogica*. Editorial UNED.

https://www.google.com.pe/books/edition/El_desarrollo_de_la_profesi%C3%B3n_docente_U/yJ8eEAAAQBAJ?hl=es&gbpv=1

Martín, A. M. y Rubio, M. J. (2020). *La intervencion socioeducativa: diseño, desarrollo y evaluacion*. Uned.

https://www.google.com.pe/books/edition/La_intervenci%C3%B3n_socioeducativa_dise%C3%B1o/m5PLDwAAQBAJ?hl=es&gbpv=0

Martínez, I., Renés, P. y Martínez, P. (2019). Los Estilos de Aprendizaje y de Enseñanza: análisis y diagnóstico en educación superior de centro internacional de estudios superiores del

español. *Journal of Learning Styles*, 12(24), 30.

<https://repositorio.unican.es/xmlui/bitstream/handle/10902/18650/EstilosAprendizajeEnsenanza.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Mayo, J. (2023). *El metodo de la suggestopedia en el contexto de la enseñanza de las lenguas extranjeras*. Obtenido de Universidad ISABEL I: <https://www.ui1.es/blog-ui1/el-metodo-de-la-sugestopedia-en-el-contexto-de-la-ensenanza-de-lenguas-extranjeras>

Medina, A. (s.f). *Didactica de los Idiomas*. Bubok.

https://www.google.com.pe/books/edition/Metodolog%C3%ADa_de_la_ense%C3%Blanza_prob%C3%A9mic/O9vImPLOTjsC?hl=es&gbpv=1&kptab=overview

Melara, F. (2022). *Eficacia docente en el ámbito de la educación bilingüe: perfil competencial del Profesorado* [Tesis Doctora, Universidad de Córdoba]. Repositorio Institucional de la Universidad de Córdoba.

<https://helvia.uco.es/xmlui/bitstream/handle/10396/23112/2022000002450.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Mendoza, G. (2018). *Estilos de aprendizaje y su relación con la comprensión de lectura en el idioma inglés en los estudiantes del tercer grado de secundaria de la I.E. N1199 Mariscal Ramón Castilla de CHaclacayo, 2018* [Tesis para optar el Licenciamiento, Universidad peruana Unión].

https://repositorio.upeu.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12840/1601/Gloria_Tesis_Licenciatura_2018.pdf?sequence=3&isAllowed=y

Meza, A. (2021). *Estilos de aprendizajes, que son y cuales son los principales intervienen de forma activa en el proceso de enseñanza*. <https://www.lucaedu.com/estilos-de-aprendizaje-distintas-maneras-de-aprender/>

Mogrovejo, A., Mamani, G. y Tipo, M. (2019). Juego y simulacion de program concurso de television como tecnica didáctica para mejorar el aprendizaje del vocabulario Inglés en estudiantes de habla hispana. *Scielo*, 30(1). doi: <http://dx.doi.org/10.4067/S0718-07642019000100225>

- Molina, P., Molina, A. y Jones, J. (2021). La gamificación como estrategia didáctica en la enseñanza del idioma Inglés. *Dominio de la Ciencias*, 7(1), 722-730. doi:DOI: <http://dx.doi.org/10.23857/dc.v7i1.1672>
- Montenegro, O. (2021). *Desempeño en la prueba de suficiencia de inglés de los estudiantes del IV A-7 de facultad de administración de empresas y contabilidad del CRUV*, [Tesis de maestría, Universidad de Panama]. Repositorio Institucional. http://up-rid.up.ac.pa/5036/3/oscar_montenegro.pdf
- Morales, O. (2020). La comprensión auditiva en el curso idioma inglés A2. *Scielo*, 8(2). http://scielo.sld.cu/scielo.php?pid=S230830422020000200347&script=sci_arttext&tlng=en
- Moreno, E. (2021). *Metodología de la Investigación, pautas para hacer tesis*. [Entrada de blog]: <https://tesis-investigacion-cientifica.blogspot.com/2013/08/delimitacion-del-problema-de.html>
- Naranjo, Y. (2023). Desarrollo del Aprendizaje en el idioma Inglés en los alumnos de Octavo Grado, usando una estrategia didáctica basada en los estilos de aprendizaje. [Tesis de Licenciatura, Universidad Libre Colombia]. Repositorio Institucional de la Universidad de Colombia. https://repositorio.unfv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.13084/8232/UNFV_FE_Velasquez_Inga_Carmen_Segunda_especialidad_2023.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Obaya, A., Vargas, Y. y Rodríguez, M. (2023). *Fisioquímica experimental para sistemas coloidales con aplicación industrial (un enfoque constructivista)*. UNAM. https://www.google.com.pe/books/edition/Fisicoqu%C3%ADmica_experimental_para_sistema/H3a4EAAAQBAJ?hl=es&gbpv=0

- Orbea, A. (2020). La suggestopedia en la enseñanza del idioma inglés. *ROCA*, 16, 247-249.
<file:///D:/Mis%20Documentos/Downloads/DialnetLaSugestopediaEnLaEnsenanzaDelIdiomaInglesRevision-7414326.pdf>
- Parra, A. (2015). *Aprendizaje del inglés desde los estilos de aprendizaje mediado por recursos educativos abiertos*. [Tesis para optar el grado de Magister, Universidad de la Costa].
<https://repositorio.cuc.edu.co/bitstream/handle/11323/383/9103100.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Pallero, C. (2020). *Claves para ser el profesor que siempre quisiste tener*. Universitaria Ramón Areces. <https://www.perlego.com/it/book/4198654/pnl-y-educacin-claves-para-ser-el-profesor-que-siempre-quisiste-tener-pdf>
- Palomares, J. (2021). *Avances en ciencias de la educación*. Dykinson.
https://www.google.com.pe/books/edition/Avances_en_Ciencias_de_la_Educaci%C3%B3n/b_9pEAAAQBAJ?hl=es&gbpv=0
- Parra, A. (2023). *¿Que es una población de estudio? Características y técnicas de muestreo*. Obtenido de QuestionPro: <https://www.questionpro.com/blog/es/poblacion-de-estudio/>
- Pearson. (2023). *Cinco estrategias para mejorar la enseñanza del inglés en tu escuela*. [Entrada de blog]: <https://blog.pearsonlatam.com/ingles-para-todos/estrategias-para-ensenar-ingles-en-tu-escuela>
- Picón, M. (2020). ¿Es posible la enseñanza virtual? *Foro educacional*(34), 14. doi:DOI: <https://doi.org/10.29344/07180772.34.2357>
- Pulgar, J. (2023). *Evaluación del aprendizaje en educación no formal*. Narcea. Obtenido de https://www.google.com.pe/books/edition/Evaluaci%C3%B3n_del_aprendizaje_en_educaci%C3%B3n/eh3GEAAAQBAJ?hl=es&gbpv=1

- Risco, A. (2020). *Clasificación de las Investigaciones*.
<https://repositorio.ulima.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12724/10818/Nota%20Acad%3%a9mica%20%20%2818.04.2021%29%20-%20Clasificaci%3%b3n%20de%20Investigaciones.pdf?sequence=4&isAllowed=y>
- Rodríguez, O. N. (2020). *Planificación de una unidad didáctica incorporando la rubrica de speaking del nivel B1 preliminary de Cambridge Assesment English alineado al CEFR para mejorar la expresion oral de los estudiantes de secundaria [Tesis de licenciamiento, Universidad Piura]*. Repositorio Institucional.
https://pirhua.udep.edu.pe/bitstream/handle/11042/4704/TSP_EDUC_2015.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Rodriguez, Y., Hernandez, O. y Rigual, I. (2021). El proceso de enseñanza del idioma ingles en las filiales universitarias del mininterio del interior. *Atlante*, 26. Obtenido de <https://www.eumed.net/uploads/articulos/86db46c70033daa070cb405d8fed0f54.pdf>
- Rojas, L. (2020). *Aprendizaje Autonomo del Inglés como lengua extranjera en un ecosistema B-learning culturalmente integrado [Tesis de Maestria, Universidad Pedagogica y Tecnologica de Colombia]*. Repositorio Institucional.
https://repositorio.uptc.edu.co/bitstream/handle/001/3203/Aprendizaje_autonomo_ingles.pdf;jsessionid=8EBD1EA75A97CE3CD4ADD3DFBC7BF460?sequence=1
- Rodríguez, R. (2021). *Estilos de aprendizaje y enseñanza de la química*. Universidad Pedagógica Nacional.
https://www.google.com.pe/books/edition/Estilos_de_aprendizaje_y_ense%C3%B1anza_de_1/07s8EAAAQBAJ?hl=es&gbpv=0

Romero, M. (2020). *Aprendiz de mí*. San Pablo.

https://www.google.com.pe/books/edition/Aprendiz_de_m%C3%AD/c4yeEAAAQBAJ?hl=es&gbpv=1&dq=teoria+de+la+inteligencia+corporal+cinestesica&pg=PT25&printsec=frontcover

Rosales, A. y Arlin, R. (2019). Los estilos de Aprendizaje y la enseñanza del idioma Ingles como lengua extranjera: su evolucion historica. *Atlante*.

Sáez, J. (2018). *Estilos de aprendizaje y Metodos de enseñanza*. UNED.

https://www.google.com.pe/books/edition/ESTILOS_DE_APRENDIZAJE_Y_M%C3%89TODOS_DE_ENS/fGVgDwAAQBAJ?hl=es&gbpv=1&dq=proceso+de+aprendizaje+y+los+estilos+de+aprendizaje&printsec=frontcover

Salazar, V. y García, M (2023). *Avances en el estudio sobre el lenguaje científico y académico*.

Ediciones Octaedro.

https://www.google.com.pe/books/edition/Avances_en_el_estudio_sobre_el_lenguaje/K7O5EAAAQBAJ?hl=es&gbpv=0

Sampieri, R. (2014). *Metodologia de la investigacion*. McGrawHill Education.

[file:///D:/Mis%20Documentos/Downloads/SAMPIERI%20\(1\).pdf](file:///D:/Mis%20Documentos/Downloads/SAMPIERI%20(1).pdf)

Sánchez, H. y Arregoces, M. (2023). *Speaking en la enseñanza del Ingles en el aula [Tesis de*

Maetria, Universidad Santo Tomas de Colombia].

<https://repository.usta.edu.co/bitstream/handle/11634/50446/2023johandiaz2.pdf?sequence=2&isAllowed=y>

Sanchez, M. (2020). *La Motivacion en el Aprendizaje del Ingles a traves del trabajo por proyecto*

de los estudiantes del grado setimo de una institucion educativa oficial de Cali [Tesis de

Maestria, Universidad Icesi Cali].

https://repository.icesi.edu.co/biblioteca_digital/bitstream/10906/85570/1/T01859.pdf

Sánchez, D., Oviedo, R. y López, H. (s.f). Estilos de Aprendizaje en los estudiantes Universitarios con base en el modelo de hemisferios cerebrales. *Tlatemoani*.

<https://www.eumed.net/rev/tlatemoani/11/hemisferios-cerebrales.html>

Schaffer, R. (2000). *Desarrollo Social*. Siglo XXI de España editores S.A

https://www.google.com.pe/books/edition/Desarrollo_social/xduCpqqPKBgC?hl=es&gbpv=0

Shigue, N. (2023). *Audio Lingual Method to improve speaking skills in 8th grade students at colegio de bachillerato universitario UTN*, [Tesis de licenciatura, Universidad Tecnica del

Norte]<file:///D:/Mis%20Documentos/Downloads/FECYT%204165%20TRABAJO%20DE%20GRADO.pdf>

Supo, J. (2023). *Niveles de Investigacion*. Bioestadistico: <https://bioestadistico.com/niveles-de-investigacion>

Terol, C., Vázquez, C., Martín, M. y Dimitrova, M. (2022). *Introduccion a la psicologia social y los procesos psicocilaes*. Universiodad Miguel Hernandez de Elche.

https://www.google.com.pe/books/edition/Introducci%C3%B3n_a_la_psicolog%C3%A1a_social_y/5iqWEAAAQBAJ?hl=es&gbpv=0

Tipan, L (2023). Estilos de Aprendizaje y la memoria a corto plazo en los estudiantes del cuarto básica de la unidad educativa las américas de la ciudad de Ambato. [Tesis de Licenciatura, Universidad Técnica de Ambato].

<https://repositorio.uta.edu.ec/bitstream/123456789/37421/1/12%20PROYECTO%20DE%20TITULACION-TESIS-LIZBETH%20ALEJANDRA%20TIPAN%20TAMAYO.pdf>

Treviño, L. (2019). *Inteligencia Emocional*. Lulu.

https://www.google.com.pe/books/edition/INTELIGENCIA_EMOCIONAL_para_que_puedas_d/sSqUDwAAQBAJ?hl=es&gbpv=1

Triviño, J. y Garcia, I. (2022). La usica como recurso didactico en el aprendizaje del idioma Ingles en estudiantes de basica media. *Revista Cientifica dominio de la ciencia*, 8(3), 1101. doi:DOI: <http://dx.doi.org/10.23857/dc.v8i3>

Ullari, M. (2017). Influencia de los estilos de aprendizaje en el rendimiento academico del idioma ingles de los estudiantes del centro de idiomas de la facultad de ciencias de la educacion, humanas y tecnologicas de la Universidad de Chimborazo. 2015-2016. [Tesis para optar el Grado de Doctor en Educación]. https://cybertesis.unmsm.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12672/5747/Ullauri_mm.pdf?sequence=3&isAllowed=y

Utpl. (2022). *¿Como mejorar la pedagogia en la enseñanza del ingles?* [Entrada de Blog]: <https://noticias.utpl.edu.ec/como-mejorar-la-pedagogia-en-la-ensenanza-del-ingles>

Vaca, V. (2022). *Los estilos de aprendizaje n espacios virtuales en estudiantes de educación superior*. [Tesis de Magister, Universidad de Octavalo]. <https://repositorio.uotavalo.edu.ec/bitstream/52000/723/1/PP-EDU2-2022-021.pdf>

Vargas, K. y Acuña, J. (2020). El constructivismo en las concepciones pedagogicas y epistemologicas de los profesores. *Revista Innova Educacion*, 2(4), 564. doi: <https://doi.org/10.35622/j.rie.2020.04.004>

Vasco, J. (2022). Neuroeducación: Análisis de modelos de aprendizaje de los estudiantes de la

Vasti, H. (2020). *Inteligencia intrapersonal e Interpersonal en estudiantes del quinto grado de secundaria de la Institucion Educativa Emblematica Centenaria santa Isabel* [Tesis de

- licenciatura, Universidad Continental]. Repositorio Institucional.
http://repositoriodemo.continental.edu.pe/bitstream/20.500.12394/10216/1/IV_FHU_501_TE_Hualcas_Gala_2020.pdf
- Velázquez, A. (2023). *Investigacion no experimental: que es, características, ventajas y ejemplos*. QuestionPro: <https://www.questionpro.com/blog/es/investigacion-no-experimental/>
- Velásquez, C. (2023). Uso del video y su influencia en el aprendizaje del inglés en los estudiantes curato ciclo CEBA Elvira García y García N 1103. [Tesis en segunda especialidad, Universidad Nacional Federico Villareal]. Repositorio Institucional UNFV. https://repositorio.unfv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.13084/8232/UNFV_FE_Velasquez_Inga_Carmen_Segunda_especialidad_2023.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Vergara, C. (2023). La teoria de los estilos de aprendizaje de Klob. *Actualidad en Psicología*. <https://www.actualidadenpsicologia.com/la-teoria-de-los-estilos-de-aprendizaje-de-kolb/>
- Villanueva, J. (2022). *Psicología II*. Kilk. https://www.google.com.pe/books/edition/Psicolog%C3%ADa_II/6f6VEAAAQBAJ?hl=es&gbpv=0
- Yumán, I. (2020). Relacion entre rendimiento academico y estilos de aprendizaje. *Scientific Article*, 3(2), 4. doi: <https://doi.org/10.46954/revistages.v3i2.27>
- Yupanqui, B. (2020). Estilos de Aprendizaje y Rendimiento Académico de los estudiantes del primer ciclo de una universidad nacional 2019-2. [Tesis de Magister, Universidad Tecnológica del Perú]. https://repositorio.utp.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12867/3634/Bilma%20Yupanqui_Tesis_Maestria_2020.pdf?sequence=1&isAllowed=y

Zambrano. (2024). Estado actual del proceso de enseñanza y aprendizaje del inglés para instrumentar el aula invertida. *Journal Scientific.*

[file:///D:/Mis%20Documentos/Downloads/V 8 1 ART 138.pdf](file:///D:/Mis%20Documentos/Downloads/V%208%201%20ART%20138.pdf)

Zapata, S. y Cruz, J. d. (2020). Revision sistematica de estrategias para para fomentar la lectura critica del idioma ingles en el nivel educativo superior. *In Crescendo*, 11(3), 380. Obtenido

de <https://revistas.uladech.edu.pe/index.php/increscendo/article/view/2310/1597>

Zubiría, J. d. (2021). *De la escuela nueva al constructivismo*. Magisterio.

[https://www.google.com.pe/books/edition/De la escuela nueva al constructivismo/h3xbEAAAQBAJ?hl=es&gbpv=1&dq=constructivismo+definicion+ultimos+a%C3%B1os&pg=PT151&printsec=frontcover](https://www.google.com.pe/books/edition/De_la_escuela_nueva_al_constructivismo/h3xbEAAAQBAJ?hl=es&gbpv=1&dq=constructivismo+definicion+ultimos+a%C3%B1os&pg=PT151&printsec=frontcover)

Anexo A.

Matriz de Operacionalización de las variables Estilo de Aprendizaje y

Enseñanza del Idioma Inglés

VARIABLE	DEFINICIÓN CONCEPTUAL	DEFINICIÓN OPERACIONAL	DIMENSIONES	INDICADORES	Nº DE ÍTEMS
Estilos de Aprendizaje	Los Estilos de aprendizajes son los diversos tipos de rasgos que caracterizan al estudiante durante el proceso de aprendizaje, los mismos que se dividen en modelos de aprendizaje, son de suma importancia pues permiten diseñar estrategias para la enseñanza (González, s.f)	La variable Estilos de Aprendizaje se analizará a través de las siguientes dimensiones: activo, reflexivo, teórico y pragmático las cuales, se analizarán y desarrollarán a través de un cuestionario y se procesarán los resultados con la ayuda de programas estadísticos	Activo	Aprenden Haciendo	1,7,8
				Realizan experimentos	2,3,5
				Predomina actitudes extrovertidas	6
			Reflexivo	Lideran aportando ideas	4
				Observan antes de realizar una acción	10,13,16
				Analizan al dar conclusiones	12,15,11
			Teórico	tomas el tiempo necesario en cada trabajo	14
				Concluyen en base a teorías	17,23
				Resuelven problemas basándose en teorías y rutinas	22,18,24
			Pragmático	Tendencia al perfeccionismo	19,20,21
				Analizan en base a hechos objetivos	26,29,28
				Ideas sustentadas en todo lo comprobable	31,30
Priorizan lo racional que lo emotivo	27,32,25				

Enseñanza del Idioma Ingles	La enseñanza del idioma ingles está estructurada en base a métodos y estrategias que aportaran al desarrollo de las habilidades de los estudiantes. (Rodriguez et al., 2021)	La variable Enseñanza del Idioma Ingles, se analizará a través de las siguientes dimensiones: Reading, writing, listening and speaking	Conocimientos previos	Escucha Activa	1,4,2
				Realizan la técnica de Lluvias de Ideas	1,3,5
			Material de clase	Motivan durante el aprendizaje	6,10
				Flexibles y dinámicos	7,8,9
			Metodología y estrategias	Aprendizaje centrado en el estudiante	13,14,15
				Diversificación de estrategias de acorde al estudiante	11,12
			Motivación	Constante en toda la sesión de aprendizaje	16,18,19
				Flexible de acorde al grupo de estudiantes	17,20

Anexo B.

Matriz de Consistencia de las variables Estilo de Aprendizaje y Enseñanza del Idioma Inglés

TÍTULO: Estilos de aprendizaje y Enseñanza del idioma inglés en los estudiantes del 4 to año de Secundaria de una I.E privada -2023				
PROBLEMA	OBJETIVOS	HIPOTESIS	VARIABLES	METODOLOGIA
Problema General	Objetivo General	Hipótesis General		
¿Cuál es la relación que existe entre estilos de aprendizaje y la enseñanza del idioma inglés en los estudiantes del 4 to año de Secundaria de una I.E privada – 2023?	Determina la relación entre los estilos de aprendizaje y la enseñanza del idioma inglés de los estudiantes del 4 to grado de secundaria privada, La Molina-2023	Existe relación significativa entre los estilos de aprendizaje y la enseñanza del idioma inglés como lengua extranjera en los estudiantes del 4 to grado de secundaria de una institución privada, La molina – 2023	V1: Estilos de Aprendizaje Dimensiones: <ul style="list-style-type: none"> • Activo • Reflexivo • Teórico • Pragmático V2: Enseñanza del Idioma Ingles Dimensiones: <ul style="list-style-type: none"> • Conocimientos previos • Material de clase • Metodología y estrategia. • Motivación 	Tipo de investigación: Correlacional Diseño de investigación: No experimental Transversal Enfoque de investigación: Cuantitativo Técnica de recolección de datos: Test /cuestionario –elaboración propia Consta de 4 dimensiones cada uno de 5 ítems Instrumento de recolección de datos: Cuestionario de Honey-Alonso Consta de 32 preguntas Muestra: 40 alumnos
Problema Específicos	Objetivos Específicos	Hipótesis Específicos		
¿Cuál es la relación que existe entre el estilo activo y la enseñanza del idioma inglés en los estudiantes del 4to año de Secundaria de una I.E privada-2023?	Establecer la relación que existe entre el estilo activo y la enseñanza del idioma inglés de los estudiantes del 4 to grado de secundaria de una institución privada, La molina – 2023	Existe relación entre estilo activo y la enseñanza del idioma inglés en los estudiantes del 4 to grado de secundaria de una institución privada, La molina – 2023		
¿Cuál es la relación que existe entre el estilo reflexivo y la enseñanza del idioma inglés en los estudiantes del 4to año de Secundaria de una I.E privada-2023?				
¿Cuál es la relación que existe entre el estilo teórico y la enseñanza del idioma inglés en los estudiantes del 4to año de Secundaria de una I.E privada-2023?	Establecer la relación entre el estilo reflexivo y la enseñanza del idioma inglés de los estudiantes del 4 to grado de secundaria de una institución privada, La molina – 2023	Existe relación entre el estilo reflexivo y la enseñanza del idioma inglés en los estudiantes del 4 to grado de secundaria de una institución privada, La molina-2023		
¿Cuál es la relación que existe entre el estilo pragmático y la enseñanza del idioma inglés en los estudiantes del 4to año de Secundaria de una I.E privada-2023?	Establecer la relación entre el estilo teórico y la enseñanza del idioma inglés en los estudiantes de los estudiantes del 4 to grado de secundaria de una institución privada, La molina – 2023	Existe relación entre el estilo teórico y la enseñanza del idioma inglés en los estudiantes del 4 to grado de secundaria de una institución privada, La molina -2023		
	Establecer la relación entre el estilo pragmático y la enseñanza del idioma inglés en los estudiantes de los estudiantes del 4 to grado de secundaria de una institución privada, La molina – 2023	Existe relación entre el estilo pragmático y la enseñanza del idioma inglés en los estudiantes del 4 to grado de secundaria de una institución privada, La molina -2023		

Anexo C.

CUESTIONARIO: ESTILOS DE APRENDIZAJE HONEY ALONSO

(adaptación)

Presentación:
El presente cuestionario es una herramienta de gran importancia en el proceso enseñanza-aprendizaje permitiendo al docente de aula crear diversas actividades respetando las diferencias de cada estudiante y de este modo conocer y afianzar los estilos de aprendizaje de los mismo.
Objetivo:
Conocer y describir estilos de aprendizaje específicos al momento del proceso de enseñanza aprendizaje
Edades de Aplicación:
En general se puede aplicar a primaria y Secundaria, en la presente investigación se realiza a alumnos del 4 grado de Secundaria
Instrucciones:
<ul style="list-style-type: none"> • No hay límite exacto de tiempo para contestar el cuestionario. • No hay respuesta correcta o errónea, conteste con sinceridad para veracidad de los resultados. • Contestar todos los Ítems. • Marca los enunciados que describen tu comportamiento en la casilla sí o no

		ELEGIR	
NUMERACION	PREGUNTAS	SI	NO
1	¿Te interesa estar al tanto de las últimas novedades?		
2	¿Actúas de forma impetuosa o mides la consecuencia?		
3	¿Tus amigos cercanos son espontáneos y divertidos?		
4	¿Cuándo realizas grupos de trabajo te gusta aportar ideas nuevas?		
5	¿Decides por la intuición o analizas antes de decidir?		
6	¿Te gusta rodearte de amigos tímidos?		
7	¿las nuevas experiencias te entusiasman?		
8	¿Sueles ser el centro de atención en las fiestas?		
9	¿Te consideras organizado en tus estudios?		
10	¿Prefieres interpretar con tranquilidad antes de concluir?		
11	¿Analizas las ventajas y desventajas de cada situación?		
12	¿Te consideras una persona prudente?		

13	¿te gusta observar y analizar el comportamiento de tus amistades?		
14	¿Te sientes incomodo cuando te apresuran por resultados?		
15	¿Analizas varias formas de solución antes de decir por una?		
16	¿Te gusta liderar grupos?		
17	¿Prefieres resolver los problemas siguiendo métodos o por intuición?		
18	¿Te sientes cómodo siguiendo horarios establecidos?		
19	¿te consideras una persona creativa?		
20	¿Te consideras una persona perfeccionista?		
21	¿Consideras que el razonamiento es la única vía para dar solución a algún problema?		
22	¿Eres una persona objetiva al realizar tus trabajos académicos?		
23	¿No estas cómodo cuando tus compañeros no toman con seriedad		

	los trabajos asignados?		
24	¿Te fastidia el desorden y la improvisación?		
25	¿Eres directo en decir lo que piensas?		
26	¿Prefieres las personas objetivas que las subjetivas?		
27	¿Juzgas a las personas con facilidad?		
28	¿En las reuniones apoyas ideas realistas y no idealistas?		
29	¿Te interesa la experimentación?		
30	¿Resuelves los problemas de forma directa y rápida?		
31	¿Siempre buscas que tu trabajo sea efectivo?		
32	¿Tus compañeros te consideran un poco insensible a los sentimientos de los demás?		

Anexo D.**CUESTIONARIO: ENSEÑANZA DEL IDIOMA INGLÉS**

Presentación:
El presente cuestionario es de gran ayuda pues otorga orientación para el docente del impacto que causa todas las herramientas y metodologías empleadas durante el proceso de la enseñanza del idioma inglés.
Objetivo:
Conocer y mejorar las técnicas y métodos utilizados en a enseñanza del idioma inglés.
Edades de Aplicación:
En general se puede aplicar a primaria y Secundaria, en la presente investigación se realiza a alumnos del 4 grado de Secundaria
Instrucciones:
<ul style="list-style-type: none">• No hay límite exacto de tiempo para contestar el cuestionario.• No hay respuesta correcta o errónea, conteste con sinceridad para veracidad de los resultados.• Contestar todos los Ítems.• Marca los enunciados que describen tu comportamiento en la casilla sí o no

N	DIMENSIONES/ITEMS	ELIGE LA OPCION DE TU PREFERENCIA	
		SI	NO
Dimensión 1: Conocimientos Previos			
1	Existe interacción desde el momento que llegas a la clase de inglés.		
2	El docente facilita la adquisición de nuevos conocimientos relacionados a los anteriores adquiridos.		
3	Te presenta esquemas de mapas conceptuales, lluvias de ideas, etc., ante un tema nuevo de inglés.		
4	Respeto mi opinión individual cuando argumento algún tema o nuevo conocimiento.		
5	Se realiza alguna dinámica para descubrir el nuevo conocimiento.		
Dimensión 2: Material de Clase			
6	Me brinda y utilizo material de clase creativo y actualizado acorde al tema de inglés.		
7	El material de clase de Ingles esta de acorde a las necesidades de los estudiantes.		
8	Esta organizado, debidamente preparado y con una secuencia lógica los materiales de inglés que me brindan.		
9	Identifico con rapidez y conecto los conocimientos previos con la nueva información.		
10	Es colorido, llamativo y de impacto ayudándome al aprendizaje significativo.		
Dimensión 3: Metodología y Estrategia			
11	Planifica las clases con el uso de medios audiovisuales, como videos diapositivas y recursos tecnológicos en inglés.		
12	Utilizan los flashcards como estrategia didáctica para enseñar nuevo vocabulario de inglés y afianzar el vocabulario estudiado		
13	Se fomenta el uso del Karaoke para la práctica de la expresión oral en el idioma inglés.		
14	Utilizan la estrategia del debate sobre temas de interés, propiciando el dialogo y el respeto en la casa.		

15	Se utiliza la técnica del role play para poder participar en representaciones espontaneas para comprender y resolver un problema		
Dimensión 4: Metodología y Estrategia			
16	Cada vez que me toca la clase de inglés me siento contento		
17	Mantengo una actitud emocional y afectiva con mi profesor de inglés.		
18	El docente me incentiva a realizar bien la tarea o cualquier otra actividad en inglés.		
19	Me incentiva sobre el valor que tiene aprender inglés para metas futuras.		
20	Cuando no realizo bien la tarea me estimulan para esforzarme mejor y con compromiso.		

Anexo E.

**VALIDACIONES DE LA PRIMERA VARIABLE
ESTILOS DE APRENDIZAJE**



Universidad Nacional **Federico Villarreal** CERTIFICADO DE VALIDEZ DE CONTENIDO DEL INSTRUMENTO QUE MIDE LOS ESTILOS DE APRENDIZAJE

N°	DIMENSIONES / ítems	Pertinencia ¹		Relevancia ²		Claridad ³		Sugerencias
		Si	No	Si	No	Si	No	
	DIMENSIÓN 1: ESTILO ACTIVO							
1	Aporto ideas nuevas y espontaneas en los grupos de trabajo de inglés.	X		X		X		
2	Actúo de manera espontánea cuando existe alguna necesidad en el curso de inglés.	X		X		X		
3	Creo que las normas impiden y limitan mi actuar en la clase de inglés.	X		X		X		
4	Procuo averiguar los temas de las clases de inglés, antes de que me toque.	X		X		X		
5	La mayoría de las veces expreso abiertamente mis ideas y sentir.	X		X		X		
6	Cuando algo va mal, le quito importancia y trato de hacer mejor mis actividades en inglés.	X		X		X		
7	Me aburro en seguida con el trabajo metódico y minucioso.	X		X		X		
8	Me agrada realizar retos sobre hacer algo nuevo y diferente	X		X		X		
	DIMENSIÓN 2: ESTILO REFLEXIVO	Si	No	Si	No	Si	No	
9	Disfruto cuando tengo tiempo para preparar mis tareas de inglés y realizarlo a conciencia.	X		X		X		
10	Prefiero reunir el mayor número de fuentes de información en inglés. Ya que cuanto más datos reúna para reflexionar, mejor.	X		X		X		
11	Me disgusta si me obligan a acelerar mucho las actividades o tareas para cumplir un plazo.	X		X		X		
12	Me molesta las personas que siempre desean apresurar las cosas.	X		X		X		
13	Me gusta ver diversas alternativas antes de tomar una decisión.	X		X		X		
14	En los debates y discusiones prefiero desempeñar un papel secundario antes de ser el o la líder o el o la que más participa.	X		X		X		
15	Hago varios borradores antes de la redacción definitiva de mi tarea de inglés.	X		X		X		
16	El trabajar a conciencia me llena de satisfacción y orgullo.	X		X		X		
	DIMENSIÓN 3: ESTILO TEORICO	Si	No	Si	No	Si	No	
17	Me impaciento cuando me dan explicaciones incomprensibles.	X		X		X		
18	Me siento cómodo siguiendo horarios establecidos.	X		X		X		
19	Soy consciente de que en las discusiones ayudo a mantener a los demás centrados en el tema, evitando dudas.	X		X		X		
20	Con tal de conseguir el objetivo que pretendo soy capaz de herir sentimientos ajenos.	X		X		X		
21	Normalmente trato de resolver los problemas ordenadamente y paso a paso.	X		X		X		

22	Consideras que el razonamiento es la única vía para dar solución a algún problema.	X		X		X	
23	Eres una persona objetiva al realizar tus trabajos académicos.	X		X		X	
24	Te fastidia el desorden y la improvisación.	X		X		X	
	DIMENSIÓN 4: ESTILO PRAGMATICO	Si	No	Si	No	Si	No
25	Eres directo en decir lo que piensas.	X		X		X	
26	Prefieres las personas objetivas que las subjetivas.	X		X		X	
27	Juzgas a las personas con facilidad.	X		X		X	
28	En las reuniones apoyas ideas realistas y no idealistas.	X		X		X	
29	Te interesa la experimentación.	X		X		X	
30	Resuelves los problemas de forma directa y rápida.	X		X		X	
31	Siempre buscas que tu trabajo en el idioma inglés sea efectivo.	X		X		X	
32	Tus compañeros te consideran un poco insensible a los sentimientos de los demás?	X		X		X	

Observaciones (precisar si hay suficiencia): **Si hay suficiencia**

Opinión de aplicabilidad: **Aplicable [X]** **Aplicable después de corregir []** **No aplicable []**

Apellidos y nombres del juez validador: **Mañaccasa Vásquez, María Soledad**

DNI: **08882152**

Especialidad del validador: **Doctor en Educación**

24 de mayo del 2024



Firma del Experto Informante.



Universidad Nacional **Federico Villarreal** CERTIFICADO DE VALIDEZ DE CONTENIDO DEL INSTRUMENTO QUE MIDE LOS ESTILOS DE APRENDIZAJE

Nº	DIMENSIONES / ítems	Pertinencia ¹		Relevancia ²		Claridad ³		Sugerencias
		Si	No	Si	No	Si	No	
DIMENSIÓN 1: ESTILO ACTIVO								
1	Aporto ideas nuevas y espontaneas en los grupos de trabajo de inglés.	X		X		X		
2	Actúo de manera espontánea cuando existe alguna necesidad en el curso de inglés.	X		X		X		
3	Creo que las normas impiden y limitan mi actuar en la clase de inglés.	X		X		X		
4	Procuro averiguar los temas de las clases de inglés, antes de que me toque.	X		X		X		
5	La mayoría de las veces expreso abiertamente mis ideas y sentir.	X		X		X		
6	Cuando algo va mal, le quito importancia y trato de hacer mejor mis actividades en inglés.	X		X		X		
7	Me aburro en seguida con el trabajo metódico y minucioso.	X		X		X		
8	Me agrada realizar retos sobre hacer algo nuevo y diferente	X		X		X		
DIMENSIÓN 2: ESTILO REFLEXIVO								
9	Disfruto cuando tengo tiempo para preparar mis tareas de inglés y realizarlo a conciencia.	X		X		X		
10	Prefiero reunir el mayor número de fuentes de información en inglés. Ya que cuanto más datos reúna para reflexionar, mejor.	X		X		X		
11	Me disgusta si me obligan a acelerar mucho las actividades o tareas para cumplir un plazo.	X		X		X		
12	Me molesta las personas que siempre desean apresurar las cosas.	X		X		X		
13	Me gusta ver diversas alternativas antes de tomar una decisión.	X		X		X		
14	En los debates y discusiones prefiero desempeñar un papel secundario antes de ser el o la líder o el o la que más participa.	X		X		X		
15	Hago varios borradores antes de la redacción definitiva de mi tarea de inglés.	X		X		X		
16	El trabajar a conciencia me llena de satisfacción y orgullo.	X		X		X		
DIMENSIÓN 3: ESTILO TEORICO								
17	Me impaciento cuando me dan explicaciones incomprensibles.	X		X		X		
18	Me siento cómodo siguiendo horarios establecidos.	X		X		X		
19	Soy consciente de que en las discusiones ayudo a mantener a los demás centrados en el tema, evitando dudas.	X		X		X		
20	Con tal de conseguir el objetivo que pretendo soy capaz de herir sentimientos ajenos.	X		X		X		
21	Normalmente trato de resolver los problemas ordenadamente y paso a paso.	X		X		X		

22	Consideras que el razonamiento es la única vía para dar solución a algún problema.	X		X		X	
23	Eres una persona objetiva al realizar tus trabajos académicos.	X		X		X	
24	Te fastidia el desorden y la improvisación.	X		X		X	
	DIMENSIÓN 4: ESTILO PRAGMATICO	Si	No	Si	No	Si	No
25	Eres directo en decir lo que piensas.	X		X		X	
26	Prefieres las personas objetivas que las subjetivas.	X		X		X	
27	Juzgas a las personas con facilidad.	X		X		X	
28	En las reuniones apoyas ideas realistas y no idealistas.	X		X		X	
29	Te interesa la experimentación.	X		X		X	
30	Resuelves los problemas de forma directa y rápida.	X		X		X	
31	Siempre buscas que tu trabajo en el idioma inglés sea efectivo.	X		X		X	
32	Tus compañeros te consideran un poco insensible a los sentimientos de los demás?	X		X		X	

Observaciones (precisar si hay suficiencia): Si hay suficiencia

Opinión de aplicabilidad: Aplicable [X] Aplicable después de corregir [] No aplicable []

Apellidos y nombres del juez validador: Azañero Távora, Luz Milagros

DNI: 06806869

Especialidad del validador: Magister en Educación

27 de mayo del 2024


Firma del Experto Informante.



Nº	DIMENSIONES / ítems	Pertinencia ¹		Relevancia ²		Claridad ³		Sugerencias
		Si	No	Si	No	Si	No	
	DIMENSIÓN 1: ESTILO ACTIVO							
1	Aporto ideas nuevas y espontáneas en los grupos de trabajo de inglés.	X		X		X		
2	Actúo de manera espontánea cuando existe alguna necesidad en el curso de inglés.	X		X		X		
3	Creo que las normas impiden y limitan mi actuar en la clase de inglés.	X		X		X		
4	Procuro averiguar los temas de las clases de inglés, antes de que me toque.	X		X		X		
5	La mayoría de las veces expreso abiertamente mis ideas y sentir.	X		X		X		
6	Cuando algo va mal, le quito importancia y trato de hacer mejor mis actividades en inglés.	X		X		X		
7	Me aburro en seguida con el trabajo metódico y minucioso.	X		X		X		
8	Me agrada realizar retos sobre hacer algo nuevo y diferente	X		X		X		
	DIMENSIÓN 2: ESTILO REFLEXIVO	Si	No	Si	No	Si	No	
9	Disfruto cuando tengo tiempo para preparar mis tareas de inglés y realizarlo a conciencia.	X		X		X		
10	Prefiero reunir el mayor número de fuentes de información en inglés. Ya que cuanto más datos reúna para reflexionar, mejor.	X		X		X		
11	Me disgusta si me obligan a acelerar mucho las actividades o tareas para cumplir un plazo.	X		X		X		
12	Me molesta las personas que siempre desean apresurar las cosas.	X		X		X		
13	Me gusta ver diversas alternativas antes de tomar una decisión.	X		X		X		
14	En los debates y discusiones prefiero desempeñar un papel secundario antes de ser el o la líder o el o la que más participa.	X		X		X		
15	Hago varios borradores antes de la redacción definitiva de mi tarea de inglés.	X		X		X		
16	El trabajar a conciencia me llena de satisfacción y orgullo.	X		X		X		
	DIMENSIÓN 3: ESTILO TEORICO	Si	No	Si	No	Si	No	
17	Me impaciento cuando me dan explicaciones incomprensibles.	X		X		X		
18	Me siento cómodo siguiendo horarios establecidos.	X		X		X		
19	Soy consciente de que en las discusiones ayudo a mantener a los demás centrados en el tema, evitando dudas.	X		X		X		
20	Con tal de conseguir el objetivo que pretendo soy capaz de herir sentimientos ajenos.	X		X		X		
21	Normalmente trato de resolver los problemas ordenadamente y paso a paso.	X		X		X		

22	Consideras que el razonamiento es la única vía para dar solución a algún problema.	X		X		X	
23	Eres una persona objetiva al realizar tus trabajos académicos.	X		X		X	
24	Te fastidia el desorden y la improvisación.	X		X		X	
DIMENSIÓN 4: ESTILO PRAGMATICO		Si	No	Si	No	Si	No
25	Eres directo en decir lo que piensas.	X		X		X	
26	Prefieres las personas objetivas que las subjetivas.	X		X		X	
27	Juzgas a las personas con facilidad.	X		X		X	
28	En las reuniones apoyas ideas realistas y no idealistas.	X		X		X	
29	Te interesa la experimentación.	X		X		X	
30	Resuelves los problemas de forma directa y rápida.	X		X		X	
31	Siempre buscas que tu trabajo en el idioma inglés sea efectivo.	X		X		X	
32	Tus compañeros te consideran un poco insensible a los sentimientos de los demás?	X		X		X	

Observaciones (precisar si hay suficiencia): Si hay suficiencia

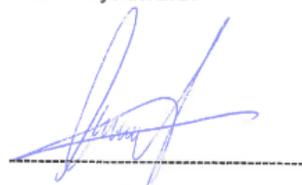
Opinión de aplicabilidad: Aplicable [X] Aplicable después de corregir [] No aplicable []

Apellidos y nombres del juez validador: Díaz Flores, Francis

DNI: 40675304

Especialidad del validador: Doctora en Educación

29 de mayo del 2024



Firma del Experto Informante.

Anexo F.

VALIDACIONES DE LA SEGUNDA VARIABLE
ENSEÑANZA DEL IDIOMA INGLÉS

Universidad Nacional
Federico Villarreal

CERTIFICADO DE VALIDEZ DE CONTENIDO DEL INSTRUMENTO QUE MIDE: ENSEÑANZA DEL IDIOMA INGLÉS

Nº	DIMENSIONES/ ÍTEMS	Pertinencia ¹		Relevancia ²		Claridad ³		Sugerencias
		Si	No	Si	No	Si	No	
	Dimensión 1: Conocimientos previos							
1	Existe interacción desde el momento que llegas a la clase de inglés.	X		X		X		
2	El docente facilita la adquisición de nuevos conocimientos relacionados con los anteriormente adquiridos.	X		X		X		
3	Te presentan esquemas de mapas conceptuales, lluvias de ideas, etc. antes de un tema nuevo de inglés.	X		X		X		
4	Respetan mi opinión individual cuando argumento algún tema o nuevo conocimiento.	X		X		X		
5	Se realiza alguna dinámica para descubrir el nuevo conocimiento.	X		X		X		
	Dimensión 2: Material de Clases							
6	Me brindan y utilizo material de clase creativo y actualizado acorde al tema en inglés.	X		X		X		
7	El material de la clase de inglés está acorde a las necesidades de los estudiantes.	X		X		X		
8	Está organizado, debidamente preparado y con una secuencia lógica los materiales de inglés que me brindan.	X		X		X		
9	Identifico con rapidez y conecto los conocimientos previos con la nueva información.	X		X		X		
10	Es colorido, llamativo y de impacto ayudándome al aprendizaje significativo.	X		X		X		
	Dimensión 3: Metodología y Estrategias							
11	Planifican las clases con el uso de medios audiovisuales, como videos, diapositivas y recursos tecnológicos en inglés.	X		X		X		
12	Utilizan los flashcards como estrategia didáctica para enseñar nuevo vocabulario de inglés y afianzar el vocabulario estudiado.	X		X		X		
13	SE fomenta el uso del karaoke para la práctica de la expresión oral	X		X		X		

	en el idioma inglés.					
14	Utilizan la estrategia del debate sobre temas de interés, propiciando el dialogo y respeto en clase.	X	X	X		
15	Se utiliza la técnica del role play para poder participar participan en representaciones espontáneas para comprender y resolver un problema.	X	X	X		
Dimensión 4: Motivación						
16	Cada vez que me toca la clase de inglés me siento contento.	X	X	X		
17	Mantengo una actitud emocional y afectiva con mi profesor de inglés.	X	X	X		
18	El docente me incentiva a realizar bien la tarea o cualquier otra actividad en inglés.	X	X	X		
19	Me incentivan sobre el valor que tiene aprender inglés para metas futuras.	X	X	X		
20	Cuando no realizo bien la tarea me estimulan para esforzarme mejor y con compromiso.	X	X	X		

Observaciones (precisar si hay suficiencia): Si hay suficiencia

Opinión de aplicabilidad: Aplicable [X] Aplicable después de corregir [] No aplicable []

Apellidos y nombres del juez validador: Mañaccasa Vásquez, María Soledad

DNI: 08882152

Especialidad del validador: Doctora en Educación

4 de marzo del 2024



Firma del Experto Informante.



Universidad Nacional
Federico Villarreal

CERTIFICADO DE VALIDEZ DE CONTENIDO DEL INSTRUMENTO QUE MIDE: ENSEÑANZA DEL IDIOMA INGLÉS

Nº	DIMENSIONES/ ITEMS	Pertinencia ¹		Relevancia ²		Claridad ³		Sugerencias
		Si	No	Si	No	Si	No	
	Dimensión 1: Conocimientos previos							
1	Existe interacción desde el momento que llegas a la clase de inglés.	X		X		X		
2	El docente facilita la adquisición de nuevos conocimientos relacionados con los anteriormente adquiridos.	X		X		X		
3	Te presentan esquemas de mapas conceptuales, lluvias de ideas, etc. antes de un tema nuevo de inglés.	X		X		X		
4	Respetan mi opinión individual cuando argumento algún tema o nuevo conocimiento.	X		X		X		
5	Se realiza alguna dinámica para descubrir el nuevo conocimiento.	X		X		X		
	Dimensión 2: Material de Clases							
6	Me brindan y utilizo material de clase creativo y actualizado acorde al tema en inglés.	X		X		X		
7	El material de la clase de inglés está acorde a las necesidades de los estudiantes.	X		X		X		
8	Está organizado, debidamente preparado y con una secuencia lógica los materiales de inglés que me brindan.	X		X		X		
9	Identifico con rapidez y conecto los conocimientos previos con la nueva información.	X		X		X		
10	Es colorido, llamativo y de impacto ayudándome al aprendizaje significativo.	X		X		X		
	Dimensión 3: Metodología y Estrategias							
11	Planifican las clases con el uso de medios audiovisuales, como videos, diapositivas y recursos tecnológicos en inglés.	X		X		X		
12	Utilizan los flashcards como estrategia didáctica para enseñar nuevo vocabulario de inglés y afianzar el vocabulario estudiado.	X		X		X		
13	SE fomenta el uso del karaoke para la práctica de la expresión oral	X		X		X		

	en el idioma inglés.						
14	Utilizan la estrategia del debate sobre temas de interés, propiciando el dialogo y respeto en clase.	X	X	X			
15	Se utiliza la técnica del role play para poder participar participan en representaciones espontáneas para comprender y resolver un problema.	X	X	X			
Dimensión 4: Motivación							
16	Cada vez que me toca la clase de inglés me siento contento.	X	X	X			
17	Mantengo una actitud emocional y afectiva con mi profesor de inglés.	X	X	X			
18	El docente me incentiva a realizar bien la tarea o cualquier otra actividad en inglés.	X	X	X			
19	Me incentivan sobre el valor que tiene aprender inglés para metas futuras.	X	X	X			
20	Cuando no realizo bien la tarea me estimulan para esforzarme mejor y con compromiso.	X	X	X			

Observaciones (precisar si hay suficiencia): Si hay suficiencia

Opinión de aplicabilidad: Aplicable [X] Aplicable después de corregir [] No aplicable []

Apellidos y nombres del juez validador: Díaz Flores, Francis DNI: 40675304

Especialidad del validador: Doctora en Educación

5 de marzo del 2024



Firma del Experto Informante.



CERTIFICADO DE VALIDEZ DE CONTENIDO DEL INSTRUMENTO QUE MIDE: ENSEÑANZA DEL IDIOMA INGLÉS

Nº	DIMENSIONES / ÍTEMS	Pertinencia ¹		Relevancia ²		Claridad ³		Sugerencias
		Si	No	Si	No	Si	No	
	Dimensión 1: Conocimientos previos							
1	Existe interacción desde el momento que llegas a la clase de inglés.	X		X		X		
2	El docente facilita la adquisición de nuevos conocimientos relacionados con los anteriormente adquiridos.	X		X		X		
3	Te presentan esquemas de mapas conceptuales, lluvias de ideas, etc. antes de un tema nuevo de inglés.	X		X		X		
4	Respetan mi opinión individual cuando argumento algún tema o nuevo conocimiento.	X		X		X		
5	Se realiza alguna dinámica para descubrir el nuevo conocimiento.	X		X		X		
	Dimensión 2: Material de Clases							
6	Me brindan y utilizo material de clase creativo y actualizado acorde al tema en inglés.	X		X		X		
7	El material de la clase de inglés está acorde a las necesidades de los estudiantes.	X		X		X		
8	Está organizado, debidamente preparado y con una secuencia lógica los materiales de inglés que me brindan.	X		X		X		
9	Identifico con rapidez y conecto los conocimientos previos con la nueva información.	X		X		X		
10	Es colorido, llamativo y de impacto ayudándome al aprendizaje significativo.	X		X		X		
	Dimensión 3: Metodología y Estrategias							
11	Planifican las clases con el uso de medios audiovisuales, como videos, diapositivas y recursos tecnológicos en inglés.	X		X		X		
12	Utilizan los flashcards como estrategia didáctica para enseñar nuevo vocabulario de inglés y afianzar el vocabulario estudiado.	X		X		X		

13	Se fomenta el uso del karaoke para la práctica de la expresión oral en el idioma inglés.	X	X	X		
14	Utilizan la estrategia del debate sobre temas de interés, propiciando el dialogo y respeto en clase.	X	X	X		
15	Se utiliza la técnica del role play para poder participar participan en representaciones espontáneas para comprender y resolver un problema.	X	X	X		
Dimensión 4: Motivación						
16	Cada vez que me toca la clase de inglés me siento contento.	X	X	X		
17	Mantengo una actitud emocional y afectiva con mi profesor de inglés.	X	X	X		
18	El docente me incentiva a realizar bien la tarea o cualquier otra actividad en inglés.	X	X	X		
19	Me incentivan sobre el valor que tiene aprender inglés para metas futuras.	X	X	X		
20	Cuando no realizo bien la tarea me estimulan para esforzarme mejor y con compromiso.	X	X	X		

Observaciones (precisar si hay suficiencia): Si hay suficiencia

Opinión de aplicabilidad: Aplicable [X] Aplicable después de corregir [] No aplicable []

Apellidos y nombres del juez validador: Azañero Távora, Luz Milagros

DNI: 06806869

Especialidad del validador: Magister en Educación

5 de marzo del 2024


Firma del Experto Informante.

Anexo G.

Validación y Confiabilidad del Instrumento

Validez

En lo concerniente a validación se está considerando lo siguiente: el informe de juicio de expertos, opinión de expertos y el instrumento respectivo todo ello aplicado por metodólogos en el área de educación para la respectiva validación

Confiabilidad

Alpha de Cronbach

I. Estilos de aprendizaje

Reliability Statistics

Cronbach's	
Alpha	N of Items
,793	32

Ítem Statistics

	Mean	Std. Deviation	N
VAR00001	1,8667	,74322	15
VAR00002	2,0667	,79881	15
VAR00003	1,5333	,63994	15
VAR00004	2,0667	,79881	15
VAR00005	2,0000	,65465	15
VAR00006	2,2667	,79881	15
VAR00007	2,0667	,96115	15
VAR00008	2,0000	,75593	15
VAR00009	2,2000	,67612	15
VAR00010	2,4667	,74322	15
VAR00011	2,0000	,84515	15
VAR00012	1,4667	,74322	15
VAR00013	1,5333	,63994	15
VAR00014	2,0000	,65465	15
VAR00015	2,1333	,74322	15
VAR00016	1,9333	,45774	15

VAR00017	2,0000	,65465	15
VAR00018	2,0000	,00000	15
VAR00019	2,0000	,00000	15
VAR00020	2,0000	,00000	15
VAR00021	2,0000	,00000	15
VAR00022	2,0000	,00000	15
VAR00023	2,0000	,00000	15
VAR00024	2,0000	,00000	15
VAR00025	2,0000	,00000	15
VAR00026	2,0000	,00000	15
VAR00027	2,0000	,00000	15
VAR00028	2,0000	,00000	15
VAR00029	2,0000	,00000	15
VAR00030	2,0000	,00000	15
VAR00031	2,0000	,00000	15
VAR00032	2,0000	,00000	15

II. Aprendizaje del idioma inglés

Reliability Statistics

Cronbach's	
Alpha	N of Items
,799	32

Ítem Statistics

	Mean	Std. Deviation	N
VAR00001	2,5333	,51640	15
VAR00002	2,0667	,79881	15
VAR00003	1,6000	,63246	15
VAR00004	2,1333	,74322	15
VAR00005	2,0667	,59362	15
VAR00006	2,4000	,73679	15
VAR00007	2,2000	,94112	15
VAR00008	2,0000	,75593	15
VAR00009	2,2000	,67612	15
VAR00010	2,4667	,74322	15
VAR00011	2,0000	,84515	15
VAR00012	1,4667	,74322	15
VAR00013	1,5333	,63994	15
VAR00014	2,0000	,65465	15
VAR00015	2,1333	,74322	15
VAR00016	1,9333	,45774	15
VAR00017	2,0000	,65465	15
VAR00018	2,0000	,00000	15
VAR00019	2,0000	,00000	15
VAR00020	2,0000	,00000	15
VAR00021	2,0000	,00000	15
VAR00022	2,0000	,00000	15
VAR00023	2,0000	,00000	15
VAR00024	2,0000	,00000	15
VAR00025	2,0000	,00000	15
VAR00026	2,0000	,00000	15
VAR00027	2,0000	,00000	15
VAR00028	2,0000	,00000	15
VAR00029	2,0000	,00000	15
VAR00030	2,0000	,00000	15

VAR00031	2,0000	,00000	15
VAR00032	2,0000	,00000	15